Psicoanálisis al aire por la red

Patricia Ochoa*

"La Cura por la Palabra" es la frase con la que Sigmund Freud habló del proceso psicoterapéutico al mundo, pero aclara que no es cualquier palabra, es una palabra cargada de afecto que transforma al que la expresa y al que la escucha. Desde hace tres años, esta es la frase que nombra al espacio de difusión del psicoanálisis por la radio en Guadalajara Jalisco a través del internet. Es un espacio que surge desde la Asociación Psicoanalítica de Guadalajara (APG) como propuesta para un programa de conversaciones en torno al psicoanálisis y el diario vivir. El apoyo fraterno y tecnológico se brinda por parte del Instituto Cultural Arnulfo Villaseñor Saavedra (ICAVS), Casa de cultura que a través de Carolina Patiño, productora de Arvisaradio y su equipo en producción: Mónica Pérez Lete y Gerardo Ramírez en controles, nos brindan el apoyo necesario y dan acogida a nuestra Asociación Civil para hacer llegar un pensar y un sentir que nos acerque al diálogo abierto, directo, sencillo, con la comunidad que ofrece la red. Poco a poco se ha convertido en una plataforma privilegiada para ofrecer los servicios de psicoterapia breve a muy bajo costo para la comunidad desde la Clínica José Sáyago, que opera desde la APG., así como promocionar eventos que de igual manera se brindan a todo público sin costo alguno; también se ha podido acercar la oferta educativa del Instituto de la APG a todo aquel que desee profundizar en el psicoanálisis a niveles diversos y por qué no, disfrutar de los gustos musicales de las responsables de dirigir el programa cada martes.

Desde un principio "La Cura por la Palabra" nace con la intención de difundir un psicoanálisis en la vida cotidiana, no pretende hablar de teorías, aunque ellas nos respaldan, es hablar de forma sencilla, pero no por ello poco profunda, de la psique, de la pulsión, del deseo, del inconsciente, desde la vivencia común y el acontecer actual; es investigar y proponer lo que el psicoanálisis ofrece e intercambia con otras disciplinas . Más que un psicoanálisis aplicado es dar a conocer su relación o la mirada que podemos

*Patricia Ochoa
Candidata de la formación en Psicoanálisis
APG/IPA
Responsable del programa de radio
La Cura por la Palabra

patricia8ap@gmail.com

Patricia Ochoa, Paola Lugo y Gaëlle Bosch, conductoras de La Cura por la Palabra

tener entre el psicoanálisis y la cultura, el arte, la ciencia, la educación y, por supuesto, puntualizar lo que significa llevar a cabo un tratamiento psicoanalítico y lo que ofrece; por poner un par de ejemplos hemos realizado programas donde hablamos de alguna psicopatología o hemos logrado definir qué es la transferencia y el encuadre en un proceso de psicoanálisis, así como hemos podido hablar del placer de cocinar y la vida que se manifiesta en el cuidado alimentario. No nos cerramos a casi ningún tema, es disfrutar el dar a conocer alcances y límites de nuestro quehacer diario en el consultorio y de las aportaciones a la sociedad. Los invitados en su mayoría son miembros activos de la Asociación, incluimos psicoanalistas maestrantes, candidatos, adherentes, titulares y didactas por igual; siempre es un placer lo que cada persona tiene por aportar. También tenemos invitados de otras diciplinas como: poetas, escritores, pintores, dramaturgos, actores, bailarines, profesores de escuelas de cualquier grado y materia, creativos, fotógrafos, moneros, cinéfilos, médicos, bailarines y psicólogos al cuidado de áreas paralelas a la clínica psicoanalítica cómo fue el trabajo con adicciones y personas de la tercera edad. etc.; invitados que siempre generosamente nos brindan su mirar y se prestan a jugar en este intercambio con el psicoanálisis, en todos los casos con asombrosos resultados, una delicia, que siempre se espera la audiencia disfrute.

La historia de arranque del programa es como muchas historias, simple y casual: fui invitada a participar en la comisión de difusión de la APG, en ese entonces a cargo de la psicoanalista Micaela Hernández; ya estaban activas otras propuestas de difusión años antes, como el Cine Club que arrancó con la entonces candidata Maria Paz Arellano y el Bar de Freud detonado por la candidata Brenda González, el periódico Deseo, a cargo de los candidatos, más los que desde años están a cargo de la mesa directiva como el Simposium de las Américas, evento anual por excelencia, y también la *Revista de Psicoanálisis* de APG. El trabajo en redes comenzaba, así que las ideas tenían que dar para más, y pasó que en la Ciudad de México un amigo mío colaboraba con Enrique Rendón, psicoanalista de ésa ciudad, en un programa similar aunque de tinte didáctico, "El diván del Búho", y de quien decorosamente tomé la idea, aquí le doy su reconocimiento. Idea que, al presentarla ante el comité de difusión y directiva de la APG, fue muy bien acogida, pero faltaban los medios, cuando por cosas de la vida acudí a una entrevista a un programa de radio por internet al ya mencionado ICAVS. Ya con la idea en el tintero no hubo más que presentar el proyecto y darle forma poco a poco hasta arrancar

con programas semanales, interrumpidos sólo en vacaciones oficiales, desde el 14 de abril del 2015.

