



Ricardo Carlino\*

## Ciberanálisis: Año 2019

*Homenaje a Asbed Aryan,  
visionario precursor de este método.*

La asidua y sostenida práctica del ciberanálisis y la experiencia acumulada otorgaron a este método una identidad propia, por lo que encuentro hoy desactualizado el nombre *psicoanálisis a distancia* y hallo más adecuado el de *ciberanálisis*. Tuvo sentido al inicio de su implementación, pues había que distinguirlo del único conocido y consagrado *análisis de consultorio*. Desde mi actual experiencia, puedo afirmar que son dos métodos diferentes y que ambos comparten casi todos los elementos teóricos, y solo una parte de los técnicos.

Los analistas que nos propusimos probar otra manera de analizar tuvimos que buscar sus posibilidades, discutir las y procesarlas en supervisiones individuales y grupales, en ateneos científicos (Carlino, 5 de abril de 2005, 13 de septiembre de 2005), en congresos y, en cierto momento evolutivo, plasmar todo esto en un libro para su difusión masiva (Carlino, 2010, 2011; Lutenberg, 2010/2011; Savege Scharff, 2013, 2015, 2017; Bastos, Czalbowski y Roperti, 2018). Fue necesario atravesar una costumbre centenaria, tan única y tan

---

\* Asociación Psicoanalítica de Buenos Aires, Sociedad Psicoanalítica de México.

perfeccionada que promovía que se supusiera el análisis de consultorio como el único posible. En ese primer momento, algunos analistas percibimos que la realidad social y tecnológica estaba golpeando las puertas del psicoanálisis clínico en función de nuevas demandas sociales y nuevas posibilidades tecnológicas.

Ambos métodos necesitan crear una *situación analítica* adecuada a la propia y singular característica de cada uno. Hoy es posible afirmar que ambos poseen una ontogenia y una identidad propia y singular que los caracteriza; este es un adecuado punto de partida conceptual.

Las comparaciones solo tuvieron sentido en momentos iniciales de su implementación, para valorar su viabilidad. Ahora, en cambio, los resultados alentadores de su masiva implementación no las vuelve tan necesarias. Actualmente nos interesa evaluar la incidencia del método observando la marcha del proceso analítico, hecho acaecido en el Congreso IPA de 2017 (Savege Scharff, Sehon, Carlino, Manguel *et al*, 25 de julio de 2017<sup>1</sup>).

El intercambio básico y fundamental utilizado en el psicoanálisis clínico es el diálogo analista-analizante (Cantis-Carlino y Carlino, 1987) en un estado disposicional específico: la *situación analítica* regida por el *contrato analítico*. Hemos ya comprobado que es posible lograrlo por telecomunicación, lo que lo habilita, en principio, a implementarlo clínicamente. El rol del lenguaje está en dar un significado simbólico expresado lingüísticamente, complementado con lo que aporta grado de pertinencia y el carácter asociativo o disociativo empleado, lo que termina brindando un trascendente material clínico.

## ¿Virtualidad?

La denominada *comunicación virtual* plasmó ese nombre al inicio de la era de la tecnocultura. Las imágenes y sonidos del cine y de la televisión nunca fueron considerados virtuales, aunque en ellos haya un proceso de virtualización. Si a estas imágenes mediatizadas tecnológicamente habría que agregarles un atributo, sería el de *realidad perceptible*. *Virtual* resulta inadecuado porque ha sido usado en oposición a *real*.

Desde siempre, las *realidades* percibidas están cargadas de transformaciones aportadas ya por la subjetividad, ya por el sesgo de los paradigmas perceptivos, ya por otros motivos, y no a causa de ello dejan de producir vivencias de realidad. A estos y otros procesos transformadores, Pierre Lévy (1995/1999) los denomina *virtualización*; producen efectos que permiten abordar lo transformado, pensarlo e incluso tomar determinaciones.

De la realidad psíquica, aunque inasible, emanan la realidad del cine, la radio, la transferencia-contratransferencia, los sueños, la ficción creadora de un escritor, etc. Al respecto, en referencia a la realidad ficcional, Mario Vargas Llosa nos ofrece su interesante libro *La verdad de las mentiras* (1990/2002).

¿Qué es la ficción? Una construcción de hechos imaginarios que representan algo creado por la imaginación, que es asido y retenido intelectual y emocionalmente por quien toma contacto y formará parte de su bagaje experiencial.

La práctica adquirida con el ciberanálisis nos ha dado respuestas que en su inicio creador eran preguntas imposibles de contestar. Era un momento de *apuesta al método*, hecha con ética responsable, pero sin garantías inmediatas. Una sola experiencia no confirmaba ni desmentía la eficacia del nuevo método, se necesitaban múltiples tratamientos analíticos de varios analistas y también de varios años.

