

TETRALOGIA DE LA MALDAD

RÓMULO LANDER

1ª edición 2015

Editorial Psicoanalítica

rlander39@gmail.com

Caracas-Venezuela

Escrito en Georgia ref. -11

Ilustración de portada: Fotografía anónima publicada en YouTube

Depósito legal: lf252201411503826

ISBN: 978-980-12-7779-8

Impresión Yuruani Guerere

Yuruani73@gmail.com

NOTA INTRODUCTORIA

Esta tetralogía ha sido escrita a lo largo de los últimos años. Fueron textos motivados por la preocupación creciente de lo que observaba en la realidad social de Venezuela, muy cercana a mi vida cotidiana. Una realidad que cada vez era más violenta, destructiva e incomprensible.

Venezuela solía ser un país de tolerancias. Era un país próspero de gente buena, amable y llena de alegrías, en donde todo el mundo tenía su manera de tener algo. La simpatía y el respeto por el otro era lo natural. El siglo 20 con el advenimiento de la riqueza petrolera y la prosperidad, nos trajo a mediados del siglo, una seria calamidad: la explosión demográfica. Ese exceso de población cambió la vida de la nación. De ser en 1960 un país con 5 millones de habitantes, pasamos a ser un país de más de 31 millones de habitantes en el 2014 y continúa en rápido aumento. El exceso de población no pudo ser absorbido por el orden social establecido y desestabilizó al país, creando un mundo desconocido para sus ciudadanos. El exceso de población, a lo largo y ancho de todo el país, nos llevó a la saturación demográfica, con habitantes que se encontraron sin vivienda, con una educación deficiente, sin trabajo y sin recursos de salud. Es decir ciudadanos excluidos del sistema social. Los recursos públicos y los recursos de las instituciones privadas que operan en la ayuda social, no pudieron acompañar la rapidez que llevaba el paso de la explosión demográfica.

Esta saturación demográfica desató la intolerancia de los ciudadanos, dando origen a una forma particular de fanatismo violento. El país se dividió en dos mitades: una mitad que odia a la otra. Este odio fué y sigue siendo utilizado por grupos nacionales y transnacionales organizados con el fin de aferrarse al poder, utilizando para ello una ideología política narcisista maniquea.¹ Esta ideología maniquea específicamente busca la eliminación del otro que piensa diferente. No hay tolerancia a la diferencia. Se mata para imponer la ideología única. En los últimos años, después del año 2000, la criminalidad y el número de homicidios llegaron a cifras nunca conocidas en el país. La cifra de crímenes violentos por cada 100 mil habitantes llegó a ser record mundial en 2013 incluyendo a los países en guerra caliente. Así se llegó a 25 mil homicidios solo en el año 2013.

¹ Los refiero a la lectura del capítulo 3 de este libro.

Soy psicoanalista y quiero entender por qué pasa esto. Me dediqué a estudiar más a profundidad el tema de la intolerancia, la violencia y la destructividad en el ser humano. Específicamente utilicé en este estudio el vértice ofrecido por la teoría psicoanalítica. Escribí y presenté en diversos foros estos trabajos y aquí los reúno por primera vez con la esperanza de que sean de utilidad para alguien más, ya que opino que este problema es del orden global. Me atreví a presentar ideas nuevas, inéditas. Nuevas proposiciones que intentan comprender el origen y la naturaleza de la maldad humana. Algo que nos ayude a comprender las razones que nos llevan al genocidio y a la barbarie. En cada uno de los cuatro capítulos y en el anexo, les ofrezco propuestas nuevas y atrevidas. Espero que sean tomadas con benevolencia y tolerancia.

Algo más, es necesario presentar en esta introducción, una aclaratoria adicional. Considero que el <sufrimiento humano> no es sinónimo de la <maldad humana>. Son dos cosas distintas. Sin embargo es común escuchar, que algo que produzca sufrimiento a un sujeto, es producto de la maldad y del odio de otro. Cosa con la cual no estoy de acuerdo. El sujeto tiene diversas formas de proporcionarse su propio sufrimiento, sin necesidad de la presencia de la maldad del otro. Por eso consideré útil presentar al final de los cuatro capítulos principales sobre la maldad, un quinto capítulo, una especie de anexo, en donde hablo específicamente del <sufrimiento humano> aún cuando está claro que es algo diferente a la maldad Humana.

Ya hace muchos años en 1932 Sigmund Freud a propósito de los horrores de la Primera Guerra mundial, contestó una carta que le escribiera una semana antes el físico atómico Albert Einstein y que tituló ¿Por qué la Guerra? Allí expresaba su desilusión sobre la condición humana. Ante el fanatismo irracional, la crueldad desenfrenada y las mentiras repetidas de sus dirigentes, Freud dijo lo siguiente: ‘La primera víctima de la guerra: es la verdad’. Ante el avance de la ideología nazi y del fascismo europeo, su desesperanza fue en aumento, así como el pesimismo sobre el futuro de la humanidad. Pero ya dos años antes, en otro trabajo, que había publicado en 1930 titulado: ‘El malestar en la cultura’ entre otras cosas, había denunciado: <se trata del triunfo de la sinrazón [de la bestialidad] sobre la razón y el buen sentido>. Freud volvió allí, en ese texto de 1930, a declarar que existe una contradicción entre la cultura y las pulsiones. Decía que mientras la cultura intenta instaurar unidades sociales cada vez más organizadas, es inevitable que para lograr este objetivo, se restrinja [se reprima] el despliegue y la satisfacción de las pulsiones sexuales y agresivas. Esto inevitablemente transforma una parte

de la pulsión agresiva, en sentimiento de culpa inconsciente. Por eso la cultura genera insatisfacción y sufrimiento: <Mientras más se desarrolla la cultura, más crece el malestar en la sociedad>. La poca esperanza que nos muestra el tono escéptico con que habla Freud en ese texto de 1930, se relaciona con la situación que entonces se vivía en Europa. Después de la primera guerra mundial, ese viejo continente estaba sumido en una profunda crisis económica, política y social. Esa crisis puede guardar analogía con lo que ocurre a nivel global hoy en día. Ante las repetidas declaraciones mentirosas y falsas de los líderes. Ante el egoísmo, la impostura, y la corrupción de esos mismos líderes. Ante la enorme falta de ética de los políticos y de otros seres poderosos, los cuales son precisamente los encargados de dirigirnos y cuidarnos: nos vamos a encontrar con una paradoja viviente: <el que nos cuida, es el que nos mata>. Es necesario abrir los ojos y saber que estamos en la presencia de un mundo primitivo. Esto nos lleva a la interrogante acerca del futuro de este mundo, un mundo desquiciado y cada vez más poblado. Es claro que necesitamos entender para poder construir el camino a la recuperación social.

La crisis de pobreza y la hambruna global, provocadas por el exceso de población mundial, nos han llevado inevitablemente a un choque de culturas, de valores sociales y valores religiosos. Algunos hablan de un choque de religiones. Otros hablan de un choque de culturas. Otros hablan del este contra el oeste. A la verdad que esas aseveraciones no ayudan a entender nada. Encuentro que la explosión social actual, nos ha llevado al borramiento y a la ruptura, de los valores que espontáneamente surgen desde el interior de cada familia. Cosa que ocurre a nivel global, pero también en nuestro querido país. Esto ocurre especialmente en la enorme muchedumbre que habita los márgenes de las grandes ciudades de hoy día. Ocurre que <esa muchedumbre necesitada no puede ser incluida en el sistema social. A menos que mejoren su nivel de conocimientos>. Esas dificultades y pérdida de valores de tanta gente tiene su consecuencia: <se deshilacha la textura de nuestra red social>. Así el trato cotidiano, la ética de los ciudadanos y el lenguaje popular, que existe en aquellos seres que encontramos diariamente en las calles, nos resulta hoy en día casi irreconocible.

Esta situación evoca a aquella antigua época de la post-guerra. O quizás más atrás aún. Evoca el caos de los tiempos medioevales, con sus componentes mágicos de brujas y paleros. Todo esto puede motivarnos a tratar de comprender este fenómeno y luego dedicarnos a buscar las soluciones a este mundo actual caótico. Es imperativo pensar en térmi-

nos de prevención ya que en ello, nos va el futuro y además nuestras vidas. Por esto deseo mencionar en esta introducción, el problema de la <justicia social> y el problema de los <derechos humanos>. La lucha por los derechos humanos, nos invita a la lucha social, para así lograr una igualdad de oportunidades y derechos. El grito por la igualdad de derechos civiles: es legítimo. Pero también ese mismo grito puede ser usado con intereses malvados. Puede ser un grito que se usa para aniquilar al otro. Me refiero al grito engañoso que anuncia una lucha asesina por la justicia social. Estas luchas están y ya existen. Son el producto engañoso directo de la maldad humana.²

En este libro ustedes van a encontrar a pie de página, referencias a videos que están colgados en Youtube. La idea es ilustrar con reportajes vivos actuales y documentales históricos, apoyados en evidencias científicas y arqueológicas, muchos de los asertos que presento en cada acápite de este libro. Para ver estos videos se necesitan dos cosas: Primero que al leer el libro usted esté conectado a internet por cable o por Wifi. Segundo si usted está leyendo el libro en su versión digital [en la computadora] basta que pinche, con el cursor puesto sobre el enlace [link] que a Ud. le interesa. El sistema operativo en forma automática le lleva directamente al video en cuestión. Es importante que usted sepa que el texto está escrito con el sistema Word de Microsoft Windows. Cualquiera de ustedes que desee recibir la versión digital de este libro puede escribirme a mi dirección E-mail: rlander39@gmail.com

Rómulo Lander
Caracas, 2015

² La <justicia social> se refiere a las nociones fundamentales de <igualdad de oportunidades> y de tener y disfrutar de los <derechos humanos>. Todas las personas tenemos necesidades básicas comunes que se traducen en los derechos humanos fundamentales: el derecho a la vida, a la libertad, a la salud, a tener la propia identidad, a la educación, a la libre expresión, a la libre circulación y a ser tratados con dignidad y respeto. Cuando estas necesidades fundamentales no se satisfacen, nos encontramos frente a una grave injusticia [inequidad] que pueden darse tanto en los países avanzados industrializados, como en países en desarrollo. Lo que convierte estas situaciones en <injusticias> es que pueden ser evitadas: no se trata de problemas irresolubles, a los que no podamos hacer frente, sino que a menudo han sido provocados por personas o grupos de personas específicas. Las injusticias persisten porque mucha gente se desentiende de ellas. La decisión de promover o negar la <justicia social> está en manos de las personas, ya sea a escala individual, nacional o mundial. Opino que la pobreza es la injusticia más fundamental y más extendida, porque no permite el acceso a otros derechos fundamentales. La <discriminación> también es una injusticia que interfiere en las posibilidades que tienen los individuos de desarrollar su potencial personal a plenitud.

INDICE DE CONTENIDO**Capítulo 1**
LOGICA ESTRUCTURAL DEL OUDIO

¿Qué es el odio?—El odio es una pasión--La violencia como síntoma--La pulsión de muerte y la transferencia negativa. (1) Clínica del odio: Objeto del odio--Sujeto del odio--El odio como pasión--La pasión de Odio y su relación con el sadismo humano--fusión de objeto y sadismo primario. (2) Clínica de la destructividad: dialéctica de la insatisfacción--geometría de la voracidad--El furor narcisista--El sadismo humano y su relación con la destructividad --Destructividad e identificación. (3) Clínica de la agresividad: Miedo y agresividad—La agresividad como legítima defensa. **Página 11**

Capítulo 2
LOGICA ESTRUCTURAL DE LA PULSION DE MUERTE

¿Qué es la pulsión?--La Pulsión es una energía--La satisfacción pulsional--Los dos niveles de la pulsión—Primer nivel: Biológico, nivel de la energía--El segundo nivel de pulsión: Histórico, la energía se une al significativo—Pulsión como algo humano--Instinto: algo innato--Teoría unificada de pulsión—Las pulsiones parciales--La calificación dual de la pulsión—La pulsión y la filogenia--El empuje [Drang]--La fuente [Quelle]--El objeto [objekt]--El fin o meta de la pulsión [Ziel]--Pulsión y ontogenia—Lógica de la pulsión de muerte--Cualidad de la energía--Errancias de la pulsión de muerte--En relación al primer nivel biológico: la filogenia de la pulsión--En relación al segundo nivel histórico de la pulsión: la ontogenia--Agotamiento de la energía--Principio de la Entropía--Los seres unicelulares--Principio de la Apoptosis--Ligadura al representante de pulsión y sus catexias--La pulsión de muerte como algo destructivo--Circuito pulsional--Violencia y deseo--Compulsión a la repetición y la Reacción terapéutica negativa [RTN]--Insistencia pulsional--Compulsión a la repetición y su diferencia con el Goce lacaniano--Síntoma y Goce—Algebra de la pulsión--El Sujeto y su demanda--El algoritmo de la pulsión--Lectura del algoritmo—El Grafo de la Pulsión--Lugar del inconsciente--Lugar de la pequeña-(a)--Lugar de la ficción--Lugar del otro simbólico. **Página 21**

Capítulo 3**LOGICA ESTRUCTURAL DE LA INTOLERANCIA DEL SER**

El genocidio y la barbarie--¿Qué es la intolerancia del ser?--El origen de la intolerancia y el estudio de sus formas clínicas--La intolerancia como específicamente fundamentada en la imposibilidad del ser de mantener la alteridad--Formas clínicas de la intolerancia del ser: (1) maniqueísmo (2) fanatismo (3) fundamentalismo (4) autoritarismo (5) dogmatismo (6) Intolerancia a la frustración—Teoría del origen de la intolerancia por pérdida de la alteridad, también llamada incapacidad de discriminar el Self del Objeto—Aparece la pérdida de la <asimetría> con el objeto--El sujeto intolerante 'no acepta la diferencia que hay en el otro' porque al perder la alteridad las va a sentir como propias—Los niños que crecen con carencias afectivas tienen un obstáculo para el desarrollo natural de la capacidad de discriminación Self-objeto y por lo tanto carecen de alteridad--Las formas clínicas de la 'Intolerancia del ser'. **Página 37**

Capítulo 4**LOGICA ESTRUCTURAL DEL ACTO CRIMINAL**

El hombre que mata al hombre--El comienzo de todo: la prohibición al incesto y al parricidio--Tótem y Tabú—Comienzo de las religiones y el mandato de <no-matarás>--Código Babilonio del Rey Hammurabi—El hombre aprende a matar a otros hombres por codicia y búsqueda de poder—El ser humano mata por dos razones: (a) Ausencia del mecanismo psíquico de censura [SuperYo] y (b) Presencia de la intolerancia a la diferencia—Las confesiones de Popeye, el sicario de Pablo Escobar—La intolerancia a la diferencia—Origen de la alteridad—Origen de la intolerancia—El-maniqueísmo—Fundamentalismo—Autoritarismo—Los Efectos de la impunidad—Lógica del castigo—Lógica de la prevención—Lógica de las pandillas—Los criminales en serie—Los homicidas ocasionales—Homicidio en defensa personal. **Página 57**

Capítulo 5**LÓGICA ESTRUCTURAL DEL SUFRIMIENTO HUMANO**

La maldad no es el sufrimiento--Naturaleza del sufrimiento humano--El dolor psíquico y el sufrimiento—El sufrimiento como la expresión de un monto elevado de excitación en el sistema—Eje placer/displacer—Principio de la Homeóstasis--presentación de las cinco formas del sufrimiento humano: (1) La angustia (2) La culpa (3) El duelo (4) El goce y (5) La soledad. Descripción breve de cada una: (1) Naturaleza de la an-

gustia—Freud y su teoría de la angustia como pérdida de objeto—Los tres tipos de angustia según Freud—Correlato corporal de la angustia—Lacan y su teoría de la angustia—La falta de la falta—(2) Naturaleza de la culpa—La censura y el SuperYo—La culpa y los sentimientos inconscientes de culpabilidad—Efectos de la culpa inconsciente—El masoquismo moral—La culpa consciente: los llamados auto-reproches—Relación con el Yo ideal y con el Ideal del Yo—Diferencias entre la culpa y la vergüenza—Efectos del proceso analítico sobre los sentimientos de culpabilidad—(3) ¿Qué es el duelo? —Freud y la pérdida de objeto—Freud y su paradigma del duelo patológico: La sombra del Yo cae sobre el Objeto—El trabajo del duelo—El duelo normal—El duelo patológico—El duelo y la relación de amor odio con el objeto muerto. Consecuencias de la relación simbiótica con el objeto muerto—Las pérdidas necesarias (4) ¿Qué es el Goce?? Concepto de Jouissance propuesto por Lacan—El monto de Goce como algo necesario que cada individuo tiene—La función del Goce—Una nota sobre el sufrimiento y las ideas religiosas—El sufrimiento en las tres religiones monoteístas: Judaísmo, Cristianismo e Islamismo—Lógica de ese sufrimiento—El budismo como filosofía—El sufrimiento como algo inevitable (5) ¿Que es la soledad? La lógica del compartir—La tendencia a agruparse del ser humano—Formas de vivir en soledad: (a) aislamiento espiritual (b) aislamiento autista y (3) aislamiento social.

Página 83

BIBLIOGRAFIA CONSULTADA

Página 99

Capítulo 1

LOGICA ESTRUCTURAL DEL ODIO

Los analistas que se adscriben a la teoría dual de las pulsiones de vida y muerte, plantean una y otra vez, que en clínica psicoanalítica la pulsión de muerte es muda y además se observa en sus efectos destructivos. En unos casos dirigida al objeto y en otros casos al sí-mismo. Considero que estas ideas sobre la teoría de la pulsión son discutibles. Los analistas que se adscriben a esta propuesta ven a la violencia como una expresión de la pulsión de muerte.

Otros analistas vemos a la violencia como un síntoma de otros mecanismos psíquicos tempranos, no específicamente provenientes de la pulsión de muerte. Esos actos violentos ciertamente tienen energía pulsional, pero el origen de ese tipo de conducta obedece a otros motivos. Es el propósito de este trabajo plantear en detalle estos otros mecanismos psíquicos que dan cuenta de la conducta violenta y destructiva. Queda pues claro desde el principio que coincido con los analistas que piensan que la Pulsión de Muerte [Tánatos] no es responsable de la maldad, ni de la destructividad que aparece en el ser humano.

Destructividad, Pulsión de Muerte y transferencia negativa

William Gillespie³ destacado pionero del psicoanálisis inglés quien se encontraba viviendo en Viena en la década de los años veinte y quién fuera testigo presencial de la entrega original de ese trabajo de 'Más allá del principio del Placer' testimonia que esta nueva contribución Freudiana a la teoría original de la pulsión, daba igual importancia a la pulsión de muerte y a la libido. Freud planteaba en ese trabajo que la pulsión de muerte consiste en un empuje inevitable al regreso a un estado inorgánico. Gillespie nos dice que muchos analistas vieneses de la época, encontraban difícil la aplicación clínica e incluso imposible de seguir la lógica freudiana en relación al concepto de un impulso básico primario en el hombre, que lo lleva a la búsqueda de su propia muerte. Era más sencillo entender la pulsión de muerte en términos de destructividad y la pulsión de vida [libido] en términos de un deseo sexual. Estas nuevas

³ <http://www.pschoanalysis.org.uk/P16/XPI6A.htm> [datos biográficos de William Gillespie]

ideas de Freud fueron adoptadas con mayor entusiasmo en algunos grupos psicoanalíticos que en otros.⁴

Cuando Gillespie regresa a Londres procedente de Viena en 1932 descubre que especialmente en el ambiente psicoanalítico británico la práctica del psicoanálisis, ha sufrido como consecuencia de la nueva teoría de la Pulsión, una transformación profunda. El nuevo psicoanálisis de la época [posterior a la primera guerra mundial] ponía un enorme énfasis en el estudio de la destructividad en el analizando y en el análisis de la transferencia negativa. Las vicisitudes de los impulsos sexuales fueron consideradas como no problemáticas y perdieron mucho de su importancia. Por lo tanto comenzaron a ser dejados fuera del trabajo diario del análisis. El nuevo énfasis estaba en analizar a profundidad los aspectos agresivos, destructivos y negativos del sujeto en su vida diaria y en la transferencia. En esa época se pensaba con mucha convicción, de que el desarrollo y el futuro de la civilización, dependían de la domesticación de la destructividad del hombre, más que de la capacidad de rescatar los elementos reprimidos de la sexualidad humana.

Así la recién llamada pulsión de muerte y su expresión clínica: la agresividad y destructividad humana, pasan a ser el centro de interés del psicoanálisis en los cuarenta años siguientes. Es mi humilde opinión que para avanzar en el estudio de este tema de la violencia, nos encontramos en la necesidad imperiosa de diferenciar teórica y clínicamente tres propuestas que a pesar de estar muy relacionadas, son diferentes. Me refiero al estudio de (a) Clínica del odio (b) Clínica de la destructividad y (c) Clínica de la agresividad.

⁴ Creo es oportuno mencionar que fue Sabina Spielrein en 1911 quien introdujo las ideas iniciales de una tendencia destructiva básica en la naturaleza humana. Para esos años anteriores a 1920, Sabina Spielrein estaba en formación para convertirse en Psicoanalista en Viena y asistía a las reuniones de Freud. Ella publicó en 1911 un trabajo sobre estas ideas que indudablemente iban a hacer un efecto en Freud. Recordemos que Freud presentó en su trabajo de 1920 titulado: 'Más allá del principio del placer' su teoría dual de las pulsiones al introducir el concepto de la Pulsión de muerte.

http://es.wikipedia.org/wiki/Sabina_Spielrein

<http://www.youtube.com/watch?v=RDYoPVM2jIo> ['Soul keeper': Cuidador de mi alma. Film completo sobre el amor entre Sabina Spielrein y C. G. Jung. En inglés con subtítulos en español de 1 hora y 28 minutos, film ítaló francés].

<http://www.youtube.com/watch?v=aaW1owOQKoc> ['Un método peligroso' Film completo sobre Sabina Spielrein y CG Jung en inglés con subtítulos en español de 1 hora y 38 minutos, film canadiense dirigido por David Cronenberg]

(a) Clínica del odio

La pulsión y su recorrido dan origen al concepto radical de objeto en psicoanálisis. El objeto en psicoanálisis puede ser conceptualizado al menos en dos formas diferentes. Primero, para la escuela de la 'Psicología del Yo' el objeto es ante todo pulsional, es todo aquello que ha recibido catéxias. Se refiere a la investidura de cargas de energía o libido, en lo que luego, después de introyectado va a pasar a ser llamado 'objeto'. Este objeto pasa a existir en el mundo interno como una representación psíquica. Segundo, para el psicoanálisis estructural el concepto de objeto es otra cosa. Va más allá de la teoría de la catéxia. En esta propuesta, que en el fondo es freudiana, el objeto es el objeto perdido, ausente, causa del deseo, tal como dice Jacques Lacan en el Seminario 4, Página 61. ⁵Es claro que el objeto original de satisfacción pulsional investido de catéxias se va a convertir en el objeto perdido. Esto es así por la reiterada necesidad de satisfacción de pulsión, que no cesa en su empuje y busca de nuevo el objeto original. Así la naturaleza del objeto es siempre la de un objeto perdido. Luego en ficción, reencontrado, para igualmente perderse cada vez. El objeto del amor y el objeto del odio naturalmente son objetos perdidos y reencontrados en ficción. Su naturaleza va a estar en un más allá de lo propiamente pulsional. Cada persona va a construir en un período muy temprano [su historia personal] las características exclusivas de su objeto perdido de amor y odio.

Objeto del odio

Para explicar la naturaleza del objeto de odio es necesario utilizar la teoría freudiana y kleiniana del narcisismo y según mi propuesta incluir la teoría Lacaniana del sistema [RSI] en lo relativo al orden imaginario [Jacques Lacan, Escritos tomo 1, página 191]. Es en el eje imaginario o narcisista de la constitución del sujeto, ejemplificado en el Grafo Lambda, donde se va a tramitar la relación de objeto narcisista y el vínculo de

⁵ **Jacques Lacan** fue un médico psiquiatra y psicoanalista francés que ejerció el Psicoanálisis en París durante el siglo 20. Fue conocido por los aportes teóricos que hiciera al psicoanálisis basándose en la experiencia analítica y en la lectura cuidadosa de Freud. Incorporó elementos del estructuralismo, la lingüística estructural, la matemática, la topología y la filosofía. Sus aportes los define él mismo como un 'retorno a Freud'. Lacan no estaba de acuerdo con el desvío del Psicoanálisis que se orienta a la consciencia, algo tan en boga después de 1945. Lacan buscó reorientar el psicoanálisis hacia la obra original de Freud [estudio del inconsciente freudiano] ya que consideraba que el psicoanálisis post-freudiano después de la segunda guerra mundial, se había desviado, cayendo en una lógica de la consciencia [Ego Psychology].

pasión. Este eje refiere al período sincrónico especular, topológico de la constitución del sujeto, en su época más temprana [imaginaria]. El verdadero prototipo del vínculo de odio y también de amor, no se encuentra en la satisfacción pulsional por sí misma, sino en la lucha del sujeto por su existencia y afirmación. Este objeto de odio es un objeto desprendido de la figura del otro originario imaginario, pedazos o restos del otro, desprendidos de la experiencia, sin mantener cualidad de conciencia, pero siempre buscado. Encontrado momentáneamente cuando en ficción, el sujeto lo percibe en el otro que lo porta. Ese otro aparece como 'semblante de objeto' portador del objeto perdido, objeto del amor o del odio de pasión.

Sujeto del odio

Así el concepto de sujeto aparece en el ir y venir de la pulsión sobre el objeto. Se inaugura el sujeto y de allí en adelante como ya vimos el objeto es específicamente un objeto perdido. Este objeto perdido objeto-(a) es el objeto de la pasión. Transcurre y se mantiene toda vez que el sujeto opera o funciona en el eje narcisista. Este objeto de pasión es un objeto de imagen visual, auditiva, olfativa que tiene la característica de ofrecer la ilusión de completud al sujeto quien padece de estar siempre en falta constitutiva: concepto de la falta en ser. La percepción ilusoria de ver, oír u oler en el otro ese objeto-(a) perdido lo empuja irresistiblemente a un vínculo especial con ese otro, portador de este objeto-(a) perdido. Ese vínculo especial, que padece el sujeto a la manera de un síntoma, constituye el vínculo de pasión. Este vínculo de pasión puede ser de odio o de amor según sea el caso de frustración o satisfacción pulsional con el objeto. Recordemos que la naturaleza de este vínculo pasional de odio tiene características propias del eje narcisista, es decir: (a) Es irracional (b) Es involuntario (c) Es automático (d) Se construye con el mecanismo de la apropiación subjetiva [identificación proyectiva] al encontrar en el otro el objeto perdido que en ficción va a completar al sujeto.

Odio como pasión

Así pues, el origen del odio como pasión es similar al origen del amor. Si en el amor, el objeto-(a), objeto de pasión, en ficción completa al sujeto, en el vínculo de odio, este mismo objeto-(a) portado por el otro, objeto que es capaz de producir en el sujeto un rechazo o frustración pulsional, va a ser por lo tanto convertido en el objeto del odio y el vínculo será un vínculo pasional de odio que en ficción completa al sujeto. Por lo tanto la pasión de odio es el reverso, el envés de la pasión de amor. Lo opuesto al

amor no es el odio, sino el desamor, que se desliza en el devenir de la indiferencia. Es oportuno aclarar que en esta propuesta el odio no es presentado como un afecto, sino como una pasión. El afecto como resultante de la pasión de odio, sería la ira o la rabia. Igualmente el amor no es presentado como un afecto, sino como una pasión y el afecto correspondiente se expresa en un sentimiento de alegría con entrega total, con empuje a la fusión corporal en el encuentro sexual y en la convivencia cotidiana que empuja a la desaparición de la otredad, me refiero a la alteridad.

Pasión de Odio y el sadismo humano

El vínculo irracional de naturaleza involuntaria en la cual se establece la pasión de odio puede tomar dimensiones alarmantes. La intensidad del vínculo de odio puede llegar a ser de tal magnitud que deslice hacia la progresiva construcción delirante. Aun cuando el sujeto es capaz de reconocer lo absurdo o lo irracional del odio al otro, este no puede evitarlo. Este odio, que se va a expresar en ira o en rabia va a constituir lo que se podría llamar: la razón de la venganza. La venganza que corresponde a la forma organizada de atacar al objeto puede dar origen en este registro de pasión de odio, a la violencia y al sadismo humano. La pasión puede ser de tal magnitud que el sujeto no pueda escapar a sus efectos y producir un acto de violencia. No es accesible a la interpretación por dos razones: primero, porque es una formación inconsciente pre-verbal y segundo, porque tiene características de certeza delirante. Sólo el tiempo al igual que en el vínculo pasional de amor, permitirá su disolución progresiva al ser sustituido por un nuevo objeto. Es oportuno aclarar que no todo sadismo humano tiene su origen en la pasión del odio. Otras variables del sadismo humano se originan por la vía de la destructividad.

