



OBITUARIO
EDUARDO GÓMEZ ESCALLÓN
(1939-2019)

El Doctor Eduardo Gómez Escallón, nació en Bogotá en 1939; hizo su primaria en el Liceo Francés y se graduó de bachiller en el Gimnasio Campestre. En 1965, obtuvo el título de Médico Cirujano en la Universidad Nacional. Cursando el quinto año de medicina, en la cátedra de psiquiatría, oyó hablar del psicoanálisis por primera vez. Desde entonces se interesó por ser analista, interés que le llevó a realizar la formación psicoanalítica en el Instituto Colombiano de Psicoanálisis, del cual egresó en 1973. El Doctor Gómez, hizo una carrera analítica brillante que le llevó a ser miembro adherente de la Sociedad Colombiana de Psicoanálisis en 1973, miembro titular en 1978 y analista didacta en 1984.

Antes de realizar su formación analítica, el Doctor Gómez fue Médico Psiquiatra en el Departamento de Bienestar Social de 1968 a 1971 y en el Ministerio de Justicia en 1972, año en el cual ingresó como miembro a la Sociedad Colombiana de Psiquiatría. Además de Psiquiatra y Psicoanalista, el

Doctor Gómez fue profesor de las Facultades de Psicología de la Universidad Javeriana (1968 -1977) y de la Universidad de la Salle en 1975. Claro está, que su principal labor docente fue desarrollada en el Instituto Colombiano de Psicoanálisis del cual fue Director del 2002 al 2006, y en donde ayudó a formar a varias generaciones de psicoanalistas.

El Dr. Eduardo Gómez tenía una amplia cultura, la cual le permitía transitar entre mitos colombianos como el de Bochica y mitos griegos, como el de Narciso. Dicha cultura, le permitía también, referirse con profundidad a obras clásicas de la literatura mundial como Fausto o a la obra de uno de los más grandes poetas colombianos: José Asunción Silva. He de anotar, que la manera en que el Doctor Gómez escribía era, no sólo de gran profundidad, sino también de gran belleza, lo que convertía la lectura de sus textos en una verdadera experiencia estética. Algunos de sus textos trataron temas tan variados como el instinto de muerte, la fantasía, la perversión, y lo que él llamaría “El Mito Personal”, uno de sus más originales aportes al psicoanálisis.

El Dr. Gómez tenía también una amplia cultura psicoanalítica, lo que le permitía referirse a múltiples autores, sin embargo, su pasión por el pensamiento de Freud, Klein y, especialmente Bion, era evidente. A él, se debe que muchos de sus alumnos nos hayamos apasionado con la obra dicho autor.

No hay duda alguna que, el Dr. Eduardo Gómez será recordado por sus alumnos, colegas y pacientes por la cultura analítica y literaria que poseía y compartía, lo que le convertía, tal como dijera su colega y amigo Guillermo Sánchez Medina, en “un psicoanalista humanista”, pero ante todo lo será porque era un caballero y un buen amigo.

Juan Rafael Padilla Herrera