

# Reseña *Clínica de la elección en psicoanálisis*, de Martín Alomo

*Clínica de la elección en psicoanálisis* (Buenos Aires, Letra Viva, 2012-2013), de Martín Alomo, es una obra constituida por cuatro tomos que, no obstante, han sido publicados de forma independiente.

---

Este último motivo hace de la obra algo más que un "Tratado" -dado que el libro no está reservado para el mundo académico o de especialistas- ya que, a partir de su exhaustividad, cada tomo establece secuencias de apertura y cierre en el desarrollo que permite la formulación de conclusiones propias.

Los títulos de cada volumen se ordenan del modo siguiente: 1. *La elección en psicoanálisis. Fundamentos filosóficos de un problema clínico*; 2. *Clínica de la elección en psicoanálisis I. Por el lado de Freud*; 3. *Clínica de la elección en psicoanálisis II. Por el lado de Lacan*; 4. *La elección irónica. Estudios clínicos sobre la esquizofrenia*.

Básicamente, el procedimiento metodológico de la obra en su conjunto consta de tres movimientos distintos. En primer lugar, el rastreo y categorización de los antecedentes, que a su vez se subdividen en dos grupos: filosóficos y psicoanalíticos. Estos últimos, a su vez, provienen de dos fuentes principales: las obras de Sigmund Freud y Jacques Lacan. Luego, se procede a avanzar en las elaboraciones del autor tendientes a

precisar la noción de *momento electivo* en el tratamiento analítico de las esquizofrenias. Por último, se expone la casuística que se toma en consideración, constituida por tratamientos con sujetos esquizofrénicos y dos presentaciones de enfermo.

De este modo, la organización analítica de la obra puede resumirse de modo siguiente:

1. *Sobre los antecedentes*: búsqueda, análisis, categorización y discusión sobre antecedentes de la temática (filosóficos y psicoanalíticos).
2. *Elaboración teórica*: elucidación de la noción de *momento electivo*, tendiente a una conceptualización de la misma.
3. *Casuística*: exposición de los casos (tratamientos y presentaciones de enfermo), y localización en ellos de diversos tipos de momentos electivos.

La hipótesis principal que se propone demostrar en los cuatro volúmenes se expone en los siguientes términos: Es posible detectar, caracterizar y delimitar momentos electivos en el tratamiento analítico con pacientes esquizofrénicos.

cos, y en el dispositivo de presentación de enfermos.

Acostumbrados a textos “de ocasión” -conferencias, charlas, desgrabaciones, breves y tímidos apuntes, etc.-, la publicación de una obra como la de Martín Alomo expresa una apuesta por un modo específico de transmisión del psicoanálisis: el desarrollo de las consecuencias de las intuiciones clínicas del analista cuando se decide a ocupar el lugar de investigador.

No es con escritos circunstanciales que se renueva la formalización de la clínica psicoanalítica. Así como tampoco es con la paráfrasis del “stock” de lo ya sabido que se puede fundamentar el interés por un tema novedoso (como la cuestión de la elección del ser hablante que se manifiesta en la ironía esquizofrénica).

Los mejores libros son los que no retroceden ante una idea. Los fundamentales son los que, además de introducirla, se encargan de darle el estatuto de un concepto. He aquí el inmenso valor de esta obra.

Luciano Lutereau