Fusión y Sadismo primario

Antes del momento de la capacidad de discriminación entre el Self y el objeto es inevitable que la expresión del malestar del niño sea mostrada en su llanto y agitación motora. Esto puede ser visto de varias maneras que no son mutuamente excluyentes: (1) como una forma de expresión de un sadismo natural primario, expresión de la pulsión de muerte. (2) Para otros, como una forma primitiva y muy afectiva de comunicación.

El llanto motivado por el malestar y displacer se convierte en un significativo, cuando encuentra sentido en la respuesta de un otro. Por lo tanto la presencia de este llanto y de agitación motora, expresión para algunos

de un sadismo primario, no testimonia de forma exclusiva la presencia del sadismo primario. Por otro lado esta experiencia de dolor psíquico y luego su alivio producido por el encuentro con la satisfacción de pulsión al ser satisfecha la demanda expresada en el llanto, va a contribuir a la transformación del grito en llamado, apareciendo un primer significante que significa algo para otro significante. Así pues, la aparición del otro, la alteridad especular y el despliegue de los mecanismos de proyección e introyección, van a permitir la progresiva diferenciación entre el Self y el objeto. De allí en adelante el sadismo a mi entender será siempre secundario.

(b) Clínica de la destructividad

El estudio de la destructividad humana como diferente de la pasión de odio nos va a permitir continuar explorando los orígenes de la violencia. La destructividad humana refiere a una conducta destinada a causar daño y destrucción al sujeto y al otro: sadismo secundario.

Primero: Si consideramos que la destructividad humana no es una expresión directa, ni automática de la pulsión de muerte, tendríamos entonces que explicarla de otra manera.

Segundo: esto nos obliga a una revisión del concepto de la envidia temprana pre-verbal. Melanie Klein⁶ mantiene que la envidia temprana es una expresión de la pulsión de muerte, poniendo énfasis en lo constitucional de la pulsión y por ende de la envidia. Anna Segal analista Kleiniana muy destacada de los años sesenta y setenta, tiene una posición teórica diferente. Ella plantea en 1971 con motivo del 27^o Congreso Internacional de Psicoanálisis, que la envidia desde el punto de vista Kleiniano, se encuentra en íntima relación con el concepto de vínculo objetal y agrega que es en relación al objeto que el niño desarrolla la envidia temprana. La destructividad provocada como consecuencia de la envidia al objeto es primeramente un empuje destructivo dirigido contra el objeto y sólo en algunos casos secundariamente pasa a ser dirigido contra el sí-mismo. La pregunta fundamental es si la energía utilizada en esta envidia es una expresión directa y automática de la pulsión de muerte o

⁶ **Melanie Klein** nació en Viena en 1882. Fue una psicoanalista laica Húngara [Budapest] creadora de una teoría del funcionamiento psíquico temprano. Hizo importantes contribuciones sobre el desarrollo infantil desde la teoría psicoanalítica. Emigró a Berlín y luego a Londres, donde fundó una rama de la escuela inglesa de psicoanálisis.

si la energía utilizada por la envidia para destruir al objeto es originada en una pulsión que no tiene calificativo: fusión pulsional.

Dialéctica de la insatisfacción

La experiencia del niño con el pecho puede ser una experiencia de satisfacción en la cual el alimento y el calor de la madre son oportunos y suficientes para satisfacer la demanda del niño. O puede ser una experiencia de insatisfacción que origina la aparición del dolor psíquico y el displacer en el niño. En este último caso, el objeto es considerado amenazante, peligroso y malvado, ya que el objeto tendría todo aquello que el niño necesita para aliviar su dolor y entrar en bienestar. Ese objeto que contiene en ficción, todo el bienestar necesario que el niño no tiene, pasa a ser primero un objeto frustrante pues no da al niño lo que este necesita. Y segundo un objeto envidiado, porque en ficción este objeto posee lo que el niño desea. Esta propuesta implica que la envidia temprana no es primaria en el sentido constitutivo, quiero decir que no viene dada por la constitución hereditaria y genética, sino que la envidia temprana, pasa a ser reactiva, a la experiencia inevitable de la dialéctica de la insatisfacción con el objeto. Es oportuno recordar que esta experiencia va a ocurrir en el período narcisista [imaginario]. El niño tendría una capacidad de respuesta a esta frustración de la demanda. La respuesta específica es una respuesta de agitación. La propuesta psicoanalítica plantea que desde el punto de vista de la fantasía inconsciente esta respuesta va acompañada de fantasías de ataque al objeto. Estas fantasías de ataque son fantasías de destrucción al objeto y es tan importante para la vida psíquica que esta fantasía pasa a ser uno de los puntos del origen de la violencia y de la destructividad humana. Toda vez que el sujeto en su vida futura se encuentre en una situación similar básica de frustración y envidia, tiende a producir conductas o fantasías de violencia y destrucción. En la medida en que sus experiencias tempranas le permitieron un balance entre las experiencias de satisfacción y frustración, el sujeto tendrá la posibilidad de tolerar la frustración sin recurrir a la violencia.

Geometría de la voracidad

Esta propuesta se va a complicar con la aparición de la voracidad. La voracidad es un mecanismo psíquico relacionado con la dificultad en la capacidad de satisfacción. En ella el niño pide más y más porque no puede lograr sentirse satisfecho. Esto ocurre así porque su verdadero deseo está en otro lugar. Pide más y más y en esa progresiva exigencia encuentra cada vez más insatisfacción, aumentando en forma geométri-

ca la experiencia de la envidia al objeto con el consecuente ataque destructivo. Está claro que la energía que va a motorizar la envidia y la destructividad proviene de la energía pulsional. Esta energía pulsional no es una energía especial destructiva. La energía proviene de una sola fuente y no tiene calificativo: ni buena, ni mala, ni constructiva, ni destructiva. Al decir esto vuelvo a la propuesta original de Freud, cuando dice que en esencia la pulsión es una energía, un empuje que mueve la psique humana.

Furor Narcisista

El predominio de las experiencias de insatisfacción y frustración en el niño van a dar origen a la aparición de una psicopatología de la envidia. El predominio y la excesiva experiencia de frustración de la demanda provocarán una intolerancia progresiva a la frustración. Ante la más pequeña frustración el niño puede caer en lo que llamaríamos un furor narcisista. Esto equivale en clínica a lo que podríamos llamar: un ataque de rabieta del niño. Muy común a los veinticuatro meses. Estos ataques de rabieta, llamados también episodios de furor narcisista, son testimonios del predominio del eje narcisista en la constitución del sujeto. Posteriormente en la vida, como adolescentes o como adultos, ante la experiencia de frustración este tipo de sujetos con predominio del eje narcisista, pueden caer en un ataque de furor narcisista intenso, desproporcionado, algunas veces difícil de controlar que empujan al acto y que puede tener serias consecuencias en el registro de la violencia.

Sadismo humano y destructividad

Así como el sadismo humano puede aparecer vinculado con la pasión de odio, igualmente el sadismo humano puede aparecer vinculado con la destructividad que como hemos visto se origina básicamente de la frustración de la demanda. La pregunta más delicada es, si esta destructividad humana originada en la frustración de la demanda que toma su energía de la pulsión, es capaz de provocar violencia tan intensa que lleve al homicidio y al suicidio. Esta pregunta a mi manera de ver tiene que ser respondida en forma afirmativa. La envidia desarrollada al objeto en esta forma repetida y consistente, puede llevar las fantasías de destrucción a la acción y crear un espacio para la conducta homicida y suicida.

Destructividad e identificación

Es común observar la conducta violenta y destructiva de las pandillas de jóvenes, de los grupos fanáticos fundamentalistas y de otros tipos de grupos sectarios que producen violencia y destrucción en grupo. Si la destructividad que proviene de la frustración de la demanda y de la consecuente envidia al objeto no encuentra suficiente intensidad como para pasar a una acción de violencia homicida en términos individuales, puede pasar al acto por la presión del grupo. Encuentran su forma de expresar su propia destructividad en acto a través de la identificación con los ideales del grupo. Está claro que el sujeto individual aporta su propia carga destructiva y su necesidad de internalizar los ideales ofrecidos por el líder y por la pertenencia al grupo. Hay una identificación por sugestión con las consignas del líder del grupo que permite, como ya dije pasar al acto homicida. Igual mecanismo puede ocurrir en los grupos bien organizados que por manipulación política o ideológica ofrecen un enemigo común como objetivo para la expresión de la destructividad y la violencia propia. En ese caso la identificación por sugestión de los ideales políticos explica el paso a la violencia con la destrucción de la propiedad y a veces ataque a las personas con posibilidad de realizar el homicidio. El mecanismo opuesto también es posible. Quiere decir una tolerancia social producida por un discurso anti violencia que por identificación con las consignas del grupo sostiene los ideales en contra de la violencia. En ese caso la presión del grupo sostiene la capacidad de tolerar la humillación y el ataque personal sin producir una reacción de defensa violenta.

(c) Clínica de la agresividad

La agresividad refiere a una conducta o una tendencia del sujeto que tiene como propósito defender su integridad personal, su vida, su propiedad, su patrimonio y sus valores e ideales. Esta propuesta no tiene nada que ver con la propuesta de la pulsión de muerte. La agresividad humana al igual que la destructividad posee una energía que le permite realizar la tarea. Esta energía se origina en la pulsión. Pulsión unificada que no tiene calificativo. Ciertos ideales pueden incluir dentro de su propio código la capacidad del sujeto de reaccionar con agresividad ante un ataque que intente destruir las identificaciones y los significantes que sostienen estos ideales. En algunos casos el código del ideal invita o apoya la respuesta de agresividad. En otros casos el mismo código pide al sujeto inhibirse de cualquier reacción de agresividad o violencia y de tener lo que se llama una protesta pasiva: exigencia de poner la otra me-

jilla. En los casos en que el código permita y estimule la respuesta de defensa agresiva podemos encontrar toda una serie de acciones de violencia que van desde la agresividad verbal y escrita, hasta los actos de violencia contra la propiedad y las personas.

Miedo y agresividad

La angustia que en la clínica se detecta como miedo y temor puede desplazarse a una expresión desproporcionada de rabia y agresividad. Algunas veces, personas que padecen estados fóbicos o temores excesivos, ante la amenaza real a su integridad física o ante el peligro de perder su propiedad, responden con un temor que paraliza. Estas mismas personas en otras circunstancias pueden transformar este estado de temor y parálisis en una respuesta agresiva con violencia verbal o física. La violencia y la agresividad desencadenada por este tipo de respuesta generalmente son controlables a voluntad por el sujeto. La consecuente violencia sólo se desarrolla y alcanza los niveles que el sujeto desea que alcancen. No ocurre así en el caso de la destructividad humana, donde la naturaleza involuntaria del acto no permite que la violencia desatada por esa destructividad pueda ser controlada a voluntad por el sujeto. Los resultados pueden sobrepasar la intención del sujeto y muertes ocurridas como consecuencia de esa destructividad fuera de control es posteriormente causa de sentimientos de culpabilidad y alegatos de arrepentimientos ante el horror del acto destructivo consumado.

Capítulo 2

LOGICA ESTRUCTURAL DE LA PULSION DE MUERTE

Según la metapsicología freudiana el concepto la pulsión se fundamenta en la esencia de su empuje [en alemán: trieb y en inglés: drive]. Ese <empuje> corresponde con el concepto de energía. Por lo tanto la pulsión freudiana en su esencia es una energía que nos lleva a la acción y a la aventura de vivir. La pulsión es ‘buscadora de objeto’ para lograr con el objeto la ‘satisfacción de pulsión’. Al lograr esa satisfacción se consigue disminuir la tensión psíquica y devolver el sujeto a su estado previo de homeóstasis. La pulsión encuentra el objeto a través del ‘representante de pulsión’ que es el objeto representado en la mente humana [el objeto introyectado]. En el inicio de la constitución del sujeto y como consecuencia de la inmadurez fisiológica del niño pequeño, donde no se hace diferencia entre el sujeto y el objeto, la pulsión va a lograr su satisfacción con una representación de objeto indiferenciado [fusión Self-objeto]. Las preguntas más atrevidas y subversivas son las siguientes: ¿Es en el objeto donde se va a satisfacer la pulsión? o ¿Es en la representación del objeto? ¿Cómo es esa satisfacción de pulsión? ¿En qué consiste? Para atender estas difíciles preguntas es necesario primero tener libertad de pensamiento. Libertad para pensar lo impensable. Libertad para atreverse a la búsqueda de ideas, donde sea que estén.

Lógica de los orificios

Lacan propone que no es en el objeto donde realmente se satisface la pulsión, sino en el recorrido del circuito pulsional alrededor del objeto. Es en el recorrido de ida, rodeo y regreso del objeto, donde se va a encontrar la experiencia de satisfacción pulsional. La única forma de lograr esa satisfacción de ida y vuelta, es a través de los orificios del cuerpo humano. Por esta vía de los orificios se organizan las zonas erógenas. Es decir los orificios del cuerpo que van a ser origen y retorno del recorrido pulsional. Decía Lacan: ‘Es en el ejercicio reiterado del cierre del circuito pulsional donde por identificación el sujeto se presta a sufrir del otro’. ‘Así el sujeto se constituye en el lugar del otro’ [Lacan, Seminario 11, página 181]. En esa constitución se produce la apropiación subjetiva.⁷ Esto es así porque no es posible que el sujeto se constituya a sí mismo. Por medio de este razonamiento lógico se insiste en el papel constitutivo que ‘la experiencia de satisfacción pulsional’ tiene en la constitución del

⁷ Corresponde con el mecanismo llamado por Melanie Klein: <Identificación proyectiva>.

sujeto. Así quedan finalmente quedan diferenciados el sujeto, el objeto y el otro.

Niveles de la pulsión

El concepto de pulsión en psicoanálisis es un concepto complejo el cual es necesario formularlo en dos niveles.

(a) **El primer nivel:** Es un nivel estrictamente biológico que refiere a la energía. Este es el nivel filogenético. Hasta puede pensarse que está en el nivel de ADN genético.

(b) **El segundo nivel:** Es aquel en el cual la energía pulsional originada en el nivel biológico va a ligarse [unirse] en una forma específica con el representante de pulsión. Es decir, se liga al significante y por esta vía la pulsión en los seres hablantes adquiere una historia de infancia. Así la pulsión se hace personal. Es algo particular de cada sujeto según haya sido sus experiencias de infancia. Por esta vía la pulsión se convierte en algo del orden ontológico e histórico.

Más sobre el segundo nivel de pulsión

Este segundo nivel se refiere a lo específicamente humano. Es necesario insistir en que la teoría pulsional estuvo siempre en la base del pensamiento Freudiano, aunque nunca logró tener una suficiente claridad conceptual. No en vano en 1933 en su texto de las 'Primeras conferencias introductorias al psicoanálisis' Freud se refiere a la teoría de la pulsión como 'nuestra mitología psicoanalítica'. La teoría pulsional se fue haciendo más clara y compleja a lo largo de su obra y a medida que avanzaban los descubrimientos psicoanalíticos. Para evitar confusiones sobre todo en el primer nivel de pulsión es útil hacer explícita la diferencia entre Pulsión e Instinto.

La Pulsión: algo humano

La pulsión es un empuje, una carga de energía, que hace tender el organismo hacia un fin. El concepto de pulsión es claro y a la vez es complejo. No es reductible en forma absoluta al concepto de energía, ya que la pulsión entraña una dimensión histórica. Esta dimensión histórica se marca en la insistencia con que la pulsión se presenta en tanto se relaciona con lo memorizado por la ligadura al significante [experiencia

histórica]. La historia de infancia de la pulsión es coextensiva al funcionamiento de la pulsión en la psique humana. Lacan plantea que el instinto se convierte en pulsión en el ser hablante cuando se une al significante e introduce la posibilidad de la historia personal.

El Instinto: algo innato

El instinto es una tendencia innata de orden genético, que lleva a realizar ciertas acciones preformadas y fijas. Son acciones dirigidas a un fin, sin previo conocimiento de este. El instinto es específico e igual en todos los individuos de la misma especie. Por ejemplo un cierto tipo de aves, va a construir el mismo tipo de nido, sin previo conocimiento de esto. Se explica por una conducta instintiva, transmitida en su ADN.

Teoría unificada de pulsión

El pensamiento dialéctico y complementario siempre estuvo presente en Freud. Ya desde un comienzo en 1895 Freud conceptualizaba e insistía en la complementariedad de las pulsiones. Ya desde esa época propone la existencia de dos pulsiones básicas. Primero: las pulsiones de Auto conservación del Yo, relacionadas con las necesidades biológicas y segundo: las pulsiones sexuales.

Estas últimas no se limitan a la conservación de la especie, sino que van a un más allá. Va dirigida a la disminución de la tensión que va a producir la experiencia del placer. En los diez años siguientes este concepto dual de las pulsiones: de auto-conservación y pulsiones sexuales, progresivamente se van a reducir a una sola teoría pulsional que consistía en la propuesta unificada de la pulsión sexual llamada también 'Teoría de la Líbido'. Esta propuesta unificada aparece claramente en el año de 1905 en su trabajo titulado: Tres ensayos de una teoría sexual. Allí la pulsión sexual pasa a ser la figura principal que va a dar origen a lo más complejo y rico de la problemática psíquica: la pulsión dará origen a las identificaciones, a la dialéctica del deseo, a la escogencia de objeto sexual y sus consecuencias, a la construcción de los ideales: yo ideal e ideal del Yo, al salvador 'complejo de Edipo' y a la aparición del conflicto psíquico.

Las pulsiones parciales

En esta teoría unificada de la pulsión o llamada en alemán 'sexualtrieb' ya incluye desde 1905 lo que Freud va a llamar las pulsiones parciales.

Con este concepto Freud se refiere a la pulsión sexual en su expresión oral, anal, fálica y genital, como parciales. Estas zonas erógenas específicas o ligadas a la pulsión parcial, se van a organizar bajo la supremacía fálica y va a ser posteriormente en la zona genital en ambos sexos donde se va a lograr la plenitud de la satisfacción sexual: el orgasmo. Esta pulsión conceptualizada en su primer nivel biológico como una energía se va a ligar en el sistema inconsciente con los objetos 'representantes de pulsión'. Como acabamos de ver esta ligadura de la energía pulsional se va a expresar en el niño pequeño en los componentes parciales de pulsión. Es decir componentes objetales: oral, anal y fálico-genital.

La nueva calificación dual de la pulsión

Así pues la pura pulsión como energía se va encontrar ligada a los objetos representantes de pulsión. Es en este momento de ligarse [unirse] cuando la pulsión adquiere su cualidad: sea ésta sexual libidinal o destructiva, tanática. La pura energía pulsional no tiene cualidad: ni sexual, ni no-sexual, ni buena, ni mala, ni constructiva, ni destructiva. Esta calificación de la energía se va a lograr a través de la ligadura con el objeto representante: sea este sexual o destructivo, allí se le otorga la consecuente nominación a la pulsión. Esta propuesta teórica coincide con la propuesta Freudiana de la pulsión como ontogénica, es decir con un origen individual histórico. Si la energía pulsional se liga a los representantes de objetos frustrantes y rechazantes, esta pulsión resultante puede ser llamada destructiva o simplemente pulsión de muerte, Tánatos. Si se liga a los representantes de los objetos gratificantes y salvadores, la pulsión recibe el calificativo de pulsión sexual, líbido o también llamada pulsión de vida.

Pulsión y la filogenia

Las vicisitudes de la pulsión sexual fueron descritas por Freud en 1905 en el trabajo ya citado de los 'Tres ensayos sobre una teoría sexual'. Allí en ese trabajo y luego en 1915 en 'Las pulsiones y sus destinos', Freud plantea que la esencia de la pulsión está en su empuje, es decir en la energía llamado ese empuje, en alemán: <Drang>. Además dice que la pulsión tiene una fuente, busca objeto y tiene un propósito.

El empuje [Drang]

Es su factor motorizador, la suma de fuerza o la medida de la exigencia de trabajo que ella representa. El empuje de la pulsión es su verdadera

esencia su factor que presiona hacia la acción, hacia la actividad. Dicho por Freud en 'Pulsión y sus destinos' de 1915.

La fuente [Quelle]

La fuente de la pulsión es aquel proceso somático originado en un órgano o en una parte del cuerpo, en una 'zona erógena' cuyo estímulo se vuelve pulsión, al ligarse con un objeto representante de pulsión. Freud en 'La pulsión y sus destinos' de 1915.

El objeto [objekt]

Es aquello por medio del cual la pulsión alcanza su meta o fin. En la pulsión sexual ese objeto es lo más variable, no se enlaza originariamente con ella. Es producto de la historia del sujeto con el objeto y con su propio cuerpo. Se originarán a partir de la historia, así aparecen las representaciones de los objetos deseados con sus atributos lo que contribuyen a la meta o fin de la pulsión. Freud en 'La pulsión y sus destinos' de 1915.

El fin, propósito o meta de la pulsión [Ziel]

El propósito consiste en la satisfacción de pulsión, la cual se alcanza al regresar al estado de homeóstasis y cesar el estado de tensión, producido por el empuje [Drang]. Las pulsiones sexuales poseen la característica de cambiar sus metas o inhibirlas en parte. Se crean así pulsiones de meta inhibida. Aparece en Freud 'La pulsión y sus destinos' texto de 1915.

Pulsión y ontogenia

Aunque no es sino hasta 1920, es decir cinco años después, que Freud va a proponer en forma explícita su teoría sobre la Pulsión de Muerte, es lógico pensar, que la propuesta básica teórica anterior de <fuente, objeto y fin> de la pulsión aplica igualmente a ambas pulsiones, incluyendo la propuesta de pulsiones parciales. Así la sexualidad oral, anal y fálica-genital, tendría la posibilidad de una correspondiente destructividad: oral, anal y fálica-genital.

La dimensión individual

La ligadura de la energía pulsional con sus representantes de pulsión: los significantes, introduce al concepto de pulsión, un elemento personal

producto de la historia ontogenética del individuo. Es decir de sus propias experiencias de vida. Así la forma como se organiza la pulsión sexual en sus aspectos de vida y muerte, va a estar determinada por las experiencias individuales.

Por esta razón estoy completamente de acuerdo con la proposición que hace Jacques Lacan en el seminario 7 titulado: 'La ética del psicoanálisis' [Tomo 7, Página 248] cuando dice: 'El concepto de pulsión no es reducible en su complejidad al concepto de la energía ya que la pulsión entraña una dimensión histórica. Esta dimensión histórica se marca en la insistencia con que la pulsión se presenta en tanto se relaciona con lo memorizado. La historización, la memorización es coextensiva al funcionamiento de la pulsión en la psique humana.

Sobre la Pulsión de Muerte

Es necesario hacer una pregunta fundamental sobre la cualidad de la energía. En la teoría de la pulsión, la propuesta referente a la energía la vamos a encontrar como ya vimos en el primer nivel de pulsión. Aquí es necesario precisar ciertos aspectos controversiales de ella. Como ya ha quedado claro, la esencia de la pulsión está en el empuje 'energía' <Drang>. En sí mismo este empuje no posee cualidad alguna, sino que ha de considerarse solo como una energía biológica necesaria para el empuje al trabajo de la vida psíquica y refiere a algo filogenético. Es necesario preguntarse qué dice con respecto a este punto Freud, cuando en 1920 plantea su nueva teoría dual de las pulsiones y en donde describe con detalle, lo que él va luego a llamar la Pulsión de Muerte [en alemán: Todestrieb].

Errancias de la Pulsión de Muerte [Todestrieb]

Es muy conveniente estudiar la pulsión de muerte siguiendo primero la propuesta de los dos niveles de pulsión: el nivel biológico y luego el nivel histórico personal.

En relación al primer nivel biológico

En la conceptualización que Freud hace en ese trabajo de 1920 sobre la Pulsión de Muerte la describe como 'la tendencia de todo organismo viviente a regresar al estado inorgánico de donde emergió <Principio del Nirvana>'. Esto lo confirma en otro texto de 1930 cuando dice que 'la Pulsión de muerte resultaría entonces de una tensión de la sustancia

viva, especialmente en los seres más complejos pluricelulares, que los conduce hacia el fin absoluto de esta tensión, es decir a la muerte'. Quedó así planteada la nueva teoría dual de las pulsiones. Por un lado, la pulsión como una energía que empuja al sujeto a la vida llamada <Pulsión de vida> y otra pulsión que es una energía que empuja al sujeto al regreso: al estado inorgánico de donde este surgió. Es decir a la no-vida, creando el concepto de la llamada <Pulsión de muerte>. Todo esto se plantea a nivel biológico.

En relación al segundo nivel histórico

Freud introduce una hipótesis tardía: la deflexión de la pulsión de muerte. El sujeto a lo largo de sus experiencias tempranas va a encontrar diferentes experiencias con el objeto. La ligadura de la energía a experiencias significantes: frustrantes, agresivas y violentas, va a determinar una nueva cualidad de la pulsión. La violencia contra sus propios objetos va a quedar atada a la huella mnémica. Es una violencia y una destrucción muda. Solo se conocerá por sus efectos en la vida del sujeto. Freud planteaba y luego lo repite Melanie Klein, que la deflexión de la pulsión de muerte es sobre el objeto introyectado. Creo que de manera infortunada, a finales de su obra, Freud plantea que esta violencia contra el objeto puede encontrar una salida hacia el exterior. Un ataque al objeto puesto afuera, proyectado. El sujeto utiliza principalmente el sistema muscular para expresarse y así la pulsión de muerte va a ser transformada en una conducta de agresión y de destrucción. Parece que todo es un asunto de pulsión. La experiencia me hace pensar que esto no es así. Esta propuesta teórica a final de su vida que hace Freud, es la que me produce mayor inconformidad. Prefiero proponer que la destructividad humana va a estar ligada a otros mecanismos mentales, que son los que complementan, la necesaria energía pulsional para su realización. En este texto propongo con detalle la naturaleza de estos otros mecanismos.

Agotamiento de la energía

Soy de los analistas que piensan que a Freud lo que más le interesa e intenta precisar en forma específica con el término Pulsión de Muerte es lo primario en la noción de pulsión. Es decir algo referido al concepto de empuje y energía, específico del primer nivel de pulsión. Por eso Freud plantea en forma explícita y repetida la idea del 'retorno a un estado anterior inorgánico'. Ahora bien, sabemos por física mecánica y cuántica que la energía es una sola en diferentes estados y que esta se agota en los sistemas cerrados dando origen al principio de la entropía.

Principio de la Entropía

En física mecánica y cuántica la entropía es la medida de la no disponibilidad de la energía del sistema para realizar el trabajo. En los sistemas cerrados el aumento de la entropía se acompaña de una disminución de la energía disponible. Este principio de la entropía corresponde con la segunda ley de la termodinámica, la cual plantea en su acápite (b) lo siguiente: ‘La entropía de un sistema cerrado aumenta con el tiempo y por lo tanto todo sistema termina deteniéndose’. Así la pulsión considerada en su primer nivel de energía y que es capaz de empujar el sujeto a la vida, desde un principio está marcado de finitud y detención. Esto significa que el periplo de la vida de los seres pluricelulares está predeterminado y limitado desde un comienzo. Cada especie animal pluricelular tendría un estimado de su periplo de vida.⁸

Situación en los seres unicelulares

Es oportuno preguntarse ¿porqué esta insistencia en precisar a los seres pluricelulares? Por lo siguiente: Los seres unicelulares se procrean por división binaria. No existe la necesidad de los gametos masculino y femenino, ni la necesidad de la fecundación. Los seres unicelulares crecen, se reproducen por división binaria y no el original desaparece. Su célula se divide y continúa haciéndolo en una suerte de vida eterna. La aparición de los gametos sexuales en los seres pluricelulares, introduce la aparición de la muerte. De allí en adelante los seres crecen, se reproducen y luego mueren. Se podría pensar en la existencia de un código genético, que va a determinar el período por el cual ese ser pluricelular va a estar movido por la energía, antes de que esta se agote. Pienso que este es el preciso planteamiento Freudiano: de la vuelta a lo inorgánico. Esto nos lleva al planteamiento del concepto biológico de la apoptosis.⁹

Principio de la apoptosis

La propuesta conceptual de la apoptosis se originó en los descubrimientos no tan recientes de la fisiología humana. Esta propuesta dice que en el nivel celular existe un código genético específico identificado en uno

⁸ <https://www.youtube.com/watch?v=LfCK6kk5z2k> [Leyes de la termodinámica: La entropía clase en la Universidad de Berkeley (California). En español de 25 minutos]

⁹ https://www.youtube.com/watch?v=jXouy_5tfmU [Vías de la apoptosis. Documental en español de 12 minutos]

de los genes del cromosoma humano, cuyo fin es determinar el período o periplo de vida que ese ser pluricelular tendrá antes de agotar su energía y por lo tanto dejar de existir. Existen especies animales pluricelulares en las cuales el mensaje genético determina el período de crecimiento, procreación y muerte, y que varía según la especie. Así tenemos especies animales en las cuales su periplo de vida dura diez años, otras veinte, otras treinta y así sucesivamente. Tal parece que este código genético lleva inscrito la velocidad de envejecimiento: nace, crece, se reproduce y muere. Código genético que guarda el secreto de la eterna juventud. Así cada ser vivo se ve empujado a la vida, por una energía, que puede ser llamada pulsional y que a la vez lleva marcada genéticamente la velocidad de su propio progresivo agotamiento, hasta llegar a detenerse, llevada a esto por el principio de la entropía. Se produce así el encuentro con la no-vida, es decir la muerte. Pienso que Freud se adelantó a su tiempo cuando en 1920 le agrega al concepto de pulsión la característica de que nos lleva inevitablemente de regreso al estado inorgánico. Pero recordemos que la teoría de la pulsión tiene un segundo nivel: el de la ligadura al representante de pulsión.