El trabajo de producción tiene su encanto y exigencia, por lo que nunca está de más pensar en los propios alcances, pensar en las ventajas de tener más manos, voces y cabezas para darle continuidad, seriedad y diversidad a un trabajo que pretende representar a toda una Asociación, por lo que se hizo evidente solicitar el apoyo moral e intelectual de más miembros y así, encantada desde el principio, se sumó Paola Lugo, candidato de APG. También contamos con ayuda, como la de Daniela Ross, amiga que diseñó el logotipo de la cabeza tipo medusa que en vez de serpientes, encanta con los símbolos de la lengua; por su parte el ICAVS nos capacitó en curso exprés de locución y hubo que capacitarnos en el uso de herramientas actuales en las redes como Facebook y Twiter; fuimos puliendo la creación de guías o paletas para cada programa y le dimos forma a la introducción de cada tema donde cada una aporta de propia voz su pensar y su sentir. Nuestras madrinas en ese primer programa fueron las psicoanalistas didactas Patricia Reyes y Carmen Villoro, el tema "Psicoanálisis en la vida cotidiana"; siguieron temas como " Infancia es destino " Con las psicoanalistas didactas Adriana Lira y Cristina Espinosa, que nos dieron la patada de la suerte; le siguió "La madre ideal" con la candidata Martha López, en fin, sería imposible nombrar a todos los invitados y los temas tratados hasta la fecha, pero hay que decir, los asociados y estudiantes de APG, así como la mesa directiva, en ese entonces siendo cabeza las psicoanalistas didactas Olga Varela y Susana Larios, siempre manifestaron su disposición e interés de sostener el espacio y participar activamente, por lo que se auguró desde el arranque un campo fructífero para hablar desde la APG del psicoanálisis y la vida por un buen tiempo.

Los psicoterapeutas César Sedano y Omar Torres invitados a La Cura por la Palabra

Al poco tiempo corrimos con la suerte de llamar la atención de Radio Minera que transmite en La Perla, Chihuahua y Hércules, Coahuila, dos comunidades en la sierra del norte del país de difícil acceso y con nulas señales de Internet, por lo que llegamos en retransmisiones enviadas a través de grabaciones a esas comunidades tan escasas de contacto con el mundo y, por consiguiente, con nuestra disciplina, así que ahora cumplimos un sueño de hacer llegar el psicoanálisis a lugares nuevos. Además, afortunadamente para nosotros, hace que se mantenga de forma sostenida el acceso a cada programa por medio del Podcasts, así nos pueden escuchar en otros horarios ya sea en nuestra ciudad o incluso en otras del mundo y con diferentes husos horarios. Hemos recibido noticias desde Noruega, Canadá y Argentina.

La psicoanalista y escritora Carmen Villoro habla en La Cura por la Palabra

La psicoterapeuta y artista plástica Eleonora Ramal invitada a La Cura por la Palabra

No es fácil sostener el espacio ante las cuestiones laborales o de salud que como para cualquiera ocurren, situaciones fuera de nuestro control, así que al año de comenzar el programa se hace conveniente aumentar el número de colaboradores y se integra a la conducción la candidata Gaëlle Bosch y desde entonces las tres llevamos a cabo el trabajo necesario para seguir manteniendo vivo el programa; que a su vez nos deja de regalo a nosotras la oportunidad de seguir aprendiendo con cada entrevista que hacemos, con la investigación de los temas propuestos a tratar, la calidez y generosidad, ya antes mencionada, de nuestros amigos e invitados, las sorpresas del día a día, los fallos que tenemos que tomar con buen humor, en fin, es toda una experiencia de continuo crecimiento; y digo esto para ilusionar a futuros candidatos que en su momento puedan y quieran tomar el relevo, sea de ésta o de otra manera, pero que el programa pueda ser algo que se quede como una forma de hacer vida en la Asociación y darnos a conocer. Esperamos que nuestra labor haga camino, sea una estafeta a pasar a las nuevas generaciones y, por qué no, a otras asociaciones que gusten de sumarse al modelo, y realizar así una transmisión desde otros lugares de "La Cura por la Palabra", psicoanálisis en la vida cotidiana.