

Presentación

Adriana Díaz de Márquez¹

Debido a diversas razones que muchas veces nos superan, asistimos al vigésimo aniversario de nuestra revista **TÓPICOS** en tiempos difíciles. Lamentamos no haber podido publicar este número en el año aniversario 2012 y por ello ofrecemos nuestras disculpas.

Es bien sabido que todos nuestros esfuerzos están orientados a colaborar, desde el Psicoanálisis, con el orden social que nos rodea; por tal razón el presente número se titula CONTRIBUCIONES PSICOANALÍTICAS ya que tenemos la pretensión de colaborar con el contexto que nos afecta para enfrentar las diversas formas del malestar en la cultura.

TÓPICOS ha sido, y continúa siendo, una tribuna abierta a nuevas ideas y proposiciones. En sus páginas se vienen plasmando tanto profundas reflexiones teóricas como complicados desafíos cotidianos de la clínica. Como psicoanalistas estamos obligados a adaptarnos a los cambios inexorables que nos convocan, sin olvidar los principios éticos de nuestra disciplina. Nuestra función no implica que el paciente establezca un Yo sólido y previsible, sino que ese individuo se torne más flexible, espontáneo y capaz de reaccionar, pasando de la inercia al proceso. Siguiendo esta perspectiva varios de los artículos presentados versan sobre el lugar de la “Verdad” y la “Mentira” en los tratamientos, así como lo que en términos clínicos conocemos como “Vacío mental”. En esta oportunidad contamos con la inestimable colaboración del Dr. Jaime Lutenberg, miembro Titular y Didacta de la Sociedad Psicoanalítica Argentina. Sus trabajos han sido discutidos por el Dr. Serapio Marciano. Otros miembros de la SPC, así como distinguidos invitados, han

¹ Directora del Comité Editorial.

aportado sus puntos de vista sobre estos temas (Dres. R. Lander, A. Liberman, A. Márquez, A. T. Torres, C. Villalba,).

En nuestra sección de Cine-foro mostramos los comentarios sobre películas que reflejan los intrincados vericuetos del ser humano con sus correspondientes consecuencias sociales. Agradecemos la colaboración de todos aquellos que han expresado sus opiniones al respecto (Dres. S. Marcano, A. Molina. A. Leisse, F. Batoni).

No podíamos olvidar en este número especial el papel del arte contemporáneo desde una visión psicoanalítica (Dra. Sodely Páez) y el trabajo clínico que expresa las dificultades de nuestro quehacer diario (Dr. Gerardo Márquez).

Contamos también con una entrevista al Dr. José Meliá, miembro Titular en función didáctica de nuestra Sociedad, quien nos ilustra sobre los cambios producidos en la práctica del Psicoanálisis.

Desde aquí agradecemos a todos nuestros colaboradores y lectores porque su constancia hace posible la publicación de una revista que nos enorgullece. Ella representa una muestra de los esfuerzos que realiza nuestra querida Sociedad por hacer frente a diversos obstáculos con el único fin de desarrollar nuestro sentido de pertenencia, nuestra capacidad de ganar en sabiduría y experiencia, manteniendo intactas nuestras ganas de aprender y crecer.

**ENTREVISTA
CON PSICOANALISTAS**