Ligadura al representante de pulsión

Lo que distingue a las pulsiones de vida y muerte y las dota de propiedades específicas a tal punto que las nombra y califica es su ligadura con el objeto representante de pulsión. La pulsión busca objeto y cada vez crea en el individuo según su historia particular, unidades relacionales objetales más complejas. Esta ligadura al representante de pulsión y la catexia al objeto es histórica e individual. La libido y la destructividad en su expresión como pulsión parcial van a realizar ligaduras y catexias de energía pulsional en objetos a nivel de las distintas etapas del desarrollo psicosexual del niño. Estas se van a organizar en la primacía de la zona genital. Especialmente durante el desarrollo del complejo de Edipo con el correspondiente drama de deseo y prohibición, de incesto y parricidio.

La pulsión de muerte como algo destructivo

La Pulsión de muerte va a adquirir su calificación destructiva cuando la pulsión como energía queda ligada a objetos rechazantes, frustrantes y envidiados. La destructividad y fantasías de destrucción van a ser deflexionadas en el objeto. Queda así establecida una significación destructiva en el vínculo objetal. Por lo tanto es a través de la ligadura al representante de pulsión que esta adquiere su nominación y calificación de vida o muerte.

El circuito pulsional

El concepto de sujeto en Psicoanálisis aparece en el ir y venir de la pulsión sobre el objeto. Este circuito sobre el objeto, deviene en identificación, también llamada apropiación subjetiva, realizada a través de la catéxia objetal. Se inaugura el sujeto y de allí en adelante el objeto es específicamente un objeto perdido. Este objeto es el objeto(a). Ahora bien no es en el objeto donde se satisface la pulsión, sino en el recorrido de ida, rodeo y regreso, donde se encuentra la experiencia de satisfacción pulsional. Es en ese ejercicio reiterado del cierre del circuito pulsional, donde se instala la primera <Bejahum> llamada en español la primera afirmación, con la ayuda de la cual, la cadena interminable de identificaciones permite que el sujeto se constituya, en el lugar del otro. La pulsión entra en contacto con el otro [objeto] a través de los orificios del propio cuerpo. El fenómeno escópico de orden visual, no escapa a este principio, si consideramos al ojo [iris] como un orificio que nos comunica con el mundo externo. Igual lógica aplica al fenómeno auditivo con su orificio aural.

Violencia y deseo

En clínica psicoanalítica la expresión de conducta violenta humana, que no necesariamente implica a la pulsión de muerte se muestra en: (1) Los fenómenos de agresión y destructividad (2) La expresión clínica de sus afectos y emociones: furia, rabia e ira (3) La expresión clínica de la trasgresión de la ley en sus distintas modalidades. Estas últimas tienen que ser entendidas por el psicoanalista según sea la naturaleza y características de la estructura clínica inconsciente del sujeto que ha producido el acto o el síntoma de dicha expresión clínica siguiendo el principio del caso por caso.

No es posible en psicoanálisis calificar al sujeto por su acto. Caeríamos en el enfoque fenomenológico [psiquiátrico]: muy diferente del psicoanalítico. Para entender al sujeto es necesario tomar en cuenta y entender la dialéctica de su deseo inconsciente y la lógica del falo en cada persona. No es posible decir simplemente que tal o cual acto de violencia es producto de la pulsión de muerte.

Compulsión a la repetición y la RTN

Este concepto de la pulsión de muerte es complejo y es motivo de múltiples debates teóricos en psicoanálisis. Ocupa un lugar central en el tra-

bajo de Freud de 1920 titulado ‘Más allá del principio del placer’. Algunos analistas consideran a la compulsión de repetición [CR] junto con la reacción terapéutica negativa [RTN], como la expresión clínica, de la siempre muda pulsión de muerte. Para mí esta declaración no explica nada. Es insuficiente para dar cuenta de dos manifestaciones clínicas tan importantes y tan complejas como esas dos. La característica destructiva, si nos guiamos por el segundo nivel de pulsión [histórica] o por el primer nivel de pulsión [la pura energía] encontramos que no da cuenta del fenómeno de la repetición. El conflicto psíquico, con su componente pulsional dual reprimido, pulsará por satisfacción insistentemente. Es una característica de la pulsión: busca objeto para lograr su fin. El constante empuje de la pulsión insatisfecha, es lo que da cuenta de un aspecto de la repetición.

La insistencia pulsional

Así la compulsión de repetición es la insistencia de la pulsión ante la insatisfacción del deseo. Admito que el problema de la repetición es complejo y no es fácil. La repetición de las experiencias displacenteras, constituye el argumento más poderoso, de los que sostienen la idea de que la compulsión a la repetición es una expresión clínica de la pulsión de muerte [de la ligadura a significantes destructivos]. Pero veamos esto con más detalle: Freud mismo adelanta en ‘Más allá del principio del placer’ que lo que es displacer para una instancia psíquica, puede ser placentero para otra.

Compulsión a la repetición y el Goce

Aquí es oportuno e inevitable utilizar la ‘Teoría del Goce’ como argumento a favor para lograr diferenciar: la pulsión de muerte, de la compulsión a la repetición. Me refiero al Goce presentado por Jacques Lacan en el Seminario 7, como una forma particular de satisfacción de pulsión en el sufrimiento, y que no constituye un síntoma y no es de naturaleza sexual, es algo constitutivo del sujeto.

Síntoma y goce

Muchos de los síntomas del sujeto que ordinariamente pueden ser vistos como producto de la compulsión a la repetición, se pueden entender en algunos casos como simple expresión del Goce. Sabemos que todo síntoma tiene su lado de Goce. Estoy consciente que este tema del Goce abre otra línea de debate y de enormes y apasionadas controversias en

psicoanálisis. Si en este debate se logra discriminar, el Goce, de la compulsión a la repetición, esta última no sería más que la insistencia de la pulsión, ante la insatisfacción del deseo. Los caminos de la pulsión ‘en el desfiladero de los significantes’ como decía Lacan, son únicos para cada sujeto. Son muy difíciles de modificar en la vida. Por lo tanto se transita por ellos una y otra vez: es decir se repiten.

Algebra de la Pulsión

¿Qué relación existe entre el sujeto y su demanda? Lacan propuso el algoritmo de la pulsión al unir el sujeto en forma exclusiva con su demanda. Lacan decía que ‘la demanda no es más que el pase del deseo por el desfiladero de los significantes’. Por otra parte el deseo que es inatrapable y mudo, queda unido al sujeto en la propuesta del fantasma $\langle S \diamond a \rangle$. La demanda expresión signifiante, efímera e ilusa, de ese deseo, queda unida al sujeto en el algoritmo de la pulsión: $\langle S \diamond D \rangle$.

El algoritmo de la pulsión

Ahora bien esto da cuenta solo del segundo nivel de pulsión. Es decir cuando la energía pulsional se une al signifiante y hace su historia. Humildemente propuse ya en 1994 que para incluir ambos niveles: Biológico e Histórico, el algoritmo se puede escribir de la siguiente forma:

Pulsión de vida:

$$\frac{S \diamond D}{f(E = Q + W)}$$

Pulsión de muerte:

$$\frac{S \diamond D}{f(E = \Delta + W)}$$

Valores algebraicos:

Para entender este algoritmo es necesario saber el significado de los valores algebraicos.

S : representa al sujeto barrado.

- D: a la demanda
 f: función de...
 E: refiere a la energía
 Q: la energía potencial
 W: la energía cinética, el trabajo realizado.
 Δ : significa efecto de...

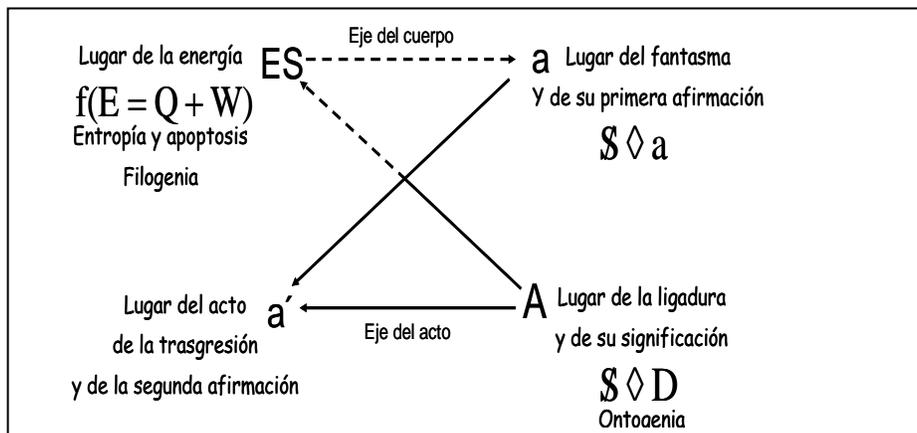
Lectura del algoritmo de la pulsión

La lectura del algoritmo de la pulsión de vida sería así: El sujeto unido a su demanda en el nivel histórico, sostenido sobre la función de una energía que genera trabajo. Esta propuesta caerá progresiva e inevitablemente bajo los efectos de la segunda ley de la termodinámica. La pulsión de muerte se leería así: el sujeto unido a su demanda en el nivel histórico, sostenido sobre la función de una energía que se encuentra bajo los efectos de un trabajo en negativo, ubicada bajo los efectos de la entropía.

Grafo de la pulsión

Este grafo elaborado por mí [1994] intenta ubicar los distintos lugares de la operatividad de la pulsión utilizando para esto: el grafo Lambda de Jacques Lacan.

Grafo elaborado por Romulo Lander 1994



Lectura del Grafo

- (a) Lugar del inconsciente: Siguiendo la lógica del grafo lambda este lugar se encuentra arriba a la izquierda <ES> y corresponde al lugar del inconsciente. En esta propuesta se plantea un lugar entre el soma y la psique de donde surge la energía. Es un surgir propio de la especie: es filogénico. Por lo tanto está sujeto a los principios de la entropía y la apoptosis. Es una función en la cual la energía: (E) es igual a la energía potencial: (Q), más la energía de trabajo: (W).
- (b) Lugar de la pequeña(a): Arriba a la derecha corresponde al lugar de la pequeña(a), lugar donde la energía va a quedar ligada a este objeto perdido, dando origen al deseo. El sujeto pasara la vida buscando para nunca encontrar este objeto de su deseo. Este objeto(a) es complejo. Es objeto de amor y de odio. Propio de la pasión. Además es el objeto del deseo sexual. La instauración del fantasma constituye una importante afirmación del ser. Aunque reprimido el fantasma siempre dará testimonio de su presencia. La satisfacción- insatisfacción pulsional va a marcar al sujeto en el eje del placer-displacer. Aquí la pulsión adquiere su nominación: de vida o de muerte. Es decir se califica, se adjetiva. Igualmente pueden aparecer adjetivaciones de pulsiones parciales con ligaduras particulares: tales como la pulsión escópica, pulsión epistémica, pulsión escoptofílica etc. En este lugar la pulsión se hace humana.
- (c) Lugar de la ficción: Abajo a la izquierda encontramos el lugar de la ficción, donde el sujeto cree que és. Lugar de la especularidad y de los espejismos. Se constituye como resultado de las identificaciones por apropiación subjetiva de un otro subjetivado. Este otro está sostenido por un Real, por un otro encarnado. Lacan dice que el sujeto se constituye en el lugar del otro. En su subjetividad ficcional va a surgir el acto el cual se convierte en una importante afirmación del ser. Este acto solo se instala por la trasgresión cuando aparece la rebeldía a la figura del padre de la ley.
- (d) Lugar del Otro simbólico: Finalmente abajo a la derecha encontramos el lugar del Otro simbólico. Lugar donde la energía va a quedar ligada a los significantes. Esta ligadura ocurre en un punto de contacto según la lógica del RSI, entre el imaginario y el

simbólico. Desde el simbólico el sujeto en su vaivén pulsional se precipita de nuevo en el imaginario. En este lugar la pulsión se confirma como humana. Es decir la pulsión adquiere su historia personal para cada sujeto. Por lo tanto este aspecto de la pulsión es ontogénico. El algoritmo $S \diamond D$ establece la unión exclusiva individual del sujeto con su demanda.

Capítulo 3

LOGICA ESTRUCTURAL DE LA INTOLERANCIA

La intolerancia en la conducta humana será estudiada en este texto exclusivamente desde el punto de vista del Psicoanálisis. Me interesa especialmente el origen de la intolerancia y el estudio de sus formas clínicas. ¿Qué es la intolerancia? Aquí propongo desde un punto de vista personal que <la intolerancia está específicamente fundamentada en la imposibilidad del ser de mantener la alteridad>. Esto quiere decir que el ser intolerante mantiene una relación de objeto de tipo simbiótica con el otro.

Además implica que la mente del intolerante está operando con mecanismos mentales primitivos de tipo narcisista. La conducta intolerante se va a mostrar en diversas formas clínicas y en todas ellas aparece fundamentada en la relación de objeto que el sujeto tiene con el otro. La intolerancia se pone en acto: con la pareja, los hijos, la familia, el trabajo, con los grupos sociales y en un contexto social político más amplio. Allí encontraremos las <formas clínicas> de la intolerancia del ser. Así pues les presentaré primero las formas de la intolerancia que observo en el maniqueísmo, fundamentalismo y fanatismo. Luego unas observaciones sobre el autoritarismo. Finalmente les presentaré la intolerancia más benigna que aparece en seres que si pueden funcionar en alteridad, pero que muestran conductas intolerantes. Me refiero al dogmatismo y a la intolerancia a la frustración.

Una introducción multimedia

Hace unos días recibí por internet un pequeño video de cinco minutos, relativo a una entrevista que se realiza en una televisora de un país árabe. En dicha entrevista observo a una mujer musulmana de edad media, profesional de la psicología que está siendo entrevistada junto a un clérigo musulmán de una edad similar. La mujer claramente plantea a la cámara, su forma de pensar y su ideología. Insiste en tener derecho a expresar su opinión. El clérigo se ofende por lo que escucha y procede a calificarla de hereje. Expresa que ella no tiene derecho a pensar así y que su ideología la condena. Luego dice: No vale la pena discutir con una hereje. Ella replica exigiendo su derecho a un libre pensar. Ella afirma que ella respeta la ideología del clérigo y no lo califica de nada, pero exige que el clérigo igualmente le respete su ideología y su forma de pensar. Ella dice: Usted puede adorar las piedras, yo lo respeto, siempre y cuando no me las tire a mí. Todo esto dura tres minutos. En ese corto tiempo se ejemplifica el serio problema de la intolerancia del ser. La mujer, a mi

entender, se muestra como un ser psíquicamente evolucionado, con un funcionamiento mental que muestra su capacidad de discriminar el Sujeto del objeto. Es decir, <ella es ella> y el <otro es el otro>. El clérigo se muestra, a mi entender, como un ser no evolucionado. Como un ser detenido en su desarrollo mental en el nivel del narcisismo, en donde no es capaz de discriminar el sujeto del objeto. Sirva esto como una ilustración clínica a las ideas teóricas que les voy a presentar.

El origen: intolerancia por pérdida de la alteridad

La teoría Psicoanalítica postula que la mente se va formar. Es decir, se va a constituir durante la gestación y después del nacimiento a través de múltiples experiencias dialécticas entre el deseo y el objeto. En una primera etapa la mente del bebé no discrimina el sujeto del objeto. Es decir para la mente del bebé, el pecho y él son la misma cosa. A esta etapa que coincide con el periodo de amamantamiento se le llama oral o también monádica. Esta relación de objeto se caracteriza por una simbiosis [una indiferenciación] entre el bebé y el pecho [su madre]. Es solo posterior al destete, y al adquirir la capacidad de caminar, de moverse, que la relación de objeto cambia y se convierte en dual [diádica]. Allí desarrolla una nueva capacidad. Aparece una clara discriminación entre el sujeto y el objeto. Con esta capacidad de discriminación entre el niño y el mundo aparece lo que se ha llamado la <alteridad> [asimetría]. Así pues la alteridad es la capacidad que tiene el sujeto de discriminarse del objeto. Con la alteridad aparece el <Yo soy Yo> y el <Tú eres tú> por lo tanto puede aparecer el <Yo no soy, Tú>. Cuando por algún motivo en años posteriores, se pierde esta capacidad de alteridad, el sujeto pasa a no poder discriminar al otro como un ser diferente. Aparece de nuevo la idea del <Yo soy tú>. Es decir se ha perdido la alteridad [asimetría]. Esta pérdida de la alteridad es muy común y natural que se establezca en los estados pasionales de amor y odio.

Al no poder discriminarse el sujeto del objeto y hacer uno con el objeto, se va a hacer imposible que ese sujeto pueda tolerar las diferencias que usualmente existe en el otro. Sabemos que cada sujeto desarrolla en la vida, según hayan sido las identificaciones fundantes del ser, su propio sistema de valores e ideales. Cuando se pierde la alteridad y el sujeto no reconoce la validez de las diferencias de cada ser, no va a ser posible, que ese sujeto, sin capacidad de alteridad, pueda tolerar las diferencias del otro, ya que el sujeto y el objeto serían en ficción la misma cosa. Así aparece el racismo e igualmente aparece la intolerancia a las múltiples diferencias en la conducta sexual y no se tolera la diversidad sexual del otro.

Vale decir que el sujeto intolerante no acepta la diferencia que hay en el otro porque al perder la alteridad las siente como suyas. Por lo tanto no puede tolerar al otro diferente. Inevitablemente tiene que lidiar con el empuje natural a eliminar y destruir al otro. Al contrario, las personas que sí pueden mantener su capacidad adquirida de discriminarse del objeto [alteridad, asimetría] si pueden entonces reconocerse a sí mismas como diferentes del otro. En esos casos, la presencia de la diferencia que muestra el otro, no constituye una amenaza a sus ideales, ya que en la discriminación se plantea el <Yo soy Yo> y el <Tú eres Tú>. Estas personas pueden desarrollar a plenitud la tolerancia a la diferencia con el otro.

Algo más sobre el problema del origen

En los tiempos difíciles de la historia de la Humanidad en donde la adversidad, la guerra, la pobreza extrema, la hambruna y otro tipo de tragedias que han ocurrido en algunas zonas habitadas del mundo, es lógico pensar que la crianza de los niños en esos grupos humanos va a estar en serias dificultades. Estas dificultades pueden ser muy variadas. Por ejemplo, dificultad para alimentarlos correctamente, de atender sus diversas necesidades biológicas y educativas, sus necesidades afectivas y de amor, etcétera. Estos pequeños niños crecerán con <carencias afectivas graves> y estas carencias producen un obstáculo para el desarrollo natural de la mente. Se producen detenciones y fijaciones en el desarrollo de la personalidad.

El niño continúa creciendo corporalmente y también se desarrollan normalmente ciertas funciones cognitivas de su psique, pero queda detenido en un funcionamiento narcisista de su aparato mental, con predominio de una relación de objeto <fusional simbiótico> que no permite la capacidad de alteridad. Este es un problema gravísimo. Esa inmensa cantidad de niños, futuros adultos que pueden pertenecer a cualquier clase social, no alcanzan la alteridad y van a padecer las consecuencias de la <relación de objeto fusional> en donde la regla es: el <Yo soy Tú> y <Tu eres Yo>. No podrán tolerar la diferencia que les presenta el otro, no podrán tener tolerancia con los ideales del otro. Sus propios ideales impiden la existencia de los ideales del otro. Aparece a plenitud y con todas sus consecuencias: el fenómeno de la intolerancia del ser.¹⁰

¹⁰ <https://www.youtube.com/watch?v=Hz5c7XpWHxE> [Documental sobre el Estado islámico: ISIS, en español de 1 hora y 3 minutos]
<https://www.youtube.com/watch?v=cHvTBuH-CAs> [acciones de los combatientes de ISIS en inglés, en 2 minutos]

Maniqueísmo como una forma clínica

El Maniqueísmo fue un movimiento filosófico religioso mesopotámico fundado por el profeta Mahní en los comienzos de la era cristiana. Esta filosofía religiosa propone en forma estricta y rigurosa, la distinción de dos principios opuestos: lo divino [que representa a lo bueno] y lo diabólico [que representa a lo malo]. Esta filosofía dualista propone que en los orígenes del mundo una catástrofe cósmica misteriosa produjo en los humanos una mezcla del bien y del mal. Desde entonces estos dos principios pasan a coexistir mezclados en cada ser humano. El ser humano que desee ser bueno, tendría que restaurar la separación original de los dos principios y quedar solo con la pureza del bien. Para lograr este objetivo purificador la persona debe proceder a expulsar el mal que habita en él. Debe deshacerse del mal propio y tiene que expulsarlo de sí mismo.¹¹

Esta necesidad de la expulsión del mal será ejecutada utilizando un mecanismo mental básico que esta normalmente presente en los inicios de la vida psíquica. Recibe el nombre de <proyección> complementario al mecanismo básico de la <introyección>. Esta expulsión se hace con lo que se cree, es lo malo propio. Esto se ejecuta en <la representación mental> que cada sujeto tiene del otro, produciendo el consecuente rechazo pasional al otro, quien pasa a ser el depositario de lo malo propio proyectado. Como tal, este otro malvado debe ser alejado y preferiblemente destruido.

Esta filosofía maniquea utilizada por líderes narcisistas tuvo una presencia atroz y destructiva con notable expansión geográfica en todo el mundo conocido. Su expansión y presencia duró más de mil quinientos años.¹² Los combatientes eran sujetos narcisistas fácilmente influidos

<https://www.youtube.com/watch?v=E1P7ZiiAVEo> [otras acciones de terror por ISIS en inglés en 5 minutos]

¹¹ <https://www.youtube.com/watch?v=A7tCOBZA-OY> [Video sobre el sabio Mahní y el maniqueísmo medioeval en español de 5 minutos]

¹² **Maniqueísmo** es el nombre que recibe la religión universalista [o a veces vista como una filosofía] fundada por el profeta y sabio persa Mahní o Manes en el siglo 2 después de Cristo. Mahní se creyó el último de los profetas enviados por Dios a la humanidad. El maniqueísmo se concibe desde sus orígenes como 'la fe definitiva' en tanto que pretende completar e invalidar a todas las demás religiones. Al rivalizar en este sentido con otras religiones, como el zoroastrismo, el budismo, el judaísmo, el cristianismo y el islam. De sus contactos con ellas se derivaron numerosos fenómenos de fusión doctrinal. La definición teológica del maniqueísmo ha dividido a la crítica. Mientras que para algunos

por los líderes para exterminar a los que piensen diferente. La crueldad aterradora facilita la victoria militar sobre grupos humanos más evolucionados, pero menos asesinos. A comienzos del siglo veinte hubo una reinstalación del uso de estas ideas teológicas filosóficas maniqueas. Los gobernantes de turno con intereses geográficos expansionistas se apropiaban y explotaban esta doctrina, que practicada en forma estricta e inflexible, lleva al ser humano hacia a la instalación de la intolerancia y al rechazo de las diferencias, que le permite ejecutar acciones bélicas genocidas.

Algunos antropólogos piensan que el hecho de haber encontrado hace cien años textos antiguos originales maniqueos en el Turquestán, China y Egipto, ha contribuido actualmente a su re-nacer y a su nueva utilización religiosa en la política radical actual. La verdad es que los movimientos radicales fundamentalistas maniqueos han producido efectos culturales y políticos visibles hoy en día. Solo necesitamos revisar la ideología del estado islámico <ISIS> y de Al-quaeda para ver con horror los efectos que esta intolerancia religiosa y social tiene en la región del medio oriente de hoy en día.¹³

En lo personal y desde el punto de vista del Psicoanálisis pienso que la reinstalación del maniqueísmo [ISIS de hoy día] no se debe a los docu-

eruditos el fenómeno maniqueo no es reductible a una concepción dualista de la divinidad y el cosmos, ni tampoco es definible como un gnosticismo, para otros muchos estudiosos teólogos el Maniqueísmo es esencialmente gnóstico y dualista. Se divulgó desde la Antigüedad tardía por el Imperio Persa, en el Imperio Romano y durante la Edad Media por el mundo islámico, Asia Central y China, donde perduraría al menos hasta el siglo 17. Por ello sus escritos litúrgicos y sagrados se encuentran registrados en múltiples lenguas, entre ellas: latín, griego, copto, persa, chino, parto y sogdiano. Por lo demás existen fuentes no-maniqueas que nos informan sobre las creencias y costumbres de esta religión desde San Agustín a Al-Biruni. En la Edad Media el catarismo y bogomilismo fueron consideradas herejías de raigambre maniquea y en la actualidad algunas sectas y nuevas religiones se declaran maniqueas o neo maniqueas, aunque sin relación directa o histórica con el maniqueísmo.

¹³

<https://www.youtube.com/watch?v=R5alXXkFqbg> [Reclutas occidentales de ISIS, en español de 1 minuto]

<https://www.youtube.com/watch?v=Nca496dQ338> [Masacre a cristianos en Mosul, en español de 5 minutos]

<https://www.youtube.com/watch?v=3YQTorYEZKE> [‘Lapidación de Soraya’ film argumental completo de 1 hora y 58 minutos, en español]

<https://www.youtube.com/watch?v=bIoAIUDwP6I> [‘Mi hija Sahar’ film argumental completo en español de 1 hora y 16 minutos]

mentos maniqueos encontrados sino que se debe a otra razón. Pienso que se debe a la detención del desarrollo mental en un nivel narcisista [sin alteridad] de las nuevas generaciones de niños. Esta detención del desarrollo mental es provocada por las carencias afectivas que ocurre en los niños pequeños. Que a su vez es provocada por el exceso de población que lleva a las carencias afectivas y alimentarias. Cuando el exceso de población se hace inmanejable se producen generaciones de niños mal alimentados, mal atendidos en sus necesidades afectivas y biológicas y por lo tanto crecen con grandes <carencias afectivas>. Estas carencias afectivas los llevan a una detención del desarrollo de su aparato mental, quedando con un funcionamiento mental narcisista en donde la proyección permanente del malestar en la representación mental de la figura del otro, se hace inevitable.¹⁴ Estos son seres que tienen una naturaleza espontánea y natural narcisista maniquea. Es decir su forma de ser no se explica por ser víctimas de un proselitismo o adoctrinamiento religioso o político. Se explica porque estos niños, futuros adultos, son sujetos narcisistas maniqueos por las circunstancias de su crianza. Propongo que las carencias se explican por la explosión demográfica. Este exceso de población puede llevarlos a migrar a diversos sitios que aparentemente ofrecen una vida mejor, sin embargo, terminan en campos de refugiados, donde son hacinados en inadecuadas condiciones de vida. A veces peor de las que tenían antes. En las súper ciudades populosas que existen en los cinco continentes estos seres narcisistas maniqueos habitan en zonas urbanas muy pobres y desorganizadas, como las favelas, los ranchos o los slums. A veces por razón de Tsunamis, deslaves, guerras y terremotos, son transferidos a nuevas áreas de refugios en donde encuentran condiciones peores de hacinamiento y múltiples carencias que incluyen las necesidades afectivas. Así pues, propongo que debido a esta explosión demográfica y sus consecuentes carencias afecti-

¹⁴ **El funcionamiento mental narcisista** se define por el tipo de relación de objeto, por los mecanismos mentales que están disponibles y por el tipo de angustia que esta organización mental puede utilizar. En la organización narcisista de la personalidad la relación de objeto narcisista: es fusional, en donde la capacidad de discriminación Self/objeto es imposible. Es decir se relacionan con el otro con el mecanismo del <Yo soy Tú>. Los mecanismos mentales más usados son la proyección [en la representación mental del otro] complementada con la identificación proyectiva. El uso de la negación de la realidad es muy útil y es usada en estos estados narcisistas. El tipo de angustia más frecuente es la angustia de aniquilación que es capaz de producir estados confusionales y momentos disociativos.

vas, el <lumpen-proletariat>¹⁵ de hoy día está constituido en su mayoría por seres narcisistas maniqueos.

Ahora bien, estos seres narcisistas maniqueos constitutivos del <lumpen-proletariat> que en ciertos países y comunidades constituyen la mayoría de la población, pueden ser utilizados con fines religiosos o fines políticos, para desatar un exterminio [genocidio] de los que piensan diferente y que según ellos son los representantes del mal en este mundo. Eso ya lo vimos ocurrir durante los quinientos años que duraron ‘Las Cruzadas’ con el grito maniqueo del Rescate del Santo Sepulcro ¹⁶. O más recientemente con el grito maniqueo de la Limpieza étnica de Adolfo Hitler ¹⁷ en Alemania, de Slobodan Milosevic ¹⁸ en Serbia y el caso del

¹⁵ Lumpen-proletariat es un término marxista, de origen alemán [Lumpen significa: andrajoso]. Es el término con el que se designa a la población situada socialmente por debajo del proletariado obrero [están por debajo de sus condiciones de trabajo y de vida]. El lumpen está formado por los elementos degradados, desclasados y no organizados del sub-proletariado urbano. Refiere a aquella parte de la población que para su subsistencia desarrolla actividades al <margen de la legalidad> o en la <marginación social>. Este concepto aparece en la obra de Karl Marx y Friedrich Engels titulada: ‘La ideología alemana’ de 1845 y luego utilizada 70 años después por Lenin.

¹⁶ Las cruzadas fueron una serie de ‘campañas militares’ comúnmente sostenidas por engañosos motivos religiosos llevadas a cabo por parte de la Europa cristiana, en particular los ‘Franco de Francia’ y el ‘Sacro Imperio Romano’. Las cruzadas con el objetivo específico de restablecer el control cristiano de la Tierra Santa, se desarrollaron durante un período consecutivo de casi 200 años: entre 1095 y 1291. Otras ‘campañas militares’ sagradas en España y en Europa oriental, continuaron hasta el siglo XV. Las cruzadas fueron sostenidas principalmente contra los musulmanes, aunque también varias campañas se hicieron contra los ‘eslavos paganos’, ‘los judíos’, ‘los cristianos ortodoxos: griegos y rusos’, ‘los mongoles’, ‘los cátares’, ‘los husitas’, ‘los valdenses’, ‘los prusianos’ y principalmente con los enemigos políticos de los papas. El enemigo era un hereje que tenía que ser destruido. Los cruzados tomaron votos y se les concedió la lucha como una penitencia por los pecados del pasado, a menudo llamada la indulgencia.

<https://www.youtube.com/watch?v=ZPj9RQIYh9Q> [La tercera cruzada, documental en español de 1 hora y 38 minutos]

<https://www.youtube.com/watch?v=cVhNQRHfPw> [Cruzada a Jerusalén, documental en español de 48 minutos]

¹⁷ Adolf Hitler [Nacido en Braunau, Imperio Austro-Húngaro el 20 de abril de 1889 y fallecido en Berlín, Alemania, el 30 de abril de 1945]. Fue un poderoso político alemán de origen austriaco. Líder, ideólogo y miembro original del Partido Nacional socialista Alemán de los Trabajadores. Estableció un régimen nacional socialista en Alemania entre 1933 y 1945 conocido como el ‘Tercer Reich’. Durante ese período, recibió y ocupó sucesivamente los cargos de Canciller Imperial [Reichskanzler] de enero de 1933 a abril de 1945. Jefe de Estado [Führer und Reichskanzler] de 1934 a abril de 1945 y Comandante Supremo de las fuerzas armadas alemanas durante la Segunda Guerra Mundial [de septiembre de 1939 a abril de 1945]. La ideología de Hitler la cual fue la causa directa del estallido de la Segunda Guerra Mundial y al desarrollo del Holocausto se basaba en

una serie de puntos de vista ‘visionarios’ de ‘carácter innegociable’ [yo diría maniqueos] tales como: la eliminación de los judíos, la consecución de un ‘espacio vital’ para garantizar el futuro de Alemania, la raza como explicación de la historia del mundo [proponiendo la superioridad aria] y la lucha eterna como ley básica de la existencia humana. La ideología maniquea de Hitler que coincidió con la forma de pensar de la mayoría de la población alemana [o población de habla alemana] de esa época, pone en clara evidencia el funcionamiento mental narcisista maniqueo que había en la población europea traumatizada, hambreada y hacinada, por la primera guerra mundial. Recordemos que no solo fueron los alemanes quienes apoyaron <la ideología nazi>. Hubo muchas otras comunidades europeas maniqueas [víctimas y maltratadas por la primera guerra] que también lo hicieron.

<https://www.youtube.com/watch?v=3YepJLQhRns> [Los nazis: la conspiración: parte 1 en español de 45 minutos]

<https://www.youtube.com/watch?v=MRnqbWTfpIw> [Los nazis: la conspiración: parte 2 en español de 45 minutos]

<https://www.youtube.com/watch?v=6dJJDXOaqE> [El ascenso de Hitler, documental en español de 45 minutos]

<https://www.youtube.com/watch?v=HDyq5-2InFE> [La caída del tercer Reich, documental en español de 1 hora y 30 minutos]

¹⁸ Slobodan Milosevic [Nacido en Pozaverac, Yugoslavia en 1941 y fallecido en La Haya en 2006] fue un poderoso político serbio y luego Presidente de la República de Serbia entre 1989 y 2000. De padres montenegrinos, se afilió al partido comunista yugoslavo a los 18 años. Tras ejercer como directivo de varias empresas, en 1984 se dedicó de lleno a la política, vinculado a la Liga Comunista de Serbia de la cual fue presidente entre 1986 y 1988. Impulsor de las ambiciones nacionalistas serbias en 1989 sustituyó a Ivan Stambolic en la Presidencia de la República de Serbia por decisión del Parlamento, cargo en el que fue confirmado en las primeras elecciones multipartidistas de 1990. Esto ya nos habla de la magnitud de la población maniquea en esa época. Durante la guerra civil iniciada en 1991, apoyó a la minoría serbia de Croacia y Bosnia-Herzegovina utilizando para ello al ejército yugoslavo, formado en su mayoría por oficiales serbios. Desató una guerra de exterminio y limpieza étnica contra la población civil indefensa de una ferocidad poco vista antes. En 1992 fue nuevamente reelegido y presionado por la comunidad Europea en noviembre de 1995 firmó con Bosnia y Croacia los acuerdos de paz de Dayton. En 1998 desarrolló otra guerra, una cruenta ‘limpieza étnica’ en Kosovo que provocó la reacción internacional y los bombardeos de la OTAN sobre posiciones serbias [entre febrero y junio de 1999]. El conflicto acabó con el control de Kosovo por parte de la OTAN y de las fuerzas especiales de la ONU. Tras la derrota, la oposición a Milosevic se fue aglutinando en la coalición opositora llamada [Oposición Democrática de Serbia]. Esta coalición triunfó en las elecciones generales del 24 de septiembre de 2000 con un 50,2 % de los votos y con Vojislav Kostunica como candidato principal [aquí es importante anotar el alto porcentaje aún presente de la población maniquea en el año 2000]. Sin embargo Milosevic se negó a reconocer el resultado y siguió en el poder. Tras una campaña de desobediencia civil, el 5 de octubre, el Parlamento fue asaltado por unos manifestantes, hecho que desencadenó la caída de Milosevic, reemplazado en la presidencia del país por Kostunica. En 2001 el gobierno accedió a la extradición de Milosevic ante el Tribunal Internacional de La Haya y se inició su procesamiento, en el que el propio Milosevic se defendió. De este modo se convirtió en el primer jefe de Estado en ser juzgado por la justicia internacional, que le adjudicó 66 cargos de genocidio, crímenes de guerra y de lesa humanidad. Murió antes de que el proceso judicial llegara a su fin.

exterminio étnico en Ruanda ¹⁹. Solo por mencionar unos cuantos casos conocidos y enjuiciados públicamente. También podría incluir otros casos denunciados por estudiosos de la historia, como son las persecuciones y el exterminio soviético maniqueo de Joseph Stalin, quien utilizó los fusilamientos clandestinos en masa en los campos de la muerte, en la

<https://www.youtube.com/watch?v=ZtivodU-k64&list=PL3DFA67EA62A93852> [La Muerte de Yugoslavia en 25 partes de 12 minutos cada una, en español]

<https://www.youtube.com/watch?v=5tSofEYcIUU> [La Caída de un Dictador: Documental basado en la caída del dictador serbio Milosevic, 52 minutos en español]

¹⁹ Se denomina ‘Genocidio de Ruanda’ al exterminio de la población ‘Tutsi’ por parte del gobierno hegemónico totalitario ‘Hutu’ de Ruanda en 1994. En Ruanda se distinguían dos estamentos dentro de la etnia Banyaruanda a la que pertenece toda la población: la ‘mayoría hutu’ y el grupo ‘minoritario de tutsis’. Ambas distinciones fueron eliminadas de los carnets de identidad en 1994. No es posible distinguir los ciudadanos, porque no hay rasgos biológicos, ni rasgos de raza, ni lingüísticos, específicos de hutus y tutsis. Antes de la independencia del país en 1961 [de manos de los franceses y belgas] sus líderes siempre fueron tutsis. Desde 1961 hasta 1994 el poder fue asumido por los hutus. En 1994 las milicias hutus llamadas Interahamwe [que significa ‘golpeemos juntos’] son entrenadas y equipadas por el ejército ruandés entre arengas y ánimos a la confrontación con los tutsis por parte de la Radio Televisión Libre de las Mil Colinas [RTLML] dirigida por las facciones hutus más extremas. Algunos acusan a los ex-colonizadores franceses y belgas de financiar y estimular este mensaje. Estos mensajes incidían en las diferencias que separaban a ambos ‘grupos étnicos’ y a medida que avanza el conflicto los llamamientos a la confrontación y a la ‘caza del tutsi’ se hicieron más explícitos, especialmente a partir del mes de abril en el que se hizo circular la historia de que la minoría tutsi planeaba un genocidio contra los hutus. Según Linda Melvern una reportera británica que tuvo acceso a documentos oficiales, el genocidio estuvo bien planeado. En el momento del inicio de la matanza, la milicia ruandesa estaba compuesta por treinta mil hombres [un miembro por cada diez familias] y organizados a lo largo del país con representantes en cada vecindario. Algunos miembros de la milicia podían adquirir rifles de asalto Ak-47 con sólo rellenar un formulario. Otras armas como granadas no requirieron ningún papeleo y se distribuyeron masivamente. El genocidio fue financiado, por lo menos en parte, con el dinero sacado de programas de ayuda internacionales, tales como la financiación proporcionada por el Banco Mundial y el Fondo Monetario Internacional [ayudas enviadas para un Programa de Ajuste Social Estructural]. Se estima que se gastaron 134 millones de dólares en la preparación del genocidio, Ruanda ya de por sí una de las naciones más pobres de la tierra, gastó unos 4,6 millones de dólares sólo en machetes, azadas, hachas, cuchillos y martillos. Se estima que tal gasto permitió que uno de cada tres varones hutus tuviera un machete nuevo. Según Melvern el primer ministro de Ruanda Jean Kambanda reveló que el genocidio se discutió abiertamente en reuniones de gabinete y reveló cómo una ministra de gabinete dijo que estaba ‘personalmente a favor de conseguir librarse de todos los tutsis’. Opinó que ‘sin tutsis todos los problemas de Ruanda desaparecerían’.

<https://www.youtube.com/watch?v=HsWXncO4jVQ> [Video sobre <genocidio en Ruanda> de 56 minutos en español]

<https://www.youtube.com/watch?v=mW62tZLaDFM> [‘Hotel Ruanda’ film argumental completo de 2 horas en español]

zona soviética, justo al terminar la segunda guerra mundial en la frontera con Polonia.²⁰ Con iguales fines de exterminio maniqueo también utilizó el ya existente sistema de prisiones siberiano llamado GULAG.²¹ Puedo igual mencionar el exterminio maniqueo de las matanzas en masa chinas durante la revolución cultural de Mao.²² Igual podría incluir el exterminio maniqueo de la conquista de América del norte y de América del Sur en manos de los conquistadores y colonizadores. Podría también incluir el terrible exterminio maniqueo del Pol-Pot en Cambodia con sus Killing fields [Campos de la muerte].²³ Y muchas otras más que se encuentran en pleno desarrollo bajo la excusa maniquea del exterminio del mal. Considero que cualquier persona que tenga entusiasmo y promueva la guerra posee una estructura mental <narcisista maniquea> en donde los portadores del mal siempre están colocados afuera de sí mismos.

²⁰ <https://www.youtube.com/watch?v=GkMN28yMcik> [Katyn [o Katyna]: genocidio comunista contra el pueblo polaco. Video en español de 26 minutos]
<https://www.youtube.com/watch?v=mB82S-yNGGU> [KATYN: Genocidio Stalinista en Polonia de 4 minutos]
<https://www.youtube.com/watch?v=KnvueyuCGDQ> [El genocidio soviético de Stalin, documental subtítulo en español, 14 minutos]
<https://www.youtube.com/watch?v=N1aFsh5WLIU> [Masacre de Katyn, documental de 8 minutos]
<https://www.youtube.com/watch?v=kUbdygGrRnc> [‘Maximiliano Kolbe’ film completo de 1 hora y 30 minutos en español]

²¹ <https://www.youtube.com/watch?v=S4WUVvcLO-Y> [El monstruo Gulag: ‘Caso Beria’ documental en español de 26 minutos]
<https://www.youtube.com/watch?v=MLd5hjNNrWE> [La historia el archipiélago Gulag, documental en español de 51 minutos]

²² <https://www.youtube.com/watch?v=xa1tkwX15iY> [Mao Tse Tung y la revolución china de 43 minutos, en español]
<https://www.youtube.com/watch?v=yK6EUUp8e-U> [‘Mao Tse Tung desclasificado’ en 44 minutos, en español, de History Channel]

²³ Saloth Sar, conocido como Pol-Pot [genocida] fue un dictador camboyano y el principal líder de los <Khmer rouge>. Pol-Pot un paranoico, sin cordura, quería una Camboya sin dioses y sin dinero y se convirtió en uno de los más crueles y peores criminales existentes.
https://www.youtube.com/watch?v=YBeK_4dT1EA [Pol-Pot el genocida 45 minutos en inglés]
https://www.youtube.com/watch?v=Bk_ezm5gVnc [Biografía de Pol-Pot en inglés 46 minutos]
<https://www.youtube.com/watch?v=mspKLXuR4ow> [Pol Pot: viaje a los campos de la muerte, en español 50 minutos]
<https://www.youtube.com/watch?v=vtPHzfkfJv2Q> [Pol-Pot el genocidio, en español BBC 49 minutos]

Antes de terminar este acápite no puedo dejar de mencionar el grito maniqueo fanático actual de 'Patria, socialismo o muerte' que se escucha en Latinoamérica de hoy día en pleno siglo 21, desde Cuba y Venezuela, hasta la Patagonia y que pretende excluir [eliminar] con medios autoritarios y destructivos que incluye la muerte, al resto de una población que piensa y tiene una ideología diferente. El mensaje es claro: un solo líder, una sola ideología y un solo medio de comunicación masiva. Los que piensen diferente serán exterminados.

El Fanatismo como una forma clínica

El fanatismo es una forma clínica de la intolerancia del ser y por lo tanto está fundamentado en el mismo origen de la imposibilidad de mantener la alteridad. El sujeto fanático no discrimina entre sus ideales y la realidad diferente que le ofrece el mundo. Ambas cosas son lo mismo. Su mente se encuentra en fusión o simbiosis, con la representación mental del otro. Es donde opera el <Yo soy Tú>. Por lo tanto no puede tolerar las diferencias ideológicas que el otro inevitablemente le presenta, ya que esas diferencias serían intolerables para los propios ideales. Esta intolerancia lo lleva al acto y tiene que proceder a destruir a ese otro diferente. Los fanáticos son seres intolerantes, que respetan y aman a sus propios ideales, pero al estar en fusión con la representación mental del otro, no pueden tolerar, los ideales diferentes del otro, a los cuales inevitablemente hay que destruir.²⁴

Los fanáticos están muy cerca de los héroes, pero no importa lo cerca que estén, desde el punto de vista teórico psicoanalítico: son seres diferentes. El héroe tiene respeto y amor por sus ideales, igual que el fanático. El sujeto se hace héroe cuando está dispuesto a morir por sus propios ideales. El héroe dice: 'muero por mis ideales'. El fanático en cambio al no tolerar las diferencias, mata al otro, por sus propios ideales. Así pues el fanático dice: 'te mato por mis ideales'. Un ejemplo conocido y común lo encontramos en el racismo y en las prácticas violentas del Ku-Klux-Klan²⁵. Las miles de personas que sienten cercanía con estos grupos o

²⁴ <https://www.youtube.com/watch?v=WoPN5I-WN3A> [Fanatismo religioso: la familia Phelps de Kansas, subtitulada en español de 48 minutos]

<https://www.youtube.com/watch?v=qdQBVK-1YLY> [Fanatismo religioso: las sectas religiosas. Documental en español de 45 minutos]

²⁵ Ku Klux Klan (KKK) es el nombre que han adoptado varias organizaciones en los Estados Unidos, creadas desde el siglo XX que promueven principalmente la xenofobia, así como la supremacía de la raza blanca. Presentan homofobia e igualmente promueven el

con los grupos Neo-nazis, son personas con un aparato mental narcisista maniqueo con serias dificultades para la alteridad. En nombre del amor a sus ideales, el fanático puede actuar con odio y operar con violencia hacia el 'sujeto diferente' y someterlo por vía del terror y del crimen. El fanatismo defiende el amor a una idea, a sus ideales propios y cuando logra acceder al poder político, instrumenta en nombre de sus ideales y de la patria, los más diversos modos de discriminación, muerte y rechazo al otro diferente, los cuales le son intolerables. Por eso es inevitable que los disidentes sean vistos, no como adversarios, sino como enemi-

anti-semitismo, racismo, anti-comunismo, y el anti-catolicismo. Con frecuencia estas organizaciones han recurrido, para oprimir a sus víctimas, a actos intimidatorios, actos terroristas y de violencia, como la persecución, secuestro, muerte, destrucción de bienes y la quema de cruces. La primera encarnación del Klan fue fundada a finales de 1865 por veteranos del Ejército de los Estados Confederados de América, quienes después de la Guerra de Secesión quisieron resistirse a la Reconstrucción. La organización adoptó rápidamente métodos violentos para conseguir sus fines. Sin embargo, hubo una reacción que en poco tiempo llevó a la organización al declive, pues las élites sureñas veían al Klan como un pretexto para que las tropas federales estuvieran activas en los Estados del Sur. El KKK fue formalmente disuelto en 1870 por el Presidente republicano Ulysses S. Grant a través del <Acta de derechos civiles> de 1871. En 1915 se fundó una nueva asociación que utilizaba el mismo nombre inspirada por el poder que tenían los medios de comunicación de masas. El segundo Klan fue una organización más formal, con membrecía registrada y con una estructura estatal y nacional. El número de miembros llegó a ser de 4 a 5 millones. La popularidad del Klan comenzó a caer en la Gran depresión de 1929 y durante la Segunda Guerra Mundial, ya que algunos miembros destacados del Klan protagonizaron escándalos por apoyar a la <Alemania nazi>. Desde entonces, varias agrupaciones diferentes han utilizado el nombre, incluyendo a las que se oponían al <Acta de Derechos Civiles> y a la de segregación en las décadas de 1950 y 1960. Algunos miembros de estas organizaciones llegaron a ser condenados por diversos crímenes. Aunque docenas de organizaciones emplean hoy todo o parte del nombre en sus títulos, la membrecía real se estima en unos cuantos miles. Estos grupos, con operaciones separadas en pequeñas unidades aisladas, son considerados <grupos de odio extremo>. El KKK moderno ha sido repudiado por los medios de comunicación de masas y por los líderes políticos y religiosos de los Estados Unidos. Referencias en la web Youtube:

<https://www.youtube.com/watch?v=5VzKRI7JbVk> [video 'Dentro del KKK' en inglés de 4 minutos]

<https://www.youtube.com/watch?v=sSsSMWTBs3k> [video sobre el fenómeno del KKK en inglés de 45 minutos]

<https://www.youtube.com/watch?v=GqPbld8vgPo> [video del KKK hoy en día en inglés de 50 minutos]

<https://www.youtube.com/watch?v=6E7msKNoKH0> [video del KKK en español de 3 minutos]

<https://www.youtube.com/watch?v=4pRK0mI7Kxw> [video sobre racismo BBC en español de 10 minutos parte 1]

<https://www.youtube.com/watch?v=SAICwanoZh8> [video sobre racismo en español de la BBC en 10 minutos parte 2]

gos, ya que ellos constituyen un otro intolerable, al cual hay que inevitablemente rechazar y preferiblemente destruir y aniquilar.

El fundamentalismo como una forma clínica

El fundamentalismo igualmente se sostiene en la intolerancia del ser. Su origen igualmente se encuentra en el narcisismo maniqueo y la dificultad del Ser para sostener la alteridad. Existe una diferencia teórica psicoanalítica entre el fanático y el fundamentalista. El fanático puede actuar y existir solo. El fanático es un narcisista maniqueo que no tolera la diferencia con sus ideales. Así el fanático racista, sigue siendo un fanático racista, aún cuando este solo. El fundamentalista es diferente, es un narcisista maniqueo con sus propios ideales, pero que tiene un defecto estructural adicional. Tiene una carencia adicional relativa al nombre del padre [la metáfora paterna]. Esta carencia específica se alivia con una suplencia, un tapón, una especie de ortopedia psíquica que obtura la falta y que le da coherencia a su existir. Esa suplencia [tapón] tiene el efecto de unir los tres órdenes psíquicos [RSI] y así permitir su funcionamiento mental.

En el sujeto fundamentalista esta suplencia tiene que ver con sus ideales, los cuales tienen que ser compartidos con un grupo y sobre todo con un líder. Aparece así un fenómeno que es cercano a la Fe. La admiración y la creencia ciega en el líder adquieren en el ser fundamentalista característica de Fe: esa es la suplencia para el creyente. Esta Fe es del orden de la identificación. El sujeto fundamentalista esta en fusión, en simbiosis, no solo con sus ideales, sino también con la persona de su líder y en extensión con el grupo fanático. El amor extremo a sus ideales y a su líder lo puede llevar a la violencia extrema. Este fundamentalista es capaz de morir a voluntad, de suicidarse. Es capaz de morir con tal de realizar un acto de limpieza homicida múltiple, un acto con la intención de matar a todos los enemigos posibles que naturalmente son los depositarios del mal [es decir, los que son diferentes]. Estos seres fundamentalistas, narcisistas maniqueos, son los candidatos a ser bombas humanas suicidas, desgraciadamente tan frecuentes hoy día, en el oriente medio.²⁶

²⁶ <https://www.youtube.com/watch?v=JfqTUaTlfZE> [Fundamentalismo: documental en español de 9 minutos]

<https://www.youtube.com/watch?v=582UDie6lCE> [Fundamentalismo religioso: documental en español de 8 minutos]

<https://www.youtube.com/watch?v=Ry3NzkAOo3s> [El peligro de callar y negar los hechos bélicos de la violencia fundamentalista: en inglés 4 minutos]

El autoritarismo como una forma clínica

El autoritarismo como forma de gobierno²⁷ se sostiene en el fanatismo y su consecuente necesidad de poder maniqueo [también llamada ‘dictadura’]. Así los miembros fanáticos de un mismo grupo político defienden sus ideales y se unen en una lucha inevitable de odio y destrucción, ya que la ideología del otro, que es diferente, le es intolerable. El fanático puede ser un sujeto muy culto e ilustrado y aún así mantiene su personalidad narcisista maniquea. Desde allí, en una posición de poder, se dispone a alterar las leyes a su conveniencia, primero para mantenerse en el poder, segundo para satisfacer sus propios ideales y lograr perseguir con éxito, al otro diferente, que es portador del mal. El fanático tiene certeza y está convencido de tener toda la razón en la ejecución de sus conductas. Este aspecto de la vida pública de los fanáticos muestra la ‘patología delirante’ de su conducta visible. El fanático no es pues un delincuente común. Los fanáticos como todo ser narcisista maniqueo, no tolera la incertidumbre, ni las opiniones contrarias. Los fanáticos creen en la verdad única y en la eternidad de sus ideales. Es común oír en vivo y leer sus mensajes de que sus ideales serán para siempre. Basta recordar el enunciado de aquel Tercer Reich que duraría mil años. El fanático aún cuando cambie de bando por razones de conveniencia, siempre

<https://www.youtube.com/watch?v=j8o8OWpfa6E> [Entrevista sobre ‘La verdad sobre el Islam’ en inglés de 1 hora y 28 minutos]

<https://www.youtube.com/watch?v=ND8LiuzqemA> [Video sobre la dictadura militar en Argentina en español de 5 partes. Cada parte dura 11 minutos]

<https://www.youtube.com/watch?v=ZtKEWouG-VA> [La dictadura argentina en español en 8 minutos]

<https://www.youtube.com/watch?v=Q9hpAoIV7P4> [Video sobre el juicio a la Junta Militar argentina, en español de 36 minutos]

²⁷ El autoritarismo es una modalidad o forma de ejercer la autoridad en la que se extreman ‘la ausencia de consenso’, ‘la irracionalidad del pensamiento’ y ‘la falta de fundamentos creíbles en las decisiones’ originando un orden social opresivo y carente de libertad. En ciencia política el autoritarismo refiere a ‘la doctrina política de gobierno que aboga por el <principio de lo absoluto> son formas de gobierno que reciben diversos nombres, son llamadas: autocracia, absolutismo, despotismo, dictadura, totalitarismo’. El término se utiliza para calificar a organizaciones o estados que pretenden conservar y gestionar el poder político mediante mecanismos que se encuentren en abierta contradicción con la libertad del individuo y los valores democráticos: ausencia de instituciones autónomas, ausencia libertad de pensamiento, ausencia libertad de información [prensa, televisión, radio, redes sociales], irrespeto a la propiedad privada, irrespeto a la Constitución Nacional, irrespeto a las leyes de la república y ausencia de un Banco Central autónomo.

mantiene su estructura mental narcisista maniquea, y allí estará a la espera de una nueva oportunidad para asaltar el poder y proceder a limpiar el mundo de lo que el narcisista maniqueo cree es la maldad imperante y lo hará a través del ejercicio del odio y de la destrucción.²⁸

Se me hace inevitable presentar aquí unas breves notas sobre una importante mujer filósofo [judía alemana] que como joven estudiante, compartió un gran amor con su profesor de entonces: el gran filósofo Martin Heidegger. Resulta que todo esto ocurre antes de iniciarse el movimiento nazi en Europa. Pero Heidegger con el tiempo pasó a ser un filósofo que defendió la causa y la ideología nazi. La joven se llamaba Hannah Arendt. Ella siguió su camino como mujer judía alemana que piensa y ejerce como filósofo. Cayó prisionera por ser judía en Francia y logró escapar de la prisión. Ingresó en el movimiento de la resistencia judía en Europa, hasta que la invasión alemana la obliga a emigrar a Nueva York. Allí continúa su carrera de filósofo y pública su famoso libro: 'Orígenes del totalitarismo'. Después de terminada la guerra se inicia la búsqueda de los asesinos nazis que huyeron a esconderse con otras identidades en el resto del mundo, especialmente Latinoamérica. Para entonces Hannah Arendt es una mujer filósofo muy destacada que vive y enseña en Nueva York. Allí la encuentra el destino. La cacería de nazis

28

<https://www.youtube.com/watch?v=CVMbfag-o2k> [Estado totalitario. Una clase de 4 minutos en español]

<https://www.youtube.com/watch?v=tJn8yobUzTw&list=PLE174BCB105F09767&index=15> [Hitler: el reinado del mal. Ejemplo de una dictadura totalitaria. Film completo de 2 horas y 50 minutos, en español]

<https://www.youtube.com/watch?v=uwKAKTqsJqg> [Campos de exterminio. Documental sobre la solución final contra los judíos, en español de 51 minutos]

<https://www.youtube.com/watch?v=fssOVVJB10A> [El holocausto judío. Documental en español de 52 minutos]

<https://www.youtube.com/watch?v=WLD6rTQvCso> [Totalitarismos: Fascismo, comunismo, nazismo, en español de 14 minutos, cuatro formas de totalitarismos]

<https://www.youtube.com/watch?v=Xy9ZNq5B9Ss&list=PL78354145E6241E88> [Totalitarismo en el siglo 20, en español, varios videos]

<https://www.youtube.com/watch?v=1Yo5SOXYgLU> [Marcados por el tercer Reich, film completo en español de 1 hora y 35 minutos]

<https://www.youtube.com/watch?v=SmCqNoyMZRg> [Stalin: El tirano rojo. Documental en español, 1 hora y 28 minutos]

<https://www.youtube.com/watch?v=oJHGSdyFt5k> [Mao: su biografía. Documental en español de 45 minutos]

<https://www.youtube.com/watch?v=nJ6NmiKejEI> [El dictador Saddam Hussein. Documental en español 46 minutos. Este es un dictador reciente (Irak), totalitario y sangriento]

ha encontrado a un nazi importante. Ha encontrado escondido en Buenos Aires [Argentina] al responsable del envío por tren, a los campos de exterminio, a los judíos de toda Europa. Adolf Eichmann va a ser enjuiciado por sus crímenes en una corte de Jerusalem [Israel]. Una importante revista americana 'The New Yorker' contrata a Hannah Arendt para reportar las vicisitudes de ese importantísimo juicio. Hannah Arendt viaja a Jerusalem para asistir al juicio de Eichmann. Aquí es donde ocurre lo extraordinario. Hannah reporta que Eichmann no es el monstruo asesino que la gente ve. Ella admite que Eichmann es responsable de enviar a la muerte a millones de seres humanos. Pero aclara que Eichmann nunca estuvo en los campos y el juicio no es sobre el nazismo. El juicio es sobre su responsabilidad moral y penal al transportarlos a su muerte. En su defensa Eichmann dice: 'solo obedecía órdenes'. Aquí se abre un debate legal, que concluye en afirmar la responsabilidad criminal de Eichmann y es condenado a muerte. Pero Hannah Arendt [judía y víctima del nazismo] dice que con el caso de Eichmann se abre una nueva forma de maldad: 'la maldad banal'. En donde Eichmann puede ir a dormir plácidamente todas las noches, a pesar de su acto criminal. A sabiendas que ha enviado a la muerte a millones de seres humanos. Hannah Arendt llamó a este fenómeno: 'La banalidad del mal'. Al introducir por escrito este nuevo concepto, eso le causó la pérdida del respeto y la pérdida de la amistad, de muchos judíos intelectuales, que ella apreciaba y quería. Muchos creyeron que Hannah excusaba de sus crímenes a Eichmann, lo cual no era así. Sus escritos de este juicio, el cual tenía una carga de emocionalidad pública exagerada, muestra la clara discriminación Self/objeto [capacidad de alteridad] que permite a Hannah Arendt ser ella y no ser los otros. Ella escribe, lo que ella piensa y lo argumenta en forma brillante en su libro: El juicio de Jerusalem.²⁹

²⁹ <https://www.youtube.com/watch?v=Y5HdP52z5xE> [Hannah Arendt y la banalidad del mal. Documental en español de 21 minutos]

<https://www.youtube.com/watch?v=p9dmyXdnyhk> [Hannah Arendt y el pensar apasionadamente. Documental en francés con subtítulos en español de 53 minutos]

<https://www.youtube.com/watch?v=ltPGfCssQDo> [Tráiler oficial del film 'Hannah Arendt' dirigido por Elizabeth Von Trotta, en inglés con subtítulos de 3 minutos]

<https://www.youtube.com/watch?v=cBJMSOG6Vrg> [Argumento de Hannah. Extracto del film sobre Hannah Arendt, en español de 7 minutos] Fragmento muy importante.