Debido a que *hoy* no es *ayer*, estamos en posición de poder recapitular y obtener algunas reflexiones optimistas con respecto a los resultados. El aprendizaje de este método y su aplicación en la clínica pueden llegar a transformar la vida profesional del analista. Este método ensancha su visión localista y lo lleva a ampliar su panorama y a conocer con qué paradigmas lógicos piensa (Carlino, 2000) y en qué se diferencia del que aplica el analista *offshore*. Otra rica posibilidad que ofrece el ciberanálisis es habilitar al analista a operar fuera de su consultorio. La globalización alcanza también la vida profesional del analista, lo que le permite ciberanalizar aunque esté lejos de su consultorio.

A esta altura de su difundida práctica y de los conocimientos de esta manera de

1 Ver: Bernardi (2014, cap. 1).

implementación analítica, se torna necesario incluir en los seminarios de formación la enseñanza de este método (Marzi y Fiorentini, 2017). Las sociedades psicoanalíticas deberían gestionarlo también para sus miembros componentes.

Abarcar con comprensión específica los avatares de este *setting* (Saporta, 2017) difiere bastante del clásico de consultorio. Hay que considerar también su indicación y el sentido ético de su implementación. El aspecto legal e impositivo, especialmente en Latinoamérica, es una temática aún incompleta de esta actividad profesional (Carlino y Hermida, 2010; Vanderpool, 2015).

En síntesis, este método ha hecho que sean posibles tratamientos que antes no lo eran y ni siquiera podían ser concebidos, ya sea por la distancia geográfica, por la densidad del tránsito en las ciudades, porque en algunas ciudades es peligroso viajar cuando oscurece y por otros diversos motivos.

## Referencias

- Bastos, A., Czalbowski, S. y Roperti, E. (comp.) (2018). *El reto de la psicoterapia en Internet*. Madrid: Psimática.
- Bernardi, R. (2014). El modelo de los tres niveles. En M. Altamann de Litvan (ed.), *Tiempo de cambio: Indagando las transformaciones en psicoanálisis*. Londres: Karnac.
- Cantis Carlino, D. y Carlino, R. (1987). Diálogo analítico, un diálogo múltiple. *Psicoanálisis*, 9(3).151-172.
- Carlino, R. (2000). *Transformaciones socioculturales: Su incidencia en el encuentro analista-analizando*. Actas del Segundo Coloquio Interdisciplinar Transformaciones, Psicoanálisis y Sociedad, Barcelona.
- Carlino, R. (5 de abril de 2005) *¿Psicoanálisis por teléfono?* Actas del Ateneo Científico de la Asociación Psicoanalítica de Buenos Aires, Buenos Aires.
- Carlino, R. (13 de septiembre de 2005) *¿Psicoanálisis por teléfono?* 2. Actas del Ateneo Científico de la Sociedad Psicoanalítica Argentina, Buenos Aires.
- Carlino R. (2010). *Psicoanálisis a distancia: Teléfono-videoconferencia-chat-mail*. Buenos Aires: Lumen.
- Carlino, R. (2011). *Distance psychoanalysis: The theory and practice of using communication technology in the clinic*. Londres. Karnac.
- Carlino, R. (2014). Reflexiones actuales sobre el psicoanálisis a distancia. *Revista de la Sociedad Argentina de Psicoanálisis*, 18, 173-197.
- Carlino R. y Hermida, J. (2010). Aspectos legales del psicoanálisis a distancia. En *Psicoanálisis a distancia: Teléfono-videoconferencia-chat-mail* (cap. 8). Buenos Aires: Lumen.
- Lévy, P. (1999). *¿Qué es lo virtual?* Barcelona: Paidós. (Trabajo original publicado en 1995).
- Lutenberg, J. (2011). *Tratamiento psicoanalítico telefónico*. Lima: Siklos. (Trabajo original publicado en 2010).

Marzi, A. y Fiorentini, G. (2017). Light and shadow in online analysis. En J. Savege Scharff (ed.), *Psychoanalysis online 3: The teleanalytic setting* (pp. 65-84). Londres: Karnac.

Saporta, J. A. (2017). The space and place of psychoanalytic treatment: A philosophical meditation. En J. Savege Scharff (ed.), *Psychoanalysis online 3: The teleanalytic setting* (pp. 85-96). Londres: Karnac.

Savege Scharff, J. (ed.) (2013). *Psychoanalysis online: Mental health, teletherapy and training*. Londres: Karnac.

Savege Scharff, J. (ed.) (2015). *Psychoanalysis online 2: Impact of technology on development, training, and therapy*. Londres: Karnac.

Savege Scharff, J. (ed.) (2017). *Psychoanalysis online 3: The teleanalytic setting*. Londres: Karnac.

Savege Scharff, J., Sehon, C., Carlino, R., Manguel, L. et al. (25 de julio de 2017). *Observación de la evolución clínica de un paciente tratado por cyberanálisis con 3 años y medio de evolución basado en el método 3LM*. Pre-Congreso al 50° Congreso IPA, Buenos Aires.

Vanderpool, D. (2015). Legal aspects of teleanalysis in the United States. En J. Savege Scharff, (ed.) *Psychoanalysis online 2: Impact of technology on development, training, and therapy*. Londres: Karnac.

Vargas Llosa, M. (2002). *La verdad de las mentiras*. Madrid: Alfaguara. (Trabajo original publicado en 1990).