<http://peliculas4.tv/pelicula/706/hannah-arendt-2012-online.html> [Ver la película 'Hannah Arendt' completa de 2 horas]

Una excepción: el dogmatismo

Es necesario presentar aquí un agregado. Una aclaratoria que distinga la existencia de ciertas conductas intolerantes que no tienen que ver con la maldad, ni con la pérdida de la alteridad. Me refiero a los dogmáticos y los seres apasionados de sus ideas y de su trabajo. También me refiero a ciertos sujetos religiosos, que en su Fe religiosa, pueden aceptar la diferencia y profesar su Fe, en su propio grupo, sin provocar la persecución de los que piensan diferente. Estos seres son dogmáticos, creen en su dogma, lo cual no es más que creer en sus ideales. Ideales, que no están sujetos a corrección, ya que son dogmas. Pero la diferencia es que 'no son estructuras mentales narcisistas maniqueas' y por lo tanto pueden respetar la diferencia en el otro. Son estructuras mentales más evolucionadas, que han pasado de una relación de objeto monádica fusional [oral] a una relación más avanzada dual y luego a una relación triádica, discriminada, triangular, Edípica. Es decir seres evolucionados, cuya evolución les permite respetar la diferencia de ideologías que habitan en el otro y por lo tanto, no están pasionalmente comprometidos [o condenados] con la destrucción del otro. Así encontramos algunos seres apasionados innovadores, descubridores, avanzados a su tiempo, que creen en sí mismos y en su entender de las cosas y de las ciencias. Tienen ideas innovadoras a las cuales no renuncian, aún cuando sus ideas se oponen a lo conocido y a la sabiduría oficial. Estos seres no son narcisistas maniqueos. Son seres evolucionados que reconocen y aceptan la existencia legítima de ideas diferentes con las cuales pueden o no estar de acuerdo. Son seres que respetan la diferencia ideológica en el otro, y aún así son capaces de creer en sí mismos y siendo dogmáticos pueden coexistir en un mundo o una sociedad que tolera la diversidad de ideologías.³⁰

Otra excepción: la intolerancia a la frustración

La capacidad de tolerar la frustración se va a desarrollar en el niño después que cumple su primer año de vida y cuando ya ha experimentado el trauma del destete. Es usual y frecuente que el niño de 18 meses des-

³⁰ <https://www.youtube.com/watch?v=XGB6nlRwT2Y> [Sobre dogmatismo: Galileo Galilei, documental de 1 hora y 51 minutos en español]

<https://www.youtube.com/watch?v=2wpaL-crg3c> [Documental sobre Galileo en español de 29 minutos]

<https://www.youtube.com/watch?v=cgjb4V8aAY4> [Documental sobre Nicolás Copérnico, en español de 50 minutos]

<https://www.youtube.com/watch?v=uQS9DikRG8A> [Dogmas católicos. Documental en español de 28 minutos]

arrolle, de la nada, una conducta nueva que puede sorprender a los padres y que consiste en presentar frecuentes estallidos de violencia llamado las pataletas, también llamados frecuentemente los temper trams. Estas pataletas son la respuesta del niño al encuentro inesperado con la frustración. Esto aparece como un choque inevitable con las realidades geográficas físicas del mundo. A esta edad el niño ya camina y procede a explorar todo lo que puede. Allí va a encontrar que sus deseos no pueden ser satisfechos. Por ejemplo, desea alcanzar al interruptor de la luz que está muy alto y no puede llegar a él. O desea un helado que en el momento no hay. Su frustración se le hace inmanejable y se desata un 'estallido de protesta' con agitación, pataletas, gritos y frecuente llanto, que a los pocos minutos puede desaparecer solo. Si los padres le expresan que ellos comprenden su frustración, ante lo imposible, el niño se siente comprendido. Si los padres lo reprimen con violencia, exigiendo una conducta apropiada, el asunto empieza a complicarse.³¹

Poco a poco su capacidad de tolerar la frustración va a mejorar con el paso de los meses. Dependiendo de las experiencias previas en el primer año de la vida, el niño supera este periodo de pataletas con más o menos facilidad. Los niños con experiencias previas de carencia y de muy repetidas frustraciones durante el amamantamiento, tendrán muchos problemas para superar esta etapa del desarrollo. O no lo pueden superar nunca. Son niños que no evolucionan a una relación de objeto diferenciada y triangular, por lo tanto mantienen una tendencia hacer uno con el otro y no alcanzan la alteridad. Así la intolerancia a la frustración se mantiene por muchos años, creando enormes dificultades en la adaptación a la escuela y en la capacidad para socializar. Las personalidades narcisistas que utilizan mecanismos mentales primitivos, pero que no evolucionan a una relación de objeto triangular, sufren de la intolerancia a la frustración. Ya como adultos reaccionan con violencia a las frustraciones de sus deseos. Muchas veces son respuestas violentas, inadecuadas socialmente o políticamente, otras veces, son respuestas tan desproporcionadas que llegan a crear daño patrimonial y a veces graves daños a las personas y a las naciones, que le traen consecuencias legales pre-

31

http://www.ted.com/talks/zak_ebrahim_i_am_the_son_of_a_terrorist_here_s_how_i_chose_peace?utm_source=newsletter_weekly_2014-09-13&utm_campaign=newsletter_weekly&utm_medium=email&utm_content=talk_of_the_week_button [Confesiones del hijo de un terrorista]

sentos y futuras. En algunos casos pasan a ser narcisistas maniqueos, con todas las consecuencias que esto significa.³²

La buena tolerancia a la frustración que desarrollan muchos adultos, gracias a sus satisfactorias experiencias en la infancia, a veces, no siempre se mantienen. Si el adulto sufre de agotamiento por exceso de trabajo, o sufre alguna grave enfermedad, que inevitablemente va a producir una regresión psíquica, entonces ese adulto, va a perder mucha de su capacidad para tolerar la frustración, entra en intolerancia [pierde fácilmente la paciencia] y responde inadecuadamente a diversas situaciones de pareja, familia, trabajo o en el intercambio social y se hace transitoriamente un ser intolerante. Pero cuando descansan o se recuperan de la enfermedad o de la intervención quirúrgica, vuelen de nuevo a recuperar su capacidad de tolerancia.

³² <https://www.youtube.com/watch?v=PJVpMod5JTA> [Temper Tantrum, pataletas infantiles, intolerancia a la frustración, 3 minutos]
<https://www.youtube.com/watch?v=AzS6V4o0oMM> [Tantrum, pataleta en un adolescente, 6 minutos, intolerancia a la frustración]

Capítulo 4

LOGICA ESTRUCTURAL DEL ACTO CRIMINAL

Desde el punto de vista psicoanalítico considero que existen dos tipos de motivación para que el hombre mate al hombre. (1) Encuentro la primera en la dramática <ausencia del SuperYo> como un mecanismo psíquico funcionando el cual va a establecer los límites a la conducta que naturalmente está animada por la energía que viene de la pulsión. Sigmund Freud denominó SuperYo a esa instancia psíquica la cual a través del sentimiento de culpa, pone exitosamente los límites al acto. (2) La segunda razón la encuentro en la presencia de un particular mecanismo psíquico definido como <la intolerancia a la diferencia> el cual proviene de serias dificultades narcisistas que producen una pérdida de la <capacidad de alteridad> en el sujeto. Desde estos dos acápites se puede comprender la compleja y horrorosa capacidad humana de matar una y otra vez a su propia especie.

Para estudiar el acto criminal desde el vértice psicoanalítico es inevitable hacer una revisión brevísima a la conducta criminal homicida del ser humano en sus orígenes pre-históricos.

1. La prohibición del incesto y del parricidio

Desde tiempos ancestrales matar a un semejante es un crimen. Es algo absolutamente prohibido y es algo que le da fundamento a nuestra civilización. Está basada en dos principios ancestrales básicos: la prohibición del incesto y la prohibición del parricidio. Según la teorización hecha por Sigmund Freud en su valioso texto titulado *Tótem y Tabú*³³ escrito en

³³ El libro *Tótem y Tabú* constituye la iniciativa de Sigmund Freud para aplicar la teoría psicoanalítica a la antropología. Encuentro que la idea que lo motiva es que se podría establecer una analogía entre el desarrollo de las sociedades primitivas y el desarrollo individual del psiquismo humano. La tesis central de este libro queda expresada en la hipótesis de que existiría una relación entre el Totemismo, el origen de la civilización y la exogamia: determinados por el conflicto entre el deseo y la prohibición. La ambivalencia que caracteriza la relación con el padre sería estructuralmente análoga al conflicto mítico que daría origen a la cultura: <el asesinato al padre originario> perpetrado por la horda de los hermanos. La cena totémica del padre asesinado simboliza también la internalización del padre y de la Ley del padre [su autoridad]. Así la cultura y el SuperYo tendrían según Freud un origen estructuralmente paralelo. El texto de Freud trata de buscar una explicación al tabú por el cual ciertas tribus primitivas desarrollan un temor supersticioso al homicidio y al incesto. El tótem es una figura que representa la unión de un grupo, no por lazos consanguíneos, sino por pertenecer a la misma matanza paterna, represen-

1913 la horda primitiva pre-humana se convierte en humana cuando los hermanos unidos matan al padre y dan por terminada la supremacía del padrote. Este padrote era el que poseía en forma exclusiva a todas las hembras de la horda. Los machos eran expulsados de la horda pre-humana al alcanzar la adolescencia. Al matar al padre va a desaparecer el lugar del padrote supremo y los hermanos se aparean con las hembras: dando origen al concepto de familia. Termina así la <horda primitiva> como una organización social pre-humana y da paso al <clan humano> y al inicio de la familia y de la civilización. Como ya he mencionado esto se logra con las dos prohibiciones básicas al incesto y al parricidio.³⁴

La matanza del padre que da fundamento a nuestra civilización será recordada regularmente por medio del culto al Tótem, realizado regularmente en la ceremonia de la cena totémica. Este final de la horda primitiva pre-humana ocurre hace aproximadamente siete millones de años en la zona del Gran Rift Africano ubicado entre Tanzania y Etiopía.

tada en la imagen totémica. Esta imagen totémica puede ser un animal, una planta o una fuerza natural: como el rayo o el fuego. Esta figura totémica representa los lazos familiares de un grupo. Estos lazos provienen de una <culpa-inconsciente común> que impide que se pueden contraer relaciones sexuales entre los miembros del lazo, ya que eran consideradas incestuosas y por lo tanto prohibidas. El totemismo representa la metáfora de la matanza del padre. La creación del Tótem redime al criminal: al desarrollar la adoración al símbolo de lo que representa al padre. Este Tótem es adorado y honrado con una comida ceremonial totémica. El símbolo de su cuerpo y de su sangre es ingerido por el criminal y su grupo, para lograr el perdón. Las semejanzas con los cultos religiosos modernos es evidente. Sorprende las similitudes a pesar de haber transcurrido varios millones de años. Freud sostiene que el inconsciente es atemporal y estas costumbres se repiten con los cambios necesarios para adaptarse a la cultura de turno.

³⁴ <https://www.youtube.com/watch?v=GBeNFgTTXE4> [La prohibición del incesto, en español de 4 minutos]
<https://www.youtube.com/watch?v=qxi6yIIONyA> [Documental sobre la prohibición del incesto, en español de 45 minutos]
<https://www.youtube.com/watch?v=ySIKDvkFPFo> [‘El demonio del incesto’ film completo en alemán con subtítulos en español de 1 hora y 20 minutos]
https://www.youtube.com/watch?v=1S_D7ORA3F8 [Casos de parricidio en Mexico en español de 3 minutos]
<https://www.youtube.com/watch?v=aOGB6SPoA4s> [Niños que matan a sus padres, en español de 5 minutos]
<https://www.youtube.com/watch?v=6AOqjORByLE> [Niños asesinos, en español de 4 minutos]

Pasarán seis millones de años más, con migraciones sucesivas de diversas especies homínidas para que el hombre llegue a Eurasia pasando por el medio oriente. La presencia del hombre en Eurasia se inicia hace aproximadamente un millón de años. El homo sapiens-sapiens [nosotros] vamos a aparecer en Europa muy tardíamente: hace unos 30 mil años. El género Neanderthal aparece antes que nosotros pero dentro del periodo glacial. Algunos paleoantropólogos hablan de fósiles neandertales de 100 mil años de antigüedad en Europa y norte de Eurasia. El sapiens-sapiens aparece durante el periodo paleolítico y al final de la tercera glaciación. De todos los diversos homínidos, que saliendo originalmente de África, llegaron a Eurasia, solo una especie va a sobrevivir la adversidad. El homo sapiens-sapiens es la única especie homo en sobrevivir a la evolución. Todas las demás especies homo y homínidos, desaparecieron de la faz de la tierra. Durante los últimos 20 mil años [máximo 30 mil] se da inicio a nuestra civilización. Encontramos que además de aparecer el concepto de clan y de familia, para ese entonces, ya se había aprendido a dominar el fuego. El género homo había aprendido a dominar y crear el fuego hace 400 mil años. Se aprendió a construir lanzas de madera afilada y endurecida por el fuego, utilizadas para cazar animales grandes y alimentarse mejor. Se aprendió de los otros animales a cazar en grupo. Se aprendió a enterrar a los muertos y a cuidar de los congéneres que están en necesidad de ser cuidados. Aparece el curandero que hace las veces del shaman-mago. Las prohibiciones básicas al incesto y parricidio que dieron inicio a la civilización y que se había iniciado hace 7 millones de años atrás se mantuvieron sin modificación. De allí la existencia del clan humano. Desde esa época ancestral el homicidio en el clan está prohibido. Durante el periodo paleolítico [época de la tercera glaciación] no existían rivalidades de grupos humanos generados por luchas de territorios o por recursos alimenticios. En esa época la población humana era muy escasa. Sobre todo abundaba el territorio y el alimento. La tercera glaciación termina hace 10 mil años y con el fin de los hielos se da inicio al periodo neolítico. Es cuando puede aparecer la agricultura y la domesticación de animales hace unos 8 mil años, otros calculan 10 mil años. Esta novedad alimenticia que trae la agricultura, va a permitir el aumento dramático de la población. Una cosa queda clara: El homicidio, al igual que el incesto, está prohibido por los propios valores ancestrales de cada sujeto. Son motivos ancestrales inconscientes. El rechazo al incesto y al homicidio no es aprendido, es algo natural. Ese repudio no es motivado por razones religiosas aprendidas. El rechazo a ambos actos fundantes es natural en el hombre. Las creencias religiosas de diverso cuño, con sus respectivas normas, van a aparecer muy posteriormente, miles de años después.

2. Las religiones y el mandato de <no-matarás>

Pasará el periodo neolítico antes de la aparición de las normas religiosas primitivas. Seis mil años antes de Cristo se inventa la rueda y aparece el uso del bronce que supera el uso de la madera en las tareas diarias. El éxito en el cultivo de la tierra deriva del descubrimiento de un grano que no se pudre: el trigo. Este cultivo generará un exceso [un surplus] de granos en la Mesopotamia original ³⁵. Otro exceso [surplus] aparecerá en el oriente: en la china, donde se ha descubierto otro grano que no se pudre: el arroz. El surplus da paso al almacenaje de granos y a la aparición de algo nuevo en el mundo: el concepto de la riqueza. El hombre empieza a conocer (a) La codicia: el deseo de tener más (b) La envidia: el deseo de tener lo que tiene el otro o en su defecto destruirlo (c) El robo [la apropiación de lo ajeno].

Poco a poco el hombre aprenderá a matar a otros hombres para quitarle su riqueza y adquirir poder. El hombre es el único ser en la naturaleza que mata por codicia para conseguir más bienes, lo cual lo lleva a tener más poder. Los otros animales mamíferos matan a sus semejantes por la lucha de supervivencia. Los machos matan para conseguir la hembra que garantiza la supervivencia de la especie. Las hembras matan para defender la cría y conseguir alimentos. La naturaleza es cruel y solo van a sobrevivir los más aptos y los más fuertes. Pero la especie sapiens-sapiens es la única que mata por codicia y búsqueda de poder. Sin embargo la tendencia natural de la especie 'sapiens-sapiens' es: 'no-matar' y 'no al incesto'. Se respetan las dos prohibiciones ancestrales y el matar a un semejante, va a representar la ruptura de un orden ancestral. ³⁶

El sentimiento natural en contra de matar a un semejante obliga a la reflexión y a la aparición de los seres sensibles: los primeros sacerdotes.

³⁵ Mesopotamia estaba ubicada entre los ríos Éufrates y Tigris [Irán de hoy día]. Esta zona disfrutaba de tierra fértil y de un clima favorable, alejado del bloque de hielo del norte. Algunos arqueólogos consideran que allí estaba ubicada la figura mítica del Jardín del Edén. Se supone y existen evidencias arqueológicas que confirman que ese fue el sitio donde se desarrolló la agricultura por primera vez dando inicio al periodo neolítico. Anterior al desarrollo del cultivo del arroz en China [en el Rio amarillo].

³⁶ <https://www.youtube.com/watch?v=BTJTiv9KrMI> [Decálogo de Kieslowski: Quinto mandamiento: 'No-matarás'. Este es el film completo en polaco, subtulado en español, de 1 hora y 20 minutos]. Es parte del 'Decálogo' del director de cine polaco <Krzysztof Kieslowski> es una obra fundamental del cine universal. Fue realizada en 1990 y consta de diez episodios basados en el decálogo de la Ley de Moisés. Este es el quinto.

No será hasta muchos años después [miles de años] que la evolución de la civilización occidental dará origen al código en piedra de Hammurabí en Babilonia [1800 años antes de Cristo]³⁷. Posteriormente aparece el código de Moisés en el Sinaí. Así, setecientos años después de Hammurabí aparece la figura mítica de Moisés, cuando inspirado por Dios en el Monte Sinaí, escribe en piedra los diez mandamientos. Esto ocurre 1250 años antes de Cristo. ³⁸ En este código de Moisés se ordena, entre otras

³⁷ El Código de Hammurabi fue creado en el año 1760 antes de Cristo por el Rey de Babilonia: Hammurabi. Es uno de los conjuntos de leyes más antiguos que se han encontrado y uno de los ejemplares mejor conservados de este tipo de textos jurídicos creados en la antigua Mesopotamia. Allí en ese código se introduce la ley del Talión: ojo por ojo y diente por diente. Entre otras recopilaciones de leyes que se encuentran en otros códigos más antiguos: el Códice de Ur [2050 a.C.], el Códice de Eshnunna [1930 a. C.] y el Códice de Lipit-Ishtar [1870 a. C.]. Ellos también crearon leyes. A menudo se señala al Código de Hammurabi como el primer ejemplo del 'concepto jurídico' de que algunas leyes son tan fundamentales, que ni un Rey tiene la capacidad de cambiarlas. Las leyes escritas en piedra eran inmutables. Este concepto aún se mantiene en la mayoría de los sistemas jurídicos modernos. Previo al Código en piedra, la administración de justicia recaía en los sacerdotes, quienes a partir de los Códigos en piedra escritos en lengua Acadia, pierden ese poder arbitrario.

<https://www.youtube.com/watch?v=Tjpn1bkHw1c> [documental sobre el Código de Hammurabí, en español en 3 minutos]

<https://www.youtube.com/watch?v=zHAbpEPWvys> [Documental sobre el Rey Hammurabí, en español de 11 minutos]

³⁸ En la Biblia [escritura sagrada de judíos y cristianos] el profeta Moisés, aproximadamente 1250 años antes de Cristo, recibió directamente de manos de Yahveh [Dios]: 'escritas con su dedo' una lista de mandamientos que los israelitas debían respetar. Fueron llamados los Diez Mandamientos. De acuerdo con las escrituras sagradas, Moisés subió al Monte Sinaí y permaneció en su cima cuarenta días y cuarenta noches, al cabo de los cuales, Dios le entregó escritos en dos tablas de piedra: los Diez Mandamientos. Cuando bajaba del monte vio al pueblo judío ayudado por su propio hermano Aaron, adorando a un 'cordero pagano'. Moisés enfurecido rompió las tablas de piedra. Posteriormente pidió a Dios que perdonase al pueblo y sellase con él un convenio, un pacto, una alianza. Entonces el Señor ordenó a Moisés que tomara dos lajas de piedra y en ellas escribiera de nuevo los Diez Mandamientos del pacto. Los mandamientos divinos contenidos en la Torá son muy numerosos: 613 de acuerdo con el cómputo judío. Se le ha dado una significación especial a los diez que constituyen el tratado que Dios selló con el pueblo elegido en el curso del éxodo y que escritos en piedra entregó a Moisés en el monte Sinaí. Las dos fuentes principales de este conocimiento están en los libros bíblicos del Éxodo y Deuteronomio. En el Libro del Éxodo aparece otro texto muy antiguo, considerado por los antiguos rabinos israelitas, como uno de los que mejor expresa las ordenanzas de Dios al celebrarse la Alianza. Los que redactaron estos antiguos textos bíblicos posiblemente conocían antiguos códigos de mandamientos, redactados algunos siglos antes de ellos, escritos en otras culturas y lugares.

<https://www.youtube.com/watch?v=5Nvb-xAdvFo> [Arqueología y los tesoros bíblicos, en español de 15 minutos]

cosas, primero amar a un solo Dios, respetar y amar a los padres y se prohíbe matar al semejante: el mandato es claro <no-matarás>, <no-robarás>. Este código ordena la moral social y da empuje e ímpetu al monoteísmo, el cual dura hasta nuestros días. ³⁹ El código de Moisés pasó a ser respetado por los seguidores de Jesús de Nazareth, quien era judío de nacimiento y por esa vía se convierte en el código de conducta de los cristianos. Luego será respetado por los musulmanes. Es decir: el <no-matarás> y <no-robarás> es exigido en su conducta diaria a los seres humanos, tanto en occidente como en oriente desde hace tres mil quinientos años hasta nuestros días.

Aparece entonces la difícil pregunta: si la tendencia natural humana y el código de buena conducta lo prohíben ¿Por qué los seres humanos se matan unos a otros?

3. Dos ideas fundamentales

Desde el punto de vista psicoanalítico considero que existen dos razones para que el hombre mate al hombre: (1) La ausencia de un importante mecanismo psíquico moral [el SuperYo] (2) La presencia del mecanismo psíquico de la intolerancia del ser [pérdida de la alteridad]. Desde estos

<https://www.youtube.com/watch?v=f06vPQLeVSY> [Documental arqueológico sobre el Monte Sinaí musicalizado de 6 minutos]

³⁹ **Una novedad:** Adorar a un solo Dios fue introducido en la cultura egipcia antes de Moisés, por el Faraón Akhenaton, quien ordenó amar a un solo Dios: Aton [el dios Sol]. Esta orden da origen al monoteísmo. Posteriormente a su muerte, su hermano menor y sucesor, el Faraón Tutankamon, regresó a la adoración de Amón y de otros muchos dioses, introduciendo de vuelta el politeísmo. Este politeísmo era algo que favorecía a la casta de los sacerdotes, por ser la causa de su correspondiente prosperidad económica: más dioses, más ministerios, más dinero. Habían sido los sacerdotes quienes habían construido o contribuido con la muerte misteriosa de Akhenaton y favorecieron el ascenso de Tutankamon. Casi todos los vestigios y testimonios construidos en piedra y dejados por Akhenaton: fueron destruidos por los sacerdotes para borrar la insensata idea del monoteísmo. Enterrada y semi-destruida se logró rescatar en excavaciones arqueológicas, el famoso busto de Nefertiti, esposa de Akhenaton. Este busto está exhibido actualmente en el Museo Arqueológico de Berlín. El busto fue descubierto el 6 de diciembre de 1912 por el egiptólogo alemán Ludwig Borchardt. Se encontró en las excavaciones hechas en el estudio del escultor real Tutmosis en la sepultada ciudad de Amarna, ubicada en la ribera oriental del río Nilo, célebre por ser el enclave donde se edificó la famosa ciudad destruida de Akhenaton: Tebas.

<https://www.youtube.com/watch?v=5FXVXTtVP3g> [Documental sobre Akhenaton en español de 46 minutos]

dos acápites se puede comprender la compleja y horrorosa capacidad humana de matar una y otra vez a su propia especie.

4. Ausencia de un mecanismo psíquico de censura [SuperYo]

Los seres humanos adquieren en la infancia desde muy temprano, a los tres y cuatro años de edad, un mecanismo mental que va a determinar, lo que el sujeto va a considerar como bueno o malo. En 1885 en el primer modelo de aparato mental [primera tónica] Sigmund Freud llamó a ese mecanismo mental: <censura>. Luego en 1923 en la Segunda tónica pasó a llamarse el <SuperYo>.

Este SuperYo es una instancia psíquica que determina en forma particular lo que cada quien considera bueno y malo, según sus propios valores adquiridos en la temprana infancia. Esta instancia psíquica se constituye en la temprana infancia proveniente de dos fuentes:

Primero: La crueldad del SuperYo proviene de la deflexión de la propia agresividad del niño realizada en su propia mente. Es decir, la agresividad del niño proyectada en la 'imagen internalizada' de la madre. Se trata de la deflexión de la agresividad, por frustración realizada en los objetos internos. De allí surge la variada crueldad del SuperYo infantil y de aquí surge el sadismo humano.

Segundo: Se forma por las introyecciones de los valores expresados verbalmente por sus padres. Freud dice: 'el SuperYo es el heredero del complejo de Edipo' Esto quiere decir: lo que queda después de lograr la autonomía post-edípica. Trata de la instauración en la mente del niño de la 'ley del padre'

Posteriormente cuando el sujeto llevado por la fuerza de su deseo, realiza actos que su propio SuperYo considera malos o inaceptables, entonces aparecen los sentimientos de culpa inconscientes que varían en crueldad según sea el propio sadismo de su SuperYo. El sadismo vuelto sobre el Yo, crea sufrimiento y fuertes sentimientos de culpa. Cuando estos sentimientos son conscientes aparece lo que se llama la vergüenza. Cuando son inconscientes aparecen los sentimientos inconscientes de culpabilidad, que como bien sabemos pueden ser terribles.

Algo curioso: existen personas con dificultades en el desarrollo temprano de la personalidad. Personas con serias carencias tempranas quienes

no desarrollan normalmente el SuperYo. Son personas que carecen de sentimientos de culpa y de vergüenza. En estos sujetos el SuperYo no es funcional. O funciona de una manera extraña y diferente a la de los demás sujetos, compañeros de la cultura que nos rodea.

Estas personas sin sentimientos de culpa saben lo que están haciendo. Por ejemplo cometiendo un robo o un homicidio, pero no sienten ninguna culpa, ni ninguna vergüenza. No dudan de cometer el crimen y no padecen de angustia ante el crimen cometido. Estos sujetos son los asesinos a sueldo, los llamados sicarios, en inglés les dicen: <gun-man>. Son personas que carecen de sentimientos de culpa. Pueden desarrollar su sadismo a plenitud sin remordimiento.

Los sujetos carentes de culpa son llamados por la clínica psiquiátrica <psicópatas> porque padecen según los códigos de diagnóstico psiquiátricos [ICD10] de una condición mental denominada 'Psicopatía'. Son delincuentes con rasgos especiales que se presentan en la sociedad humana con diversas apariencias: Son personas inteligentes, a veces bien educadas y a veces muy cultas. Pueden ser profesionales universitarios, oficiales de la policía o del ejército. Sin embargo muestran la carencia de los valores de un SuperYo funcional. Estas personas que carecen de un SuperYo funcional pasan a ser personas indiferentes e insensibles y especialmente no presentan sentimientos de culpa ante la realización de diversos delitos y torturas. De acuerdo a las circunstancias de la vida pasan a realizar los crímenes necesarios con mucha efectividad. Actúan con inteligencia y precaución. Cometen delitos variados y son asesinos feroces y muy eficaces.

El azar de la vida me permitió conocer por internet al jefe de los sicarios de Pablo Escobar Gaviria [aquel Zar de la cocaína de toda Colombia]. Se trata del muy conocido sicario Jairo Velazquez [alias Popeye] quien aparece en una serie de entrevistas periodísticas realizadas en una cárcel de Colombia, donde cumple condena por 250 homicidios confesados por el mismo.⁴⁰

⁴⁰ <https://www.youtube.com/watch?v=SG1JGQCKaSg> [Video sobre las entrevistas tituladas: 'Las confesiones de Popeye' jefe de sicarios de Pablo Escobar, en español 32 minutos, capítulo 1].

<http://www.youtube.com/watch?v=vQ5qKNgZQyg> [Video sobre las entrevistas tituladas: 'Las confesiones de Popeye' Jefe de sicarios de Pablo Escobar, en español 31 minutos, capítulo 2]

Sus recuerdos de los crímenes cometidos y la narración que hace de ellos, muestran con claridad, la total ausencia de sentimientos de culpabilidad. Popeye y sus sicarios son personas que pueden matar a quien sea, sin tener ninguna duda, ni mostrar ninguna culpa, ni vergüenza. Son altamente eficaces en la realización del crimen. Sus dificultades para realizar el crimen son técnicas, no morales. En una secuencia de la entrevista, Jairo Velazquez dice que cuando fue contratado como sicario por Pablo Escobar, este le preguntó: si ya había matado antes y los detalles del crimen. Tal parece que Pablo Escobar sabía que un sicario efectivo y valioso, debe ser un psicópata criminal. De allí su efectividad. Cuando son apresados muestran cierto orgullo de la eficacia de su crimen. No existe ninguna angustia por el crimen cometido. Vale la pena verlo en Youtube. Son cuatro entrevistas periodísticas memorables de 30 minutos cada una. Basta buscarlo por 'Las confesiones de Popeye' en el espacio blanco de búsqueda que está en Youtube. Es una experiencia muy educativa, sobre todo para los interesados en los misterios de la mente humana.

Antes de terminar en este acápite es necesario mencionar algo más. Me refiero a un extraño sistema de ideales que presentan estos sujetos sin SuperYo funcionando. Estas personas pueden matar sin angustia, ni sentimientos de culpa, pero a la vez muestran ciertos actos que consideran inapropiados y se niegan a cometerlos. Pareciera que estos actos indebidos, chocan con un 'ideal personal'. Es extraño, no tienen sentimientos de culpa, pero tienen cierto 'ideal'. Por ejemplo, en las entrevistas con Jairo Velasquez [Popeye], aparece una escena donde Jairo dice no poder nombrar por su nombre a las mujeres que frecuentaban la 'Hacienda Nápoles' de Pablo Escobar, en Medellín. O nombrar a las mujeres visitantes de la cárcel de 'La Catedral' en la sierra del Envigado en Medellín. Sin embargo nombra por su nombre a cada uno de los sicarios que conoció y dirigió y a las personas que mató. Pero no a las mujeres que los entretenían. Pareciera ser algo que no se hace. Es decir existe un código de ideales propios. Los mafiosos también tienen un código propio que respetar. Por ejemplo: la delación está prohibida y ese código es respetado por todos. Ese Código de la Omerta está sellado en una ceremonia con sangre que sale de las muñecas del novicio. Violar ese principio del secreto constituye una traición. Podríamos pensar que existe un 'código de ideales' propio que pasa a funcionar como un SuperYo anexo. ⁴¹

⁴¹ <https://www.youtube.com/watch?v=gfNUpwILbEc&list=PL63917E9127D1E76E> [Documental de History Channel sobre 'La mafia Siciliana' en español de 10 minutos]

5. Intolerancia del ser [Intolerancia a la diferencia que hay en otro]

(a) ¿Que és la intolerancia?

La intolerancia resulta ser cualquier actitud de rechazo irrespetuoso o violento hacia la ideología diferente que muestran los otros. Desde este punto de vista social: la intolerancia se caracteriza por el irrespeto al otro. Esto ocurre a pesar de las razones que el otro pueda tener para sostener una opinión distinta. Este fenómeno de la intolerancia deja ver una clara rigidez en el pensamiento y en la actitud del sujeto en donde 'las ideas del ser intolerante: son absolutas e inmodificables'. Esta convicción que a veces luce delirante, produce un deseo de imposición. Se trata de la necesidad de imponer las ideas propias sobre las ideas diferentes que expresa el otro. Es inevitable que la intolerancia va a producir una actitud de discriminación que puede llegar al ejercicio de la violencia contra el otro. Como ya dije esta discriminación es producida por el solo hecho de que el otro piensa diferente. En estos casos vemos, como la ideología propia, pasa a tener un valor absoluto. Podríamos distinguir en general, dos formas de presentase la intolerancia. Por un lado la intolerancia violenta que lleva a las matanzas humanas, al genocidio. Por el otro lado, la intolerancia cotidiana violenta pero no-homicida. La intolerancia puede llevar a actos violentos graves como lo ocurrido en los diversos holocaustos que aparecen de tiempo en tiempo. ⁴²

El concepto que les propongo es el siguiente: La intolerancia está específicamente fundamentada en la imposibilidad del ser de mantener la alteridad. La conducta intolerante se va a mostrar en diversas formas clínicas y en todas ellas aparece en la relación que el sujeto tiene con el otro. La intolerancia se pone en acto en la relación que el sujeto tiene con su pareja, sus hijos, su familia ampliada, su trabajo, con los grupos sociales y en un contexto social político o religioso más amplio. Allí encontraremos las formas clínicas de la 'intolerancia del ser'. Así pues les presentaré las en forma muy breve las formas de la intolerancia que observo en el maniqueísmo, fanatismo, autoritarismo, fundamentalismo. Está claro para mí, que ya en el capítulo anterior, he presentado a ustedes una descripción detallada de lo que considero es la intolerancia del ser. En este capítulo, con el fin de mantener la claridad y coherencia me veo obligado

⁴² <https://www.youtube.com/watch?v=xzhEo7wzMCw> [video elemental sobre la tolerancia, en español de 4 minutos]

a repetir muchos de los conceptos ya explicados en páginas anteriores. Para aquellos de ustedes que encuentren en esta repetición alguna molestia, les sugiero que lean solo el título del acápite y sigan adelante. Para los otros lectores les puede resultar útil leerlos como una forma de revisión de ideas.

(b) Origen de la alteridad

Me interesa especialmente presentar el origen de la intolerancia en el sujeto y luego el estudio de sus formas clínicas. Les presentaré el origen de la intolerancia visto desde el ángulo psicoanalítico. Sabemos que durante la etapa oral el bebé establece una relación de objeto tipo simbiótica y por lo tanto no se discrimina de su madre. En la etapa anal aparece una nueva capacidad. Aparece la capacidad de discriminación entre el sujeto y el objeto. Con esta capacidad de discriminación entre el niño y el otro, aparece lo que se ha llamado la capacidad de alteridad. Así pues la alteridad es la capacidad que tiene el sujeto de discriminarse del objeto. Con la alteridad aparece el <Yo soy Yo> y el <Tú eres tú>.

Cuando esta capacidad de alteridad se pierde o no se instala, no puede entonces discriminarse el sujeto del objeto. En ese momento el sujeto va a hacer <uno> con el <otro> y va a ser hacer imposible que ese sujeto pueda tolerar las diferencias que usualmente existen en el otro. Sabemos que cada sujeto desarrolla en la vida, según hayan sido las identificaciones fundantes del ser, su propio sistema de valores e ideales. Cuando se pierde la alteridad y el sujeto no reconoce la validez de las diferencias de cada ser, no va a ser posible, que ese sujeto sin capacidad de alteridad, pueda tolerar las diferencias que habitan en el otro. Así aparece el racismo e igualmente aparece la intolerancia a las múltiples diferencias en la conducta sexual de las diferentes personas. Esto provoca la intolerancia que a veces es tan violenta que lleva a la muerte del otro. Solo por ser un sujeto diferente. Vale decir, que el sujeto intolerante no acepta la diferencia que hay en el otro, porque al perder la alteridad y hacer <uno> con el otro: las siente como suyas. Por lo tanto no puede tolerar la diferencia que habita en el otro. La angustia producida por el fenómeno mental automático inconsciente de sentir como suyo lo que le es extraño, lleva al sujeto al deseo de deshacerse de lo que le estorba. Inevitablemente este sujeto sin capacidad de alteridad tiene que lidiar con el deseo y con el empuje pulsional de eliminar y destruir al otro.

Al contrario, las personas que sí pueden mantener su capacidad adquirida de discriminarse del otro, pueden entonces reconocerse a sí mismas,

como diferentes del otro, sin entrar en un estado de angustia inmanejable. En esos casos la presencia de la diferencia que muestra el otro, no constituye una amenaza a sus ideales, ya que en su capacidad de discriminación permite plantearse el <Yo soy Yo> y el <Tú eres Tú>. Estas personas pueden desarrollar a plenitud la tolerancia a la diferencia que existe en el otro.

(c) Origen de la intolerancia a la diferencia

Existen los tiempos difíciles en la historia de la Humanidad en donde la adversidad, la guerra, la hambruna, los fenómenos geofísicos destructivos: terremotos, tsunamis y otro tipo de tragedias, van a traer consecuencias en las familias que habitan esas zonas. Es lógico pensar que la crianza de los niños en esas circunstancias va a estar en serias dificultades. Estas dificultades pueden ser muy variadas. Por ejemplo: dificultad para atender sus diversas necesidades de alimentación, amor y protección. Atender sus necesidades afectivas, biológicas y educativas. Es importante precisar que estos pequeños niños <crecerán con carencias afectivas> y estas carencias producen un obstáculo para el desarrollo natural de la mente.

Estas carencias van a producir una detención o una fijación en el desarrollo de la personalidad. El niño continúa creciendo corporalmente y también se desarrollan normalmente ciertas funciones cognitivas e intelectuales de su mente. Lucen seres sanos y combativos, pero no lo son. Estos seres con graves carencias afectivas tienen una detención del desarrollo de su personalidad la cual ha quedado detenida en un nivel de funcionamiento narcisista oral. Esta detención en el periodo narcisista del desarrollo significa que va a existir un predominio de una <relación de objeto fusional simbiótico>. Esta relación de objeto simbiótica no permite la capacidad de alteridad. Es decir su detención del desarrollo mental los deja, en el mejor de los casos, en un nivel de relación de objeto dual o peor aún, los deja en una relación de objeto oral monádico simbiótico. Esa inmensa cantidad de niños carenciados que luego se convertirán en futuros adultos <no alcanzan la capacidad de alteridad>. Es importante señalar que estos niños pueden pertenecer a cualquier clase social.

Estos seres no acceden a la posibilidad de relacionarse con el otro en alteridad. Estos adultos van a padecer las consecuencias de la relación de objeto fusional en donde la regla es: el <Yo soy Tú> y <Tu eres Yo> es decir, tú y yo hacemos <Uno>. En sus relaciones humanas no podrán

tolerar la diferencia ideológica que les presenta el otro, es decir no podrán tener tolerancia con los ideales diferentes del otro. Sus propios ideales impiden la existencia de los ideales del otro. Aparece a plenitud y con todas sus consecuencias el fenómeno de la intolerancia del ser.⁴³

(d) Formas clínicas de la intolerancia

Primero: Maniqueísmo

Este movimiento propone en forma estricta y rigurosa la distinción de dos principios opuestos. (1) **Lo divino**: que representa a lo bueno. (2) **Lo diabólico**: que representa a lo malo. Propone que en los orígenes del mundo una catástrofe cósmica misteriosa produjo en los humanos una mezcla del bien y del mal. Desde entonces estos dos principios pasan a coexistir mezclados en cada ser humano. El ser humano que desee ser bueno, tendría que restaurar la separación original de los dos principios y quedar solo con la pureza del bien. Para lograr este objetivo purificador la persona debe proceder a expulsar el mal que habita en él. Debe deshacerse del mal propio y tiene que expulsarlo de sí mismo. Al proyectarlo este otro pasa a ser el depositario de lo malo proyectado. Como tal, este otro malvado debe ser alejado y preferiblemente destruido.

Esta filosofía maniquea tuvo una presencia en el desarrollo de la humanidad. Fue una influencia muy dañina y destructiva. Por más de mil quinientos años los que deseaban imponer una sola ideología, lograron imponerse usando este argumento maniqueo de imponer lo que ellos creen es el bien y exterminando al otro diferente. Lograron hacer una expansión territorial geográfica en todo el mundo conocido. Los gobernantes de turno con intereses geográficos expansionistas se apropiaban y explo-

⁴³ Aquí me permito citar una nota periodística que coincide con este planteamiento: Carlos Raúl Hernández en el Diario El Universal del 2 de Marzo del 2014 escribió: 'Uno de los más pertinentes pensadores del momento Ian Buruma, hace un análisis que es válido para el miembro de un colectivo paramilitar bolivariano, para un camisa negra italiano, un camisa parda alemán nazi o un guerrillero colombiano. Dice Buruma: 'se trata de un sujeto incapaz de construir una vida decente y que por eso odian a quienes lo logran. Los regímenes fascistas o comunistas rescatan fracasados de su letrina moral. Los hacen distribuidores de violencia y con eso dan una razón a sus existencias. Son así: aporreadores, torturadores, saqueadores, asesinos, violadores, dispuestos a cualquier crimen que falsamente llaman revolucionario. Reptantes porque su condición moral lo es y su oficio es la máxima expresión de la ruindad. Abusan de gente indefensa y sigue'... Ian Buruma es un escritor y académico Holandés. Desde 2003 es Profesor distinguido de la cátedra de 'Democracia, Derechos Humanos y Periodismo' en el 'Bard Collge' de New York City.

taban esta doctrina, que practicada en forma estricta e inflexible, lleva al ser humano a utilizar la intolerancia propia de ciertos seres narcisistas y utilizando el rechazo de las diferencias, para provocar una guerra santa de exterminio con los otros seres que son diferentes. Esta discriminación y otras situaciones de guerra permitían conquistar extensas zonas geográficas. A comienzos del siglo veinte hubo una reinstalación del uso de estas ideas maniqueas narcisistas. El propósito es instalar una ideología política o religiosa: como una verdad única. Utilizando la intolerancia natural de los seres narcisistas maniqueos, los llevan a ejecutar la discriminación, la persecución y a veces la muerte de los seres diferentes. Así logran instalar la verdad única.⁴⁴

Pienso que las diversas tragedias geofísicas y demográficas de nuestros días han creado miles de seres con carencias afectivas tempranas que tienen detenido su desarrollo en un nivel narcisista oral. Esta detención imposibilita para instalar la alteridad del ser. Es decir estos son seres que padecen de intolerancia: son seres narcisistas maniqueos.

Estos son seres que debido a su historia de origen tienen una naturaleza espontánea narcisista maniquea. El proselitismo político o el adoctrinamiento religioso: no fabrican seres narcisistas maniqueos. Más bien se aprovechan de ellos y entonces los adoctrinan. El exceso de población puede llevar a estos seres a migrar a diversos sitios que aparentemente ofrecen una vida mejor. Sin embargo terminan viviendo en cerros inhóspitos en pésimas condiciones de vida. En las súper ciudades de hoy en día, que existen en los cinco continentes, estos seres narcisistas maniqueos, pasan a habitar zonas urbanas muy pobres y desorganizadas. A veces por tsunamis, deslaves, guerras y terremotos, estas familias son transferidas a nuevas áreas de refugios en donde encuentran condiciones peores de hacinamiento y múltiples carencias, que incluyen las carencias afectivas para los niños. Así pues propongo que debido a esta explosión demográfica y a sus consecuentes carencias afectivas, el pueblo humilde de hoy día está constituido en su mayoría por seres narcisistas maniqueos. Estos seres pueden ser utilizados con fines religiosos o fines políticos para ejecutar un exterminio de los que piensan diferente y que serían los representantes del mal.

⁴⁴ <https://www.youtube.com/watch?v=ROKoE2ignoU> [Documental sobre la Violencia del grupo ISIS grupo narcisista maniqueo, en español de 25 minutos]
<https://www.youtube.com/watch?v=NKvETv4wcqw> [Documental sobre el Grupo terrorista maniqueo ISIS en español de 3 minutos]

Eso ya lo vimos ocurrir durante los quinientos años que duraron ‘Las Cruzadas’ con el grito maniqueo del ‘Rescate del Santo Sepulcro’. O más recientemente con el grito maniqueo de la ‘limpieza étnica’ de Adolfo Hitler en toda Europa. Igual lo encontramos en Slobodan Milosevic en Serbia y el caso del exterminio étnico en Ruanda. Solo por mencionar unos cuantos casos conocidos y enjuiciados públicamente.⁴⁵

También podría incluir otros casos denunciados por estudiosos de la historia, como son las persecuciones y el <exterminio soviético maniqueo> de Joseph Stalin, quien utilizó los fusilamientos clandestinos en masa en los ‘campos de la muerte’ en la zona soviética de Polonia en 1945 después de terminada la segunda guerra mundial.⁴⁶ Con iguales fines de exterminio maniqueo Joseph Stalin también utilizó el ya existente sistema de prisiones siberiano llamado GULAG. Igualmente puedo mencionar el exterminio maniqueo de <las matanzas en masa> chinas durante la revolución cultural de Mao.

Podría también incluir el terrible exterminio maniqueo del Pol Pot en Cambodia con sus ‘killing fields’. Y muchas otras más que se encuentran en pleno desarrollo bajo la excusa maniquea del exterminio del mal. Considero que cualquier persona que tenga ‘entusiasmo y promueva la guerra preventiva’ posee una estructura mental narcisista maniquea, en donde los portadores del mal: siempre están colocados afuera de sí mismos. Aquí en Venezuela tenemos el grito maniqueo fanático de ‘Patria socialista o Muerte’ que invita a la violencia y al crimen. Este grito actual maniqueo invita a eliminar [matar] a una población que piensa y tiene una ideología diferente a la ideología totalitaria del régimen de turno.

⁴⁵ <http://www.youtube.com/watch?v=rsetrWlpwZk> [video sobre el Genocidio de Rwanda por grupos maniqueos de Rwanda, narrado en español de 52 minutos]

<http://www.youtube.com/watch?v=mW62tZLaDFM> [Film completo ‘Hotel Rwanda’ en español de 1 hora y 56 minutos]

<https://www.youtube.com/watch?v=22GHRxLtiwY> [¿Qué es ISIS? Grupo violento maniqueo en Siria e Irak, reportaje en español de 3 minutos]

<https://www.youtube.com/watch?v=cWYqMPmKctw> [Violencia y crímenes del ISIS, reportaje en español de 2 minutos]

⁴⁶ <https://www.youtube.com/watch?v=GkMN28yMcik> [Katyn: genocidio comunista contra el pueblo polaco. Video en español de 26 minutos]

<https://www.youtube.com/watch?v=mB82S-yNGGU> [KATYN: Genocidio Stalinista en Polonia de 4 minutos]

Segundo: Fanatismo

El fanatismo es una forma clínica de la intolerancia y por lo tanto está fundamentado en el mismo origen de la imposibilidad de instalar la alteridad en su mente. Podemos decir que el fanático no discrimina entre sus ideales y la realidad diferente que le ofrece el mundo. No discrimina y por lo tanto ambas cosas son una. La mente del fanático se encuentra en fusión o simbiosis con la representación mental del otro. Allí es donde opera a plenitud el <Yo soy Tú>. Por lo tanto no puede tolerar las diferencias ideológicas que el otro inevitablemente le presenta, ya que esas diferencias serían intolerables para los propios ideales. Esta intolerancia lo lleva al acto y tiene que proceder a destruir a ese otro diferente. Los fanáticos son seres intolerantes que respetan y aman a sus propios ideales, pero al estar en fusión con la representación mental del otro, no pueden tolerar, los ideales diferentes del otro, a los cuales según el fanático, inevitablemente hay que destruir.⁴⁷

Los fanáticos están muy cerca de los héroes, pero no importa lo cerca que estén, desde el punto de vista teórico psicoanalítico, son seres diferentes. El héroe tiene respeto y amor por sus propios ideales, igual que el fanático. El sujeto se hace héroe cuando está dispuesto a morir por sus propios ideales. El héroe dice: 'muero por mis ideales'. El fanático en cambio, al no tolerar las diferencias <mata al otro> por sus propios ideales. Así pues, el fanático dice: 'te mato por mis ideales'.

Tercero: Autoritarismo

El autoritarismo como forma de gobierno se sostiene en el fanatismo y su consecuente necesidad de poder maniqueo. Así los miembros fanáticos de un mismo grupo político defienden sus ideales y se unen en una lucha inevitable de odio y destrucción, ya que la ideología del otro que es diferente, le es intolerable. El fanático puede ser un sujeto muy culto e ilustrado y aún así mantiene su personalidad narcisista maniquea. Desde allí, en una posición de poder político se dispone a alterar las leyes a su conveniencia: Primero para mantenerse en el poder y segundo para

⁴⁷ <https://www.youtube.com/watch?v=WOPN5I-WN3A> [Fanatismo religioso: la familia Phelps de Kansas, en español de 45 minutos]
https://www.youtube.com/watch?v=Iaj_Hud4uGw [Fanatismo religioso subtítulada en español de 8 minutos]

satisfacer sus propios ideales y lograr perseguir con éxito y destruir al otro diferente. Recordemos que este otro es el portador del mal.

El fanático tiene certeza y está convencido de tener toda la razón en la ejecución de sus conductas. Este aspecto de la vida pública de los fanáticos muestra la patología delirante de su conducta visible. El fanático no es pues un delincuente común. Los fanáticos como todo ser narcisista maniqueo: no tolera la incertidumbre, ni las opiniones contrarias. Los fanáticos creen en la verdad única y en la eternidad de sus ideales. Es común oír por radio o leer los mensajes en la prensa o en las vallas públicas, cuando afirman que: Su verdad se impone para siempre. Basta recordar el enunciado de aquel Tercer Reich: Que duraría mil años. O el actual en Venezuela: 'El socialismo-21 por siempre'. El fanático aún cuando cambie de bando por razones de conveniencia, siempre mantiene su estructura mental narcisista maniquea. Allí estará a la espera de una nueva oportunidad para asaltar el poder y proceder a limpiar el mundo de lo que el narcisista maniqueo cree es la maldad imperante y lo hará a través del ejercicio del odio y de la destrucción.

Cuarto: Fundamentalismo

El fundamentalismo igualmente se sostiene en la intolerancia del ser. Su origen se encuentra en el narcisismo maniqueo y la dificultad del Ser para sostener la alteridad. Es necesario aclarar que existe una diferencia teórica psicoanalítica entre el fanático y el fundamentalista. El fanático puede actuar y existir solo. El fanático es un narcisista maniqueo que no tolera la diferencia con sus ideales. Así el fanático racista, sigue siendo un fanático racista, aún cuando este solo. El fundamentalista es diferente. Es un narcisista maniqueo, con sus propios ideales, pero que tiene un defecto estructural adicional.

Tiene una carencia adicional relativa al 'nombre del padre'. Esta carencia específica se alivia con una suplencia. La suplencia como mecanismo mental es un tapón: una especie de ortopedia psíquica que obtura la falta. Le da coherencia a su existir. Esa suplencia [tapón] tiene el efecto de unir los tres órdenes psíquicos [RSI] y así permitir su funcionamiento mental.

En el fundamentalista esta suplencia tiene que ver con sus ideales los cuales tienen que ser compartidos con un grupo y sobre todo con un líder. Aparece así un fenómeno que es cercano a la Fe. La admiración y

la creencia ciega en el líder adquieren en el ser fundamentalista: característica de Fe. Esa Fe es lo que funciona como una suplencia.

Esta Fe es del orden de la identificación. El fundamentalista esta en fusión, en simbiosis, no solo con sus ideales, sino también con la persona de su líder y en extensión con el grupo fanático. El amor extremo a sus ideales y a su líder lo puede llevar a la violencia extrema. Este fundamentalista es capaz de morir a voluntad [de suicidarse]. Es capaz de morir con tal de realizar un acto de limpieza homicida múltiple, un acto con la intención de matar a todos los enemigos posibles: que naturalmente son los depositarios del mal, los que son diferentes. Estos seres fundamentalistas narcisistas maniqueos son los candidatos a ser bombas humanas suicidas, desgraciadamente tan frecuentes hoy día.

6. Consideraciones adicionales

(a) Efectos de la impunidad

En los códigos ancestrales de Hammurabi y de Moisés queda establecida claramente la conducta correcta y aceptable para los seres humanos. Posteriormente a lo largo de la civilización va a aparecer durante el Imperio Romano: la novedosa Ley Romana [Derecho Romano]. Ley escrita en planchas de metal y transportables a las regiones conquistadas, lo cual permitía evitar la arbitrariedad de la nueva autoridad local romana y llevar adelantos sociales a las regiones conquistadas. Luego en 1800 aparece el código napoleónico francés. Estos códigos son la base y van a establecer los derechos civiles y penales modernos [posterior a la Revolución Francesa]. Allí queda establecida la idea de que violar el código conlleva un castigo o pena, la cuál va a ser determinada por la corte de Justicia. El criminal debe ser llevado al sistema de justicia para su debido juicio, con un claro derecho a la defensa.⁴⁸

⁴⁸ <https://www.youtube.com/watch?v=JIqKikEAaoA> [Código de Hammurabi, en español de 3 minutos]

<https://www.youtube.com/watch?v=fDzbxSZfDDo> [[Código de Hammurabi, en español de 2 minutos]

<https://www.youtube.com/watch?v=zHAbpEPWvys> [El Rey Hammurabi en español de 11 minutos]

<https://www.youtube.com/watch?v=UEUrxXdinCw> [Código civil: Romano y Napoleónico, en español de 11 minutos]

Resulta que existen sociedades que protegen a los criminales y no los llevan a la corte de Justicia. Aún sabiendo que son criminales. Se trata de una sociedad de cómplices que da nacimiento a un sistema corrupto. Así nace la impunidad. Son los delincuentes y criminales que se saben intocables para la justicia. La impunidad y la ausencia de límites al delito introducen en la sociedad víctima una forma primitiva de angustia oceánica aniquilatoria, que desorganiza la textura social de la comunidad. La sociedad como un todo, corre el riesgo de comenzar a irrespetar las prohibiciones y leyes sociales.

El sujeto delincuente desafía una y otra vez a la sociedad civil en la búsqueda desesperada de límites. Al no encontrar estos límites va a seguir desafiando una y otra vez con delitos cada vez más graves hasta conseguir el límite inconscientemente deseado.

El asunto de la impunidad es complejo. En la lucha contra el crimen a veces es necesario llegar a ciertos acuerdos con los criminales confesos con el fin de obtener cooperación para lograr captura y sentencias de culpabilidad de ciertos jefes delictivos. Así la justicia en la persona del fiscal general llega a ‘arreglos’ con graves criminales, con el fin de obtener su colaboración. Es el caso del famoso sicario colombiano, jefe de sicarios de Pablo escobar, quien después de confesar más de 250 asesinatos logra un arreglo con la fiscalía de Colombia.

La noticia salió publicada en TV y en prensa el martes 27 de Agosto del 2014. Publicada por la agencia noticiosa: ‘Actualidad Internacional’ dicen: Popeye, el jefe de sicarios del extinto narcotraficante Pablo Escobar, autor confeso material de al menos trescientos asesinatos y coordinador de otros tres mil, salió en la noche de este martes de la cárcel de alta seguridad colombiana de Cóbbita [Boyacá Colombia], informó a la AFP de una fuente penitenciaria. ‘La caravana que salió de la prisión de Cóbbita era la de Popeye. Jairo Velásquez Vásquez, alias Popeye, abandonó la prisión escoltado por una comitiva de varios vehículos sin que su imagen pudiera ser captada directamente por las cámaras de los medios que aguardaban su salida. Con paradero desconocido, la caravana de vehículos estaba conformada por autos de la Defensoría del Pueblo y de la Policía Nacional.

Jairo Velásquez, condenado a 30 años de cárcel por el asesinato en 1989 del aspirante presidencial Luis Carlos Galán, reconoció haber cometido 300 asesinatos y coordinado unos 3.000 mientras fue jefe de los sicarios del extinto Cartel de Medellín, quien libró una guerra frontal contra el

Estado luego de que Colombia aprobara un tratado de extradición con Estados Unidos en 1979. La libertad condicional de alias Popeye fue posible luego de que cumpliera con las tres quintas partes de su condena, y colaborara con la justicia y pagara 9 millones de pesos (unos 4.500 dólares) de fianza. Es muy interesante escuchar las declaraciones de Jairo Velazquez al salir de la cárcel. Dice que <él es un ser reformado, que ha comprendido su mal proceder y que ahora tiene otros valores>. Pero resulta que su incapacidad de tener un SuperYo funcionando, lo hace irreformable. No es posible que Jairo Velázquez desarrolle la capacidad de sentir culpa. Puede ser que haya adquirido más cultura, más educación y en disposición de mucho dinero, que eso le permita vivir fuera del mundo del crimen. Pero seguirá siendo una persona con dificultades para tener un SuperYo que funcione.⁴⁹

(b) Lógica del castigo

En psicoanálisis existe lo que comúnmente llamamos la lógica del castigo. La idea fundamental plantea que el castigo debe estar de acuerdo y en relación al tipo y magnitud del delito o crimen cometido. El propósito del castigo la puesta o instalación de un límite y debe ser pedagógico, más que punitivo. Aún cuando ambas cosas son a veces inseparables. El castigo debe ser algo que sea asimilable por el Yo del infractor. Es la única forma como se beneficia del castigo. De esa manera al asimilarlo, se convierte en algo pedagógico. Si no es así el castigo se convierte en un trauma. Algo no asimilable. En muchos códigos penales se insiste en que el castigo debe ser adecuado a la magnitud del delito o del crimen. La idea principal es que el castigo se va a convertir en una puesta de límites para los deseos delictivos del sujeto.

Este aspecto del castigo relacionado con el gravísimo problema de la violencia en las calles, es complejo. Nada sencillo. El aumento inusitado de la actividad delincuente y violenta ha llevado al gobierno nacional a la desesperación y a la promoción de una doctrina de ‘muerte al hampa’. Existen desde los diversos grupos sociales, aquellos que apoyan esta doctrina de muerte al hampa y quienes la adversan. Desde el punto de vista de aquellos que se oponen a esta doctrina tenemos a dos distingui-

⁴⁹ <https://www.youtube.com/watch?v=esrVy3qkJHO> [Jairo Velasquez sale libre, en español de 3 minutos]

<https://www.youtube.com/watch?v=wRcJnMgXfKo> [Declaraciones de Jairo Velasquez al salir, en español de 2 minutos]

dos psicólogos [Verónica Zubillaga y Manuel Llorens] quienes tienen mucha experiencia en el campo social. En un reciente artículo suyo ellos opinan lo siguiente: ‘La violencia en Venezuela ha crecido en cantidad y en crueldad. Estamos más allá del histórico y tradicional lugar común: ‘los pobres: son malandros y deben ir presos’. Desde hace unos años surge la discusión de que hay que matarlos o dejarlos morir. Y es más terrible cuando esa doctrina surge en las altas esferas de las autoridades de un gobierno. De cualquier gobierno. La gravedad radica en que las autoridades [quienes deben protegerlos] piensen que la estrategia es matarlos. La respuesta a esa violencia: será más y más cruel. Más adelante dicen: ‘Tenemos una colección siniestra de discursos oficiales que revelan la doctrina de la *eliminación de delincuentes* y el conocido *plomo al hampa*. Todo este paroxismo de una lógica de la brutalidad ha sido una línea sostenida en el tiempo, algo que como ciclo fatal, sólo ha producido más muerte y crueldad’.⁵⁰

Por otro lado la doctrina de respetar la ley y de aplicar la justicia, lleva a los delincuentes, encontrados culpables, a un sistema actual de prisiones que está en manos de los Pranes. Los Pranes son capos, delincuentes de máxima crueldad, que son los que están al mando de las prisiones. Increíble, pero cierto. En esas prisiones se hace lo que dicen los Pranes, donde se aplica la ley del más fuerte y la ley de la conveniencia del Pran mayor. Los secuestros, robos y asesinatos que ocurren en las ciudades se organizan y se dirigen desde la cárcel. Es decir el delincuente, lejos de reformarse, sale convertido en un experto y además miembro de una pandilla poderosa, dirigida por los Pranes desde el penal. Como pueden ver, el problema de la impunidad, de la aplicación de la justicia y de la profesionalización del delito, es algo muy complejo.⁵¹

⁵⁰ Verónica Zubillaga y Manuel Llorens [2014] Página Web ‘Pro Da Vinci’ La violencia en Venezuela y el discurso del Estado.

⁵¹ <https://www.youtube.com/watch?v=WiJxDTto7Wk> [Los Pranes de Venezuela: reporte en español de 5 minutos]

<https://www.youtube.com/watch?v=tNfRvP-C-UE> [Video hecho por Pranes: dentro de la cárcel, en español de 40 segundos]

<https://www.youtube.com/watch?v=advC3XTQPIQ> [video grabado dentro de la cárcel de Sabaneta con reclusos armados, en español de 2 minutos]

(c) Lógica de la prevención

El sadismo y el masoquismo humano que operan con energía de pulsión son algo natural. Esto quiere decir que el sujeto tiene una tendencia natural al sadismo y al masoquismo. No es una enfermedad. Sin embargo en la infancia se adquiere la capacidad de reprimir, sublimar o renunciar al deseo incestuoso y parricida, que como ya expliqué está presente en todos los seres humanos. La cultura establece los límites aceptables a la pulsión. El niño para socializarse y entrar en la cultura, tiene que introyectar por vía de las identificaciones parentales, las prohibiciones básicas. Cuando esto falla aparecen defectos estructurales en la constitución del SuperYo. Esta circunstancia da origen a los sujetos con carencia de sentimientos de culpa [psicópatas]. Este conocimiento nos permite desarrollar algún plan social que logre la prevención de estas malformaciones emocionales.

Algo más preciso sobre prevención: cuatro acápites

1. Impartir educación que favorezca la toma de consciencia de las madres, en relación a la importancia de la crianza en los primeros mil días de nacido el bebé. Es importante que la madre entienda que su relación <su vínculo> con el bebé es fundamental para la correcta formación de la mente de su bebé.
2. Este vínculo con el bebé requiere de la <presencia afectiva> de la madre, quien debe saber, que además de ofrecer la buena alimentación materna [el pecho] a su bebé, también debe ofrecer la capacidad para recibir en su mente: todo el malestar que le expresa su bebé. Este malestar lo llamamos <angustia del bebé>. Esta angustia [llanto] es recibida [escuchada] por su madre. Su función es sostener esa angustia lo mejor que pueda. Sostenerla en su interioridad mental. Que el bebé sienta que no está solo, que cuando el llora, alguien escucha su llanto y hace algo para aliviarlo. No para reprenderlo, ni para educarlo, ni para callarlo. Se trata solo de recibir el llanto, tratar de entender ese llanto [descifrarlo] para así buscar un alivio posible, según sea la causa de ese llanto [de esa angustia].
3. La madre debe entender que además de ofrecer alimentación, de darle el pecho con frecuencia [cada tres horas] y de adaptarse a sus necesidades a medida que va creciendo, debe ofrecer amor y protección al bebé. Hablarle, cantarle, atenderlo. A eso lo llama-

mos afecto [cariño] lo cual es muy necesario para el buen desarrollo de la mente.

4. La presencia del padre es también fundamental para la salud mental futura. La madre tiene al compañero [padre de la criatura] que la ayuda, la quiere y la apoya. La presencia afectiva del padre a nivel familiar es muy importante. La relación del niño pequeño [que ya camina] con su padre es salvadora. Esta relación va a permitir que el niño, que ya camina, pueda romper la relación de extrema dependencia con su madre. Aparece una cierta capacidad de autonomía del niño, quien comienza a reconocer los valores familiares y a diferenciar el bien del mal, según sean los valores que se presentan y se hablan en la familia. Los niños post-Edípicos que ya han adquirido algo del lenguaje verbal: son unas verdaderas esponjas. Aprenden de todo sin parar.⁵²

La sociedad establece los límites del acto. El sujeto aprende a tolerar la frustración de sus deseos, prohibidos por la cultura. La ley familiar y luego la ley social [código penal] define y establece claramente esos <límites al acto> cargado de pulsión [energía]. La moral cristiana ofrece una ayuda enorme al establecer estos límites y se fundamenta en el código original de Moisés. Así la <moral cristiana> establece los límites de la pulsión y define los ideales de la conducta civilizada. Se basa en la creencia en Dios y coincide con el código civil penal. Más allá de la ley moral se encuentra la ética. La ética personal descansa en los valores e ideales propios de cada individuo. Así la ética resulta ser algo personal. La moral es algo social y compartida con los demás ciudadanos civilizados. La mejor prevención al delito está en los cuidados maternos básicos y en la existencia del padre. Por eso es tan importante tratar de preservar intacta la estructura familiar. Los valores transmitidos por la familia son una contención natural al delito. El alejarse del consumo de alcohol y de otras drogas favorece el desarrollo de la familia y de los individuos. La política social del <no a las drogas> y <no al alcohol> complementado con la oferta social de deportes y simple ejercicio, ayudan a desarrollar actividades personales que alejan al delito.

⁵² <https://www.youtube.com/watch?v=LLUuU5nzmFU> [La función paterna. Clase 1 en español de 5 minutos]

https://www.youtube.com/watch?v=rCLTJMhR6_Q [La función paterna. Clase 2 en español de 6 minutos]

(d) Lógica de las pandillas

Las pandillas o colectivos violentos, quienes a veces se agrupan por razones políticas o religiosas, están constituidas por sujetos principalmente fundamentalistas. Como ya dije previamente, el fundamentalismo se sostiene en la intolerancia del ser. Su origen se encuentra en el narcisismo maniqueo y en la dificultad del ser para sostener la alteridad. Como ya dije existe una diferencia teórica psicoanalítica entre el fanático y el fundamentalista. El fanático puede actuar y existir solo. El fanático es un narcisista maniqueo que no tolera la diferencia con sus ideales. Así el fanático racista, sigue siendo un fanático racista, aún cuando este solo. El fundamentalista es diferente. Es un narcisista maniqueo con sus propios ideales, pero que tiene un defecto estructural adicional. Tiene una carencia adicional relativa al significante: nombre del padre. Esta carencia específica se alivia con una suplencia. Es decir un tapón, una especie de ortopedia psíquica que obtura, que tapa, la falta y que le da coherencia a su existir. Esa suplencia [tapón] tiene el efecto de unir los tres órdenes psíquicos [RSI] y así permitir su funcionamiento mental.⁵³

En el fundamentalista esta suplencia [tapón] tiene que ver con sus ideales, los cuales tienen que ser compartidos con un grupo y sobre todo con un líder. Aparece así un fenómeno que es cercano a la Fe. La admiración y la creencia ciega en el líder adquieren en el ser fundamentalista característica de Fe: esa es la suplencia. La pertenencia al grupo [pandilla o colectivo] hace de tapón. Esta Fe es del orden de la identificación. El fundamentalista está en fusión, en simbiosis, no solo con sus ideales, sino también con la persona de su líder y en extensión con el grupo fanático. El amor extremo a sus ideales y a su líder lo puede llevar a la violencia extrema. Este fundamentalista es capaz de morir a voluntad [de suicidarse]. Es capaz de morir con tal de realizar un acto de limpieza homicida múltiple. Un acto con la intención de matar a todos los supuestos enemigos posibles, que naturalmente son los depositarios del mal. Es decir los que son diferentes. Estos seres fundamentalistas narcisistas maniqueos son los candidatos a ser bombas humanas suicidas.

⁵³ https://www.youtube.com/watch?v=y8QOjyG6_KQ [Reportaje colombiano sobre grupos violentos llamados colectivos en Venezuela, en español de 25 minutos]

(e) Los criminales en serie

Los criminales en serie actúan bajo una creencia personal. Sufren de ideas delirantes. Es decir sus ideas tienen certeza y están convencidos de sus creencias. Son sujetos con una organización psicótica de la personalidad, quienes han sufrido carencias y traumas infantiles graves, generalmente de orden sexual. Algunos muestran una cierta adaptación social y no muestran su conducta psicótica. Actúan sus crímenes sin tener una motivación realista, lo cual dificulta su captura, ya que no tiene un motivo racional para los crímenes que comenten. Muchas veces quedan impunes por muchos años.⁵⁴

(f) Los homicidas ocasionales y la defensa personal

Existen una variedad de crímenes que ocurren sin intención y son llamados culposos. Muchas veces se trata de conductas negligentes, irresponsables, bajo el efecto del alcohol y otras drogas, en donde realmente no había la intención primaria de matar a un semejante. Otras veces son crímenes cometidos en defensa de la familia, de la propiedad y de la misma persona. Son llamados: crímenes en defensa personal.⁵⁵

Estos crímenes culposos [sin intención primaria homicida] son frecuentes en nuestras ciudades. Muchas veces obedecen a con una estructura de personalidad infantiles que utilizan en exceso el mecanismo de la negación y es frecuente en adolescentes o adultos jóvenes.

⁵⁴ <https://www.youtube.com/watch?v=Wt3SLW8aMNO> [Reportaje sobre un asesino en serie, en español TVE de 55 minutos]

<https://www.youtube.com/watch?v=8unU3xHexdA&list=PLd5d1IQIWnpOOt2sM2DlgyEpi7xZYdzY> [Varios videos sobre asesinos en serie, reportajes en español de 49 minutos]

⁵⁵ <https://www.youtube.com/watch?v=dBy6V467HMU> [Armas que no matan: un alto al crimen, en español de 14 minutos, algo que ayuda en la protección de la víctima]

Capítulo 5

LOGICA ESTRUCTURAL DEL SUFRIMIENTO

Desde el Psicoanálisis estructural el sufrimiento o también llamado dolor psíquico son vistos como una misma cosa. Ambos son conceptualizados de la misma manera: 'como expresión de un monto elevado de excitación en el sistema'. Freud hablaba del eje placer-displacer y de la necesidad de mantener un equilibrio, es decir un monto de energía razonablemente estable. El hablaba de la necesidad de mantener la homeóstasis, refiriéndose con esto, a ese equilibrio del monto de energía estable en el sistema. El principio del placer-displacer que tiene como tarea mantener la homeóstasis se encuentra obstaculizado por el Principio de la Realidad que obliga al sujeto a enfrentar la frustración de sus necesidades y la insatisfacción de lo que el sujeto cree es su deseo. El dolor y el sufrimiento se presentan en el Yo como un afecto displacentero y pueden conceptualizarse al menos en cinco formas.

Las cinco formas del sufrimiento humano

- (a) La angustia [incluye las fobias y el miedo]
- (b) La culpa [incluye al masoquismo moral]
- (c) El duelo [referido a la pérdida de objeto]
- (d) El goce [refiere al concepto de Jouissance]
- (e) La soledad del ser [Diversas formas de soledad]

(a) Clínica de la angustia

¿Qué es la angustia? Desde el punto de vista clínico y fenomenológico se trata de un <afecto displacentero> difícil de precisar en palabras pero cuyos efectos aparecen en el cuerpo y en el Yo. Es similar a la emoción del miedo, terror y pánico que son diferenciables según sea la intensidad del fenómeno, siendo el pánico el miedo más intenso. Debo dejar claro que estas emociones no son estrictamente sinónimos de la angustia. Estos son fenómenos afines pero diferentes, ya que en el miedo a diferencia de la angustia, el peligro está bastante identificado, sin embargo es capaz de aumentar el monto de excitación y por lo tanto de provocar dolor psíquico y sufrimiento. Pero volvamos a la angustia.

Correlato somático de la angustia

Es común que la angustia presente algún correlato somático que varía de intensidad y tipo según el sujeto. Por ejemplo la angustia puede aparecer como una sensación displacentera o dolorosa en el epigastrio, referido como un puñal o un apretado en esa zona, o una inesperada taquicardia, una molesta erección pilosa, o la aparición de la boca seca. Algunas veces se presenta una sensación de ahogo y falta de aire, otras veces deseos imperiosos de evacuar o de orinar, una molesta sudoración, una contracción molesta o dolorosa del esfínter anal. Una sensación de desmayo inminente y a veces pérdida del conocimiento. Una pérdida o disminución momentánea de la visión o de la audición. A veces una presencia de parálisis o paresia muscular transitoria. Percepciones extrañas auditivas, visuales o sensoriales, una desorientación en la percepción del tiempo y del espacio. Estados variados de confusión mental transitoria o una sensación de despersonalización momentánea, etc.

Freud y la angustia como pérdida

Freud revisó y cambió su concepto de angustia tres veces a lo largo de su vida. Sin embargo dos cosas se mantuvieron a lo largo de su obra. Encontramos que desde 1917 en sus <Conferencias introductorias> y después de su trabajo de 1926 titulado: <Inhibición, síntoma y angustia> y aún después de 1932 en las <Segundas conferencias introductorias> y hasta 1939 en el <Esquema del Psicoanálisis>, la angustia sigue siendo una <respuesta del Yo ante el displacer> entendido como un aumento del montante de excitación [energía]. Freud, hasta el final de su vida considera al <Yo como el lugar natural de la angustia>. La describe como un <afecto> provocado por la pérdida o la separación del objeto y mantiene la idea de la angustia como una señal de peligro ante la castración y las pérdidas.

Tipos de angustia según Freud

Freud plantea en su conferencia de 1932 titulada: <Angustia y vida pulsional> lo siguiente: ... <Al estudiar las distintas situaciones de peligro, comprobamos que ha cada período del desarrollo le corresponde una angustia propia>. Entonces podemos decir con Freud lo siguiente: resulta útil desde un punto de vista clínico fenomenológico estudiar la angustia en sus tres niveles de tiempo lógico, los cuales corresponden a las tres formas de presentarse la pérdida o separación del objeto: (a) Angustia

de Aniquilación (oral) (b) Angustia de Separación (anal) y (c) Angustia de Castración (genital).

Lacan y su teoría de la angustia

Para Lacan la angustia es conceptualizada de una forma diferente. En su Seminario X de 1963 dedicado al estudio de la Angustia, Lacan plantea que más que describirla o definirla, es necesario ubicarla, en su posición estructural. Al igual que Freud dice que la angustia es un <afecto> cuya función mínima es ser una señal de algo. No de un peligro, sino de una hiper-presencia del objeto(a). Se trata de una omni-presencia 'en más' del objeto-a, lo cual obtura la falta. Cuando Lacan dice que la angustia <es una invasión del Real sobre el Imaginario> está aceptando que su lugar natural es el cuerpo y el Yo (Je).

Si para Freud la angustia muestra la pérdida del objeto, para Lacan la angustia muestra, no la pérdida, sino la <presencia en más>. Esta presencia <en más> hace obstáculo para la aparición del significante de la falta. Sin la falta el sujeto deja de ser deseante. En un momento determinado al referirse a este punto Lacan habla y presenta algo novedoso al introducir la idea de <la falta de la falta>. Sin la inscripción de la falta el sujeto se encuentra en un infinito sin límites. Sin el significante de la falta, el sujeto se tropieza con el <unheimlich>, lo ominoso [lo siniestro que se encuentra en lo cotidiano]. La dialéctica entre la presencia y la ausencia del objeto representada en el juego del carretel [llamado del Fort-da] permite al sujeto infante ratificar el significante de la falta, necesario para el sostén del deseo y el reordenamiento del mundo para el sujeto. Sin 'la falta' aparece la angustia.

Cuando Lacan dice que <la angustia es la única forma subjetiva de instalar nuevamente la presencia del objeto perdido> plantea en una paradoja, lo siguiente: que lo que se busca <no es el objeto, sino su ausencia>. Ya que su <ausencia-presente> introduce el significante de la falta. El falo como significante de la falta, pasa de ser un significante metafórico, a ser uno metonímico, ya que la falta [en tanto falo] se desplaza, circula está en todo lugar y en ninguno. Lo portan todos y a la vez no lo porta nadie.

Este objeto faltante soporte del deseo y ordenador del sujeto puede ser conceptualizado además de objeto fálico, como objeto pequeña-(a). Este objeto-(a), <es el objeto sin el cual no hay angustia>. Toda circunstancia que pretenda <colmar al sujeto> acarreará el surgimiento de la angustia.

Así, en la lección del 5 de Diciembre del 1962 [Seminario 10] Lacan dice con cierta poesía <que la angustia aparece en el colmo de la presencia de los objetos que no faltan>. Así, <la angustia es lo que no engaña, lo que se presente y está fuera de duda>.

(b) Clínica de la culpa

En psicoanálisis el concepto de culpa refiere a <una tensión> entre el Yo y el SuperYo. La culpa para el psicoanálisis es de naturaleza inconsciente y se reconoce por sus efectos en el sujeto. Actualmente se puede decir con más precisión que la tensión ocurre entre el Yo como instancia psíquica que registra emociones [afectos] y el SuperYo como una censura. El sistema de ideales ya sea el <Yo ideal> o el <Ideal del Yo> como un sistema organizado por identificaciones, se encuentran a un lado del SuperYo. Es decir, el <Yo-ideal> que corresponde al orden imaginario, es algo narcisista, formalizado con la ecuación $[i(a)]$. Por otro lado el <Ideal del Yo> que corresponde al orden simbólico, es algo verbal edípico y se formaliza con la ecuación $[I(a)]$. Las manifestaciones indirectas clínicas de <la culpa inconsciente> las encontramos en: (a) la ‘necesidad inconsciente de castigo’ que presenta el sujeto. (b) los que ‘fracasan al triunfar’ (c) los delitos realizados por ‘previos sentimientos de culpa’, (d) los ‘sentimientos de odio a sí mismo’ que encontramos en la base del depresivo verdadero (e) la ‘reacción terapéutica negativa’ que a veces encontramos en la evolución de los análisis (f) y en las ‘estrategias del sujeto masoquista’.

Auto-reproches

Los ‘auto-reproches’ corresponden a una conciencia de culpa, es decir a un fenómeno que tiene plena cualidad de conciencia. En los auto-reproches no hablamos de la culpa inconsciente, sino plenamente consciente. Ocurre cuando el sujeto sabe que de acuerdo a sus valores morales y éticos [que son conscientes] los ha trasgredido y en consecuencia ha procedido mal. Sufre de auto reproches que generalmente lo llevan a una búsqueda de reparación del daño. Estos valores morales y éticos corresponden con los <Ideales del Yo> en su aspecto consciente. Son independientes de los sentimientos inconscientes de culpa y por lo tanto no corresponden con lo que el psicoanálisis refiere como sentimientos inconscientes de culpabilidad. Sin embargo es útil mencionarlos porque estos auto reproches son el único elemento de culpa que el sujeto reconoce en su conciencia.

Masoquismo Moral

El sufrimiento proveniente del Masoquismo Moral puede ser entendido como un síntoma, ya que se trata del <sadismo vuelto sobre el sujeto> debido a sentimientos inconscientes de culpabilidad. Sigmund Freud ya había introducido en 1905 y luego amplió en 1924 su teoría del masoquismo humano. Allí Freud distinguió tres tipos de masoquismos: el masoquismo sexual, el moral y el femenino. En esta teoría, el masoquismo moral, es producto de un conflicto inconsciente de culpabilidad del cual naturalmente el sujeto no tiene consciencia.

Este conflicto de culpabilidad inconsciente empuja al sujeto a buscar formas de sufrir. Es decir una forma de expiación inconsciente. La paradoja nos muestra como este sufrimiento representa a la vez un alivio para el sujeto. Es necesario precisar que en esta <clínica del masoquismo> no encontramos ninguno de los elementos de la <lógica depresiva>. Es decir, no existe un desencadenante de fracaso, ni existe un predominio de vínculo de odio con el objeto, ni una autoestima disminuida. Al contrario el masoquista muchas veces muestra su gran autoestima, su posición de altruismo, hasta de morir por los demás, su afirmación en la vida y su capacidad de tolerar bien el dolor y el sufrimiento. Está claro que son dos tipos de clínicas diferentes. La <lógica masoquista> es una cosa y la <lógica depresiva> es otra. Así pues, los sentimientos de culpa inconsciente llevan al sujeto a una punición masoquista aparentemente absurda, a un castigo sin sentido, que solo se comprende cuando se descubren los sentimientos de culpa inconscientes que subyacen en la actividad masoquista moral. Este <masoquismo moral> es curable por el dialogo analítico. Esto se logra al re-significar los delitos imaginarios de la infancia.

Vergüenza

Es necesario distinguir la <culpa> de la <vergüenza> ya que no son la misma cosa. Ambas producen sufrimiento al sujeto. La culpa, como ya dije refiere al sujeto del inconsciente. Refiere a la tensión entre el <Yo> y sus <ideales>. La vergüenza se refiere al sujeto de la consciencia. Es una <tensión> entre el <Yo> y el <otro>. Se presenta clínicamente en el campo social. El sujeto se avergüenza ante la sociedad de pares que lo rodea, por las trasgresiones que el sujeto ha realizado a su propio código de ética. No toda respuesta de vergüenza es patológica. La presencia patológica de la vergüenza nos abre otro campo de trabajo. La patología de la vergüenza se encuentra en aquellos sujetos que regulan su autoes-

tima en función del otro. Es decir en función ser aceptados y queridos por el otro. No logran adquirir una cierta autonomía de su criterio de bien y mal que los llevaría al sentimiento de culpa. Estos sujetos atrapados en la dialéctica de ser aceptados por el otro, sufren de patología narcisista. No han logrado un acceso pleno a la triangularidad del Edipo.

(c) Clínica del duelo

¿Qué es el Duelo? Refiere a una respuesta del Yo que aparece cuando se pierde el objeto. Es una reacción dolorosa con sufrimiento ante la pérdida del objeto y su metáfora fálica. El duelo no es considerado una enfermedad, ni nada patológico. Por lo tanto es necesario estar muy alerta y reconocerlo, sin confundirlo con un estado depresivo [que es otra cosa]. Sabemos que desde el inicio de la vida el objeto encuentra al sujeto y viceversa. Se desarrolla un proceso de vínculo al realizarse la catéxia objetal, es decir al investir de energía psíquica a la representación mental del objeto. El sujeto hace suyo por identificación una parte del mundo que lo rodea. A través de este mecanismo de identificación temprano se construye el Yo y se desarrolla la personalidad. Luego la vida ofrece de forma inevitable la experiencia de la pérdida del objeto ya desde la infancia. Aparecen las pérdidas inevitables de la vida. La pérdida al nacer [el trauma del nacimiento], el destete, La separación para ir al colegio, la pérdida de los amigos, la pérdida de objetos queridos. Esta pérdida es percibida por el Yo como un desgarró, una parte de si que desaparece, que ya no es mas. Es dolorosa y sufriente.

El Yo desarrolla la capacidad de tolerar las pérdidas que son inevitables y necesarias para continuar con el progreso de la vida. Así el niño pequeño elabora la pérdida del pecho [el destete] y luego la relación exclusiva con la madre cuando va al pre-escolar. A veces la pérdida involucra la muerte de un ser querido. Este trabajo de aceptar y elaborar las pérdidas se llama <trabajo de duelo>.

El trabajo del duelo exige al sujeto doliente de retirar las cargas afectivas [las catéxias objetales] del objeto perdido y transferirlas a un nuevo objeto. Este trabajo de duelo toma su tiempo variable para cada persona. Es usual que en el caso de la muerte de un ser querido, el sobreviviente, durante el transcurso de un año, haya terminado con su trabajo de duelo. Si se prolonga más tiempo es posible pensar en un duelo patológico que por alguna razón no logra concluirse. Generalmente se trata de relaciones de objeto simbióticas con el objeto perdido y eso demora más el

trabajo del duelo. Otras veces se trata de un vínculo afectivo ambivalente, con odio oculto o reprimido que demora ese trabajo.

El vínculo de odio con el objeto perdido va a provocar un obstáculo en ese trabajo del duelo. La culpa con el objeto perdido problematiza este mecanismo de duelo. Aparecen así los <duelos patológicos> que prolongan el dolor y sufrimiento del sujeto, a veces con castigo y auto punición.

(d) Clínica del Goce

¿Qué es el Goce? Goce es una forma especial de sufrir. Se puede decir: Goce es sufrimiento. Empecemos por decir que el sufrimiento psíquico refiere como ya he dicho a <un exceso en el monto de energía psíquica que el sistema tiene en un momento dado>. La angustia, la pérdida y la culpabilidad pueden causar sufrimiento. Sin embargo el sufrimiento psíquico puede existir en ausencia de todas ellas.

La teoría del Goce en francés llamado originalmente <Jouissance> es introducida en psicoanálisis por Jaques Lacan en su célebre seminario de la Ética [Seminario 7 de 1960]. Esta innovación teórica representa una contribución muy importante al psicoanálisis ya que nos va a permitir avanzar en el estudio del sufrimiento psíquico. En la clínica psicoanalítica actual existen sujetos que no pueden escapar de la necesidad de sufrir. Es más, para mantener su equilibrio psíquico necesitan sufrir. Al estudiar estos casos encontramos que no corresponden al masoquismo clásico freudiano ya que no encontramos indicios de sentimientos inconscientes de culpabilidad. Sin embargo la permanente búsqueda de sufrimiento se mantiene presente.

Lacan introduce su teoría del goce como un fenómeno estructural del cual ningún ser humano puede escapar. Siguiendo a Freud, Lacan plantea que es un algo implícito en la lógica de la pulsión. Se ubica en un más allá del principio del placer freudiano (Freud, S. 1920). Toda persona tendría un montante de goce en su vida cotidiana. Este goce está más allá del placer, es decir se plantea como una forma especial de <regodeo en el sufrimiento>. Cuando el montante de goce es elevado el analizando se nos presenta con una clínica similar a la depresiva: una situación de vida que inevitablemente le conduce al sufrimiento, una <incapacidad de resolver la situación> porque en el fondo no desea resolverla, la paradoja nos muestra un deseo de no seguir viviendo de esa forma, ya que se encuentra atrapado o atrapada a veces con llanto, otras veces no, con una interferencia de la alegría de vivir.

La historia de infancia revela la presencia de serias dificultades en los primeros años de vida. Así encontramos historia de abandonos, carencias y pérdidas graves. Historia de guerra, muerte, pobreza. Separaciones traumáticas de los padres con abandono afectivo. Drogadicciones y patología mental grave de los padres. Este panorama de temprana infancia introduce <un montante cotidiano de sufrimiento> que queda inscrito en la estructuración de la personalidad durante el temprano periodo de infancia. Por razones del azar de la vida, otros sujetos tienen en su historia de infancia un monto de sufrimiento <menor>.

Lo importante es que este goce, entendido como una forma especial de sufrimiento <es necesario para el equilibrio psíquico de estos sujetos>. Por lo tanto no es un síntoma y no puede ni necesita de ser curado. Solo hay que entenderlo y aceptarlo.

Muchos de estos analizandos durante el proceso analítico aumentan el conocimiento que tienen de sí mismos. Abren nuevas oportunidades para vivir mejor. Rescatan mucha de la capacidad de placer ubicada en su vida sexual, pero no logran deshacerse de su necesidad de sufrir, es decir de su Goce. <Su necesidad de goce es parte de su ser, necesaria para su equilibrio psíquico>. Es útil aclarar que estos analizandos no presentan una dinámica de odio al objeto, ni a sí mismos. No presentan una disminución de la autoestima. Así pues el estado de goce, no es un estado depresivo per se, ni un estado masoquista.

Alivio del estado de goce

La pregunta de si el analizando demanda el alivio de su estado de goce es una pregunta aceptable. A su manera, los analizandos demandan ser curados de su vida de sufrimientos. En un primer momento no está claro de cuál sufrimiento se trata. En los inicios del análisis puede encontrarse que el sufrimiento sea predominantemente masoquista [presencia del masoquismo moral] producido por los sentimientos de culpa originados por ejemplo en su vida sexual. Podrían tener una moralidad sexual muy estricta, tributaria del Yo Ideal [narcisista]. Esta moralidad estricta se puede ir actualizando progresivamente, al ir resignificando la subjetividad de sus garantes idealizados en la infancia. Al levantar la severidad de sus represiones sexuales, construidas en su infancia, se puede conocerse la naturaleza de los deseos sexuales propios, y por esta vía se abre a la travesía del fantasma. Posteriormente el analizando puede comenzar a discriminar otro tipo de sufrimiento proveniente del <estado de Go-

ce>. Ese sufrimiento es reconocido como tal, sin embargo no accede a la curación. El sujeto tendrá que aprender a vivir con su montante de goce.

Placer y Goce

Juan David Nasio discípulo de Lacan, plantea por allá en el año de 1995 algo que yo había defendido desde hacía muchos años. Dice Nasio siguiendo a Freud que <el placer equivale a una disminución del monto de tensión [energía] que lleva a la homeóstasis>. Mientras que <el goce equivale a un monto de tensión de energía, que aumenta> en el cual <el cuerpo es puesto a prueba>. El placer es <decididamente transitorio>, mientras que el goce es tan <radicalmente permanente> y en su expresión <se vuelve atemporal>. El placer pasa y desaparece, mientras que el goce es una tensión adherida a la vida misma, que tiene carácter de permanencia y asemeja a una repetición [que no es].

Sufrimiento y las ideas religiosas

Las tres grandes religiones monoteístas otorgan un lugar de importancia en su planteamiento teológico al sufrimiento humano, pero en lo personal, encuentro que este sufrimiento es explicado insuficientemente por los sentimientos de culpa ancestrales, inconscientes. Todas ellas otorgan una 'culpa original' que es fundante del ser. Esta culpa ancestral se debe a la conducta de Adán y Eva en el Paraíso. Naturalmente entendida como una metáfora.

Desde entonces la vida en este mundo [que es considerada transitoria y breve] es definida por acción de esta <culpa> ancestral como causante del inevitable <valle de lágrimas> en el cual el arrepentimiento sincero y la penitencia sincera podrían lograr la salvación del sufriente. Jesús de Nazaret en su pasión <sufre y muere> para redimir los pecados del mundo. Es decir para lograr el <perdón de los pecados> y redimir la <culpa> de toda la humanidad, sea esta de judíos o gentiles. Así, el Judaísmo, el Cristianismo y el Islamismo, religiones monoteístas desarrolladas con un tronco común, desde entonces van por la misma senda de la teología de la salvación. Estas ideas religiosas ofrecen la visión de un ser que inevitablemente está orientado a vivir en sufrimiento.

Otra forma de explicar o comprender el inevitable sufrimiento humano había aparecido quinientos años antes del nacimiento de Jesús de Nazaret. Allí, al norte de la India, en las laderas de la cordillera del Himalaya, había nacido un niño del clan Brahmánico Gotama que fue llamado

Siddharta. A los 29 años de edad fundó una nueva religión, que más bien podría considerarse una nueva filosofía, ya que es más una sabiduría, fundada en la palabra y el conocimiento, que una Fe religiosa. Lo interesante para nosotros en esta investigación psicoanalítica sobre el sufrimiento humano, es que el budismo que fundó Siddharta se basa en una enseñanza que es: específica del inevitable sufrimiento humano. Eso es lo relevante para este trabajo sobre el sufrimiento humano.

Sobre el Budismo y su relación con el sufrimiento

Siddharta Gotama, más conocido como el Buda o el Iluminado, transmitía sus enseñanzas de forma oral, por lo que al morir no dejó ningún testimonio escrito de sus ideas y pensamientos. De ello se encargaron más tarde sus discípulos. Los elementos centrales en los que se basaba la <Iluminación del Buda> estaban relacionados con llegar al conocimiento de las denominadas <cuatro verdades fundamentales>:

(1) <La vida es sufrimiento> Esta afirmación va más allá del simple reconocimiento de la existencia del sufrimiento en la vida y se refiere más bien a que <la existencia humana es intrínsecamente dolorosa> desde el momento del nacimiento, hasta el de la muerte.

(2) <La causa de este sufrimiento> radica en el hecho de que el hombre desconoce la naturaleza de la realidad. Creo que esta afirmación se refiere a desconocer la naturaleza de su deseo y por ello siente ansiedad, tiene apego a las cosas materiales y padece de la codicia.

(3) <Se puede poner fin al sufrimiento> si el hombre logra superar su ignorancia e ir más allá de las ataduras mundanas.

(4) <El camino para dar fin al sufrimiento> es el camino de las ocho etapas que consiste en tener una adecuada visión de las cosas, buenas intenciones, un modo de expresión correcto, realizar buenas acciones, tener un modo de vida adecuado, esforzarse de forma positiva, tener buenos pensamientos y dedicarse a la contemplación del modo adecuado. Generalmente, estos últimos ocho puntos se resumen en tres categorías que conforman el pilar central del budismo: 1. La moral [refiere una ética], 2. La sabiduría y 3. La concentración [refiere a la meditación: es decir a poner la mente en blanco].

Como vemos, estas enseñanzas de Siddharta coinciden en su planteamiento de 'sufrimiento inevitable' con la teoría reciente del Goce tal co-

mo lo hemos descrito en el acápite anterior en donde el equilibrio psíquico del ser humano requiere inevitablemente de un cierto monto de sufrimiento para sostenerse.

(e) Lógica estructural de la soledad del ser

Soy de los que opinan que estar solo consiste en la imposibilidad de compartir con algún otro. Cuando una persona comparte sus ideas y sentimientos personales a veces afectos íntimos, con sus seres queridos y aún con seres anónimos, podemos decir que en ese momento el sujeto no está solo. A veces he pensado en una paradoja que consiste en compartir la soledad, con uno mismo, abriendo así la posibilidad a sentirse acompañado, aún estando solo. O a la inversa. También es posible sentirse solo aún estado acompañado. Pero prefiero pensar que cuando un sujeto comparte su intimidad con un otro, en ese instante, pasa a estar acompañado.

El sentimiento de soledad refiere a los seres humanos que se sienten solos aún cuando estén en compañía de sus seres queridos. Esto refiere a una dificultad particular que muestran estas personas al no poder compartir sus sentimientos con sus seres queridos. O al menos con aquellos seres con los cuales los une un vínculo de afecto. Aún cuando es cierto que personas con sentimiento de soledad son capaces de socializar amablemente, aún así se encierran en sí mismas y no comparten sus intimidades. Están presentes socialmente, pero están ausentes en lo personal. A veces al preguntarles porqué no pueden compartir sus sentimientos y sus experiencias íntimas con sus seres queridos, responden que no lo saben. En mi práctica he encontrado que muchas veces esto se debe a la presencia de un temor a la intimidad. Otra veces se muestran con un <temor ser rechazados> y se protegen en la soledad. Otras veces temen que la intimidad <los comprometa> con una relación duradera que no soportan. Por eso prefieren estar solos.

Tendencia a agruparse

A pesar de la existencia de estos casos que acabo de mencionar los seres humanos tienen una tendencia natural a agruparse en familias y en comunidades con la cual comparten costumbres, valores, ideologías y otras afinidades. Esta tendencia a pertenecer a la familia o la comunidad y a agruparse se va a sostener por una espontánea y sincera capacidad de respeto, lealtad y solidaridad para con la familia y para con la comunidad, con los cuales comparten su ideología y sus valores. Así de forma

natural los seres humanos son seres sociales que se agrupan en manadas. Esta tendencia natural recibe el nombre de gregaria.⁵⁶ Es decir a los seres humanos les gusta andar juntos. Les gusta compartir con sus amigos y con sus familiares. Sin embargo existen una serie de factores que obstaculizan y a veces impiden que ciertas personas puedan disfrutar de compartir con los demás. Estas personas no muestran tener la capacidad o el deseo de pertenecer a algún grupo social. Son seres que sencillamente prefieren estar solos. Existen los seres sociables y existen los solitarios.

Aquí es donde cabe preguntar si la soledad es buena o mala. Pienso que no es ni buena ni mala. El ser humano le conviene tener la capacidad de agruparse y de estar acompañado, al igual que le conviene tener la capacidad de estar solo. Me refiero a estar absolutamente solo, es decir íngrimo.⁵⁷ La soledad muchas veces es censurada y no es bien vista por nuestro patrón cultural urbano actual. Nos dicen que estar solo no es bueno. Sin embargo es fácil aceptar que es necesario tener la capacidad de estar solo. Muchas personas evitan estar solas por inseguridad y temores fóbicos. El objeto acompañante del sujeto fóbico le resulta muy necesario.

Ya desde la infancia existen niños que no pueden estar solos. Requieren de una compañía permanente. Esto no lo encuentro saludable. Al contrario pienso que la capacidad que tiene el niño de estar solo, aún en presencia de su madre, es un indicador de salud y de madurez en ese niño.⁵⁸

En los adultos la buena salud mental permite que exista la flexibilidad de disfrutar de ambas: la soledad y la compañía de los otros. Esta capacidad de compañía se puede alternar con la capacidad de estar en soledad. Incluso llegar a disfrutar la soledad absoluta del estar íngrimo. Algunos recomiendan cultivar la sabiduría que emana del silencio en soledad. Otros hablan de la capacidad de compartir la soledad en silencio y de las bondades que surgen de pasar unos días en un monasterio de meditación y silencio.

⁵⁶ <Gregario> es un adjetivo que refiere a aquellos <animales que viven en manadas>. Diccionario de la Real Academia Española [DRAE], 2010.

⁵⁷ Íngrimo e Íngrima: Adjetivo que proviene del idioma portugués [íngreme].

⁵⁸ Coincido con las observaciones hechas por el psicoanalista Donald Winnicott en su artículo 'La capacidad de estar solo' el cual aparece en el International Journal: IJPA Volumen 39 de 1957.

Formas de <vivir en soledad>

He organizado mis ideas sobre el vivir en soledad en tres acápite. (1) El <aislamiento espiritual> (2) El <aislamiento autista> (3) El <aislamiento Social>. Estos tres tipos de aislamiento o formas de vivir en soledad son importantes de conocerlos y de estudiarlos.

Formas del <aislamiento espiritual>

Refiere a una forma particular que utilizan los monjes de cualquier religión o filosofía religiosa. Refiere al retiro del mundo social, para vivir en oración. Viven solos en silencio y en la búsqueda de Dios. A lo largo de los siglos se han presentado diversas maneras de lograr el aislamiento religioso en una búsqueda continúa de la figura de Dios. Estos monjes o seres espirituales desean estar aislados del mundo social, en soledad y en una renuncia a sus bienes materiales. Me voy a referir a las <tres variedades> más conocidas: (a) El anacoreta (b) El ermitaño y (c) El silobato.

- (a) Los anacoretas: Son monjes de los inicios del cristianismo que se retiraban de la comunidad buscando la <soledad absoluta>. Se aislaban y sin ningún bien material. Se retiraban a los monasterios y se dedicaban a la oración y a la búsqueda de Dios. Algunos hacían <voto de silencio> con la excepción de las oraciones alabando al señor. Los Monasterios se encontraban muy aislados en las montañas y en el desierto. Por ejemplo el monasterio que se encuentra a los pies del ‘Monte Sinaí’ que no tiene puerta de entrada. Para ingresar se necesita ascender por un silla que se eleva tirada de una cuerda a un piso superior. En Grecia encontramos los Monasterios ubicados en el tope de las inmensas rocas verticales llamadas ‘Meteoras’ que igualmente tienen un difícil acceso. La idea es lograr apartarse del mundo social para iniciar una <la vida en soledad>.⁵⁹

⁵⁹ <https://www.youtube.com/watch?v=fA8f3kqfHGc> [Anacoretas: figuras religiosas, solo musicalizado de 3 minutos]

https://www.youtube.com/watch?v=cS-VEsO_B90 [Los esenios: según el historiador judío del siglo primero: Flavio Josephus, en español de 12 minutos]

<https://www.youtube.com/watch?v=qTY-vu1yZdc> [El ultimo anacoreta. En inglés y portugués de 18 minutos]

- (b) El ermitaño o eremita: Se refiere a monjes de los siglos intermedios de la era cristiana. Ciertos monjes se retiraban al desierto para buscar en la <soledad absoluta> la figura de Dios. Se entregaban a la vida <contemplativa y penitente> para buscar a Dios en lugares muy solitarios y así vivir una vida <sin ataduras mundanas>. Posteriormente siglos después en Europa los Ermitaños se aislaban en la montaña y en cuevas poco accesibles con el mismo propósito de aislarse y buscar a Dios. A veces se aislaban en una ‘ermita’ construida a tal efecto. Esta ermita construida al lado de algún camino de montaña, no tenía puertas ni ventanas. Allí el monje ermitaño se encerraba y por un ‘postigo’ o ‘pequeña ventana’ recibía los alimentos que los caminantes del camino tenían a bien darle. Los creían santos y les pedían que en sus oraciones los encomendaran a Dios.⁶⁰

Hoy en día existe una versión urbana de los antiguos ermitaños. Me refiero a <los monjes y monjas> de clausura que existen en diversas ciudades actuales, incluso en Caracas. Por ejemplo los monjes Cartujos y las Carmelitas Descalzas. Estas comunidades religiosas de reclusión se dedican a la <vida en soledad> y al silencio para buscar a Dios.

- (c) El silobato: Eran monjes de la edad media que utilizaban un <aislamiento social> particular. Construían una columna de veinte metros de altura al lado de un transitado camino de montaña y allí colocaban arriba de la columna una plataforma horizontal de tres metros cuadrados, sin baranda, ni techo. Solo la plataforma. Allí vivían y se alimentaban por medio de una cesta que con una cuerda bajaban al camino para que los caminantes les dieran [como una limosna] el alimento que los viajantes desearan dar. Igual que a los ermitaños los consideraban unos santos y les pedían que en sus oraciones los encomendaran a Dios.

⁶⁰ <https://www.youtube.com/watch?v=MJT18DG5-Lo> [Un ermitaño actual. Documental en español de 6 minutos]

<https://www.youtube.com/watch?v=HHGjoPjF3rE> [Un ermitaño actual en España. Documental en español de 5 minutos]

Formas del <Aislamiento Autista>

Esta forma espontánea e involuntaria de presentarse el <aislamiento social> la encontramos en personas adultas con una patología narcisista llamada núcleo autista neurótico. En este punto no están incluidos los niños autistas de Kanner que se caracterizan porque <no tienen ningún tipo de contacto humano> ni visual, ni emocional con la figura del otro. Es decir esos <niños autistas precoces> viven en un mundo <no humano> y a esos niños no me refiero aquí.⁶¹

Aquí me voy a referir a los sujetos <aislados socialmente> de cualquier edad que desarrollan una manera muy particular de relacionarse y de aislarse de los otros que vamos a llamar <autismo neurótico>. Estas personas pueden <aislarse> de forma <total y efectiva> de los demás, cuando así lo desean. Pero esa capacidad de tener ese <mecanismo mental> de aislarse la tienen otorgada por su propia <patología narcisista>. Cuando ellos se aíslan es como si colocaran <una ‘campana de cristal’> enorme y allí se metieran. Precisamente se meten allí, en algo que en metáfora o simbólicamente, la describo como una ‘campana de cristal’, en la cual entran para <evadir y evitar la angustia> que sienten. Entran y salen de la ‘campana simbólica a voluntad. Cuando están dentro de esa ‘campana de cristal’ se encuentran en total estado de <paz y tranquilidad>. No tienen angustia. Es decir desaparece la angustia cuando están separados y aislados de la familia y de la comunidad. Los familiares que están fuera de esa <campana> no comprenden lo que les pasa, se quejan de que solo piensan en ellos mismos y son ‘muy egoístas’.

Formas de <Aislamiento Social>

Refiere a una forma particular de patológica de soledad. Sabemos que los seres humanos desde la temprana infancia desarrollan la capacidad de <vincularse> con los seres que lo rodean y que son los que le dan amor y protección. Así van surgiendo los vínculos familiares y sociales de unos con otros. Establecen lo que hemos llamado un <lazo social> que incluye el vínculo de amor y de odio. Esta capacidad de vincularse se va a expandir en la vida escolar y se forma el <lazo social> que puede llegar convertirse en una verdadera <red social propia>. Desafortuna-

61

<https://www.youtube.com/watch?v=SVMEplWNgHM&list=RDSVMEplWNgHM#t=3>
[15 videos sobre autismo de 10 a 50 minutos cada uno, subtulado en español]
<https://www.youtube.com/watch?v=zAgynHAGM-g> [El universo autista, documental en español de 51 minutos]

damente para algunas personas existen situaciones difíciles y patológicas en la infancia que pueden <obstaculizar o impedir> el desarrollo de estos mecanismos de vinculación. Como resultado de esto estas personas no forman <lazos sociales>. Decimos ‘no está inscrito en la red social’.

Al <no estar inscrito> o no poseer esta capacidad de vinculación con el otro, las relaciones humanas van a encontrarse obstaculizadas. Estas personas son capaces de establecer una relación con un ‘otro’ como <algo formal> algo determinado por las reglas del sitio y del día. Si va a la escuela se relaciona, saluda y habla, con los compañeros y el profesor. Pero dejado a su <libre albedrío> esa persona no sabe cómo iniciar y establecer una conversación espontánea y simple. No forma ‘amigos’, ni hace lazo social. Son solo personas conocidas y no se establece una red social. Estas personas son muy solas y no logran mantener una novia. No se casan a menos que sea algo arreglado por otros intereses o personas. Su vida laboral y de familia se encuentra muy interferida. Lo más grave es que esta patología no tiene ninguna posibilidad de cambiar. La persona tiene que aprender a vivir con sus propias características y con sus limitaciones sociales. Este tipo de mecanismo mental lo encontramos en las personas con <Asperger> y en los niños y adultos psicóticos compensados.⁶²

⁶² <https://www.youtube.com/watch?v=MZH24d8R0MU> [Síndrome de Asperger, documental en español de 12 minutos]

<https://www.youtube.com/watch?v=1ZMyU8ZBuKM> [Características del Asperger en adultos, en español de 4 minutos]

<https://www.youtube.com/watch?v=t6172V64dmE> [Síndrome de Asperger, en español de 25 minutos]

BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA

- BION, W. (1959): Experiencias en Grupos.
Editorial Paidos,
Buenos Aires. 1963
- GILLESPIE, W. (1971): Agression and Instint Theory.
IJPA Vol.52, p.155. Institute of Psychoanalysis
London. 1971.
- KLEIN, M. (1932): Psicoanálisis de Niños.
Editorial Paidos,
Buenos Aires, 1950
- KLEIN, M. (1957): Envidia y Gratitude.
Editorial Paidos, Buenos Aires. 1959.
Vol.21 p. 60. Obras Completas. Amorrortu A. B. 1979.
- LACAN, J. (1953): Los estudios técnicos de Freud.
T.1, p.191. Ediciones Paidos.
Buenos Aires. 1982.
- LACAN, J. (1956): La relación de Objeto.
Teoría de la falta de objeto. T.4, p. 27.
Paidos B. A. 1994.
- LACAN, J. (1960): La Ética del Psicoanálisis.
T.7, p.61. Editorial Paidos.
Buenos Aires. 1988.
- LACAN, J. (1962): La Identificación.
Seminario 9. Inédito.
Mimeo en español. BA 1986
- LACAN, J. (1964): Los cuatro conceptos fundamentales.
T.11, p. 181. Editorial Paidos.
Buenos Aires. 1987.
- LACAN, J. (1973): Aún.
T.21. Copia mimeo en español.
Buenos Aires. 1986.
- LANDER, R. [2014]: Lógica de la intolerancia
Aparece en: Psicoanálisis: Teoría de la Técnica.
Ed. Psicoanalítica, Caracas [2014]
- FREUD, S. (1903): Tres ensayos sobre una teoría sexual.
Vol.6, Obras Completas. Amorrortu
Buenos Aires. 1979
- FREUD, S. [1913]: Tótem y Tabú
Obras completas, Volumen 13,
Amorrortu. Buenos Aires, 1968

- FREUD, S. (1914): Introducción al Narcisismo.
Vol.14, Obras Completas.
Amorrortu B. A. 1979.
- FREUD, S. (1915): Las Pulsiones y sus destinos.
Vol.14 p. 117. Obras Completas.
Amorrortu B. A, 1979.
- FREUD, S. (1920): Más allá del principio del placer.
Vol.17, p. 39. Obras Completas.
Amorrortu. B. Aires, 1979.
- FREUD, S. (1930): El malestar en la cultura
Vol. 21. Obras Completas
Amorrortu Editores BA 1979
- FREUD, S. (1933): Nuevas Conferencias Introductorias al Psicoanálisis.
Vol.22, O. C. Amorrortu,
B. A. 1979.
- FREUD, S. (1933): ¿Por qué la guerra?
Vol.22 Obras Completas. Amorrortu.
B. Aires, 1979.
- SEGAL, A. (1971): Panel on Aggression.
I.J.P.A. Vol.53, p.13. Institute of Psychoanalysis
London. 1972
- VELAZQUEZ, J. [2012]: Entrevista a Jairo Velasquez, alias Popeye.
Internet Youtube.
<http://www.youtube.com/watch?v=vQ5qKNgZQyg>
- YOUTUBE : <http://www.youtube.com/watch?v=cqcn5FXql18>
[video sobre EL ASESINATO DE LUIS CARLOS GALAN en español 12 minutos]
- YOUTUBE : <http://www.youtube.com/watch?v=vQ5qKNgZQyg> [video sobre LAS CONFESIONES DE POPEYE en español 36 minutos capítulo 2]
- YOUTUBE : <http://www.youtube.com/watch?v=9oqTBSI-r34> [video sobre la vida de PABLO ESCOBAR en español de 2 horas de duración]
- YOUTUBE : <http://www.youtube.com/watch?v=7UgytEOI5jU> [video Sobre GONZALO RODRIGUEZ GACHA en español de 1 hora y 6 minutos]
- YOUTUBE : <http://www.youtube.com/watch?v=Iv79JKQp9Jo> [video Sobre LOS HERMANOS CASTAÑO [Paramilitares] en español 43 minutos]

CONTRAPORTADA

Solíamos ser un país de tolerancias. Un país próspero de gente buena, amable y llena de alegrías. El siglo 20 con el advenimiento de la riqueza petrolera nos llevó a una seria calamidad: la explosión demográfica. Ese exceso de población cambió la vida de la nación. La saturación demográfica creó ciudadanos que se encontraron sin educación, sin trabajo, sin vivienda y sin recursos de salud. Es decir excluidos del sistema social. Esta saturación demográfica desató la intolerancia de los ciudadanos dando origen a una forma particular de fanatismo violento. El país se dividió en dos mitades: una mitad que odia a la otra. Este odio fué y sigue siendo utilizado por grupos nacionales y transnacionales organizados con el fin de aferrarse al poder, utilizando para ello una ideología política narcisista maniquea. Esta ideología específicamente busca la eliminación del otro que piensa diferente. No hay tolerancia a la diferencia. Se mata para imponer la ideología única. Soy psicoanalista y quiero entender por qué pasa esto. Específicamente utilicé en este estudio el vértice ofrecido por la teoría psicoanalítica. En este libro presento a ustedes cuatro textos psicoanalíticos dedicados al estudio del origen y la naturaleza de la maldad humana y agregó un quinto sobre la naturaleza del sufrimiento, lo cual es algo diferente a la maldad, pero necesario para contrastar.

RÓMULO LANDER es médico Psicoanalista dedicado a la práctica del Psicoanálisis. Pertenece a la Sociedad Psicoanalítica de Caracas. Es Analista Didáctica en el Instituto de Psicoanálisis de dicha Sociedad. Es Miembro activo de la Asociación Internacional de Psicoanálisis (IPA) y de Federación Psicoanalítica de América Latina (FEPAL). Fue Psiquiatra egresado de la UCV (1967) y Psiquiatra Infantil egresado de Harvard University (1970). Ejerce funciones de enseñanza y supervisión clínica en varios post grados universitarios de Caracas. Ha ejercido funciones administrativas en instituciones psicoanalíticas a nivel nacional, latinoamericano y mundial. Ha publicado más de ciento cincuenta artículos psicoanalíticos en revistas nacionales e internacionales. Ha publicado tres manuales educativos: Psicosis infantil [2011], Espectro autista [2011] y Depresión en niños y adolescentes [2011]. Ha publicado once libros: **Melanie Klein: iniciación a su vida y obra** [1979]. **Dejémoslo por hoy** [1980]. **Las perversiones en la práctica psicoanalítica** [1992]. **Experiencia subjetiva y lógica del otro** [2004]. **Subjective experience and logic of the other** [Other press NY, 2006]. **Efectos de las teorías de Lacan en el Psicoanálisis no-Laciano** [2010]. **Cien años de la IPA** [2010]. **Lógica del objeto** [2011]. **El París de Jacques Lacan** [como Ghost Writer, 2012]. **La saga de Lucy** [2014]. **Psicoanálisis: Teoría de la técnica** [620 páginas, 2